

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4
имени Героя Советского Союза Д. П. Левина городского округа Сызрань Самарской области**



УТВЕРЖДЕНО

к использованию

в образовательном процессе

Директор ГБОУ СОШ № 4 г.о. Сызрань

Осипова Т.А. Осипова

Приказ от «30» августа 2017 г. №1417/3 - ОД

**Адаптированная образовательная рабочая программа
по предмету «Технология»
на 2017-2018 учебный год**

Класс: 2 А

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по русскому языку Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, сборника рабочих программ «Школа России» 1-4 классы, программы курса «Технология» авторы: Роговцева Н.И. (УМК «Школа России»). М.: Просвещение, 2011

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Рабочую программу составила: О.Г. Бондаренко, учитель начальных классов.

Планируемые результаты изучения предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Второклассник получит возможность научиться:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Второклассник получит возможность научиться:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 1 классе:

Бумага и картон:

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- особенности использования различных видов бумаги;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
 - выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
 - выполнять простейшие эскизы и наброски;
 - изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
 - выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
 - выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
 - выполнять разметку симметричных деталей;
 - оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
 - узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
 - моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
 - конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
 - «изонить»;

- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- плетения в три нитки;

Природные материалы

- осваивают технологию выполнения мозаики:
- из крупы,
- из яичной скорлупы (кракле),
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Второклассник получит возможность научиться:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.
 - изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
 - создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого
- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;

- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Содержание учебного предмета «Технология»

| № | Наименование разделов | Всего часов | В том числе | | |
|----|--|-------------|---------------------|-----------|----------|
| | | | Практические работы | Экскурсии | Проекты |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником | 1 | 1 | | |
| 2 | Человек и земля. Земледелие. | 23/1 | 1 | | |
| 3 | Посуда | 4 | 3 | | 1 |
| 4 | Народные промыслы | 5 | 5 | | |
| 5 | Домашние животные и птицы | 3 | 2 | | 1 |
| 6 | Новый год | 1 | 1 | | |
| 7 | Строительство | 1 | 1 | | |
| 8 | В доме | 4 | 3 | | 1 |
| 9 | Народный костюм | 4 | 4 | | |
| 10 | Человек и вода. Рыболовство. | 3/3 | 2 | | 1 |
| 11 | Человек и воздух. Птица счастья | 3/1 | 1 | | |
| 12 | Использование ветра | 2 | 2 | | |
| 13 | Человек и информация Книгопечатание | 3/1 | 1 | | |
| 14 | Поиск информации в Интернете | 2 | 2 | | |
| 15 | Заключительный урок | 1 | 1 | | |
| | Итого | 34 | 30 | | 4 |

Тематическое планирование предмета «Технология»

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

| № | Наименование разделов | Кол-во часов | Планируемые УУД |
|---|--|--------------|--|
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником | 1 | <p>Формировать умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.</p> <p>Формировать умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.</p> <p>Умение формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> |
| 2 | Человек и земля. Земледелие. | 23/1 | <p>Формировать мотивы, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формировать чувства прекрасного и эстетических чувств.</p> <p>Формировать умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Формировать умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах.</p> <p>Планировать и контролировать в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p> |
| 3 | Посуда | 4 | <p>Развивать эмоционально-нравственную отзывчивость на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций.</p> <p>Уметь самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p> <p>Учитывать разные мнения и умения обосновывать своё.</p> <p>Уметь вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p> |
| 4 | Народные промыслы | 5 | <p>Формировать мотивы, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p> <p>Формировать внутренний план на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p> <p>Формировать умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p> |

| | | | |
|----|---------------------------------|-----|--|
| | | | Уметь выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. |
| 5 | Домашние животные и птицы | 3 | <p>Формировать чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.</p> <p>Формировать умения осуществлять синтез как составление целого из частей.</p> <p>Понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> |
| 6 | Новый год | 1 | <p>Формировать познавательные мотивы.</p> <p>Формировать умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формировать умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> |
| 7 | Строительство | 1 | <p>Формировать адекватную и позитивную самооценку.</p> <p>Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали).</p> <p>Понимать относительность оценки или подхода к выбору.</p> <p>Целеполагать постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё неизвестно.</p> |
| 8 | В доме | 4 | <p>Формировать мотивы, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p> <p>Формировать умения осуществлять синтез как составление целого из частей.</p> <p>Формировать умения контролировать действия партнёра.</p> <p>Формировать способности к целеполаганию.</p> |
| 9 | Народный костюм | 4 | <p>Формировать познавательные мотивы.</p> <p>Формировать умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формировать умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> |
| 10 | Человек и вода. Рыболовство. | 3/3 | <p>Формировать мотивы, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p> <p>Формировать внутренний план на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p> <p>Формировать умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p> <p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p> |
| 11 | Человек и воздух. Птица счастья | 3/1 | <p>Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> |

| | | | |
|----|--|-----|---|
| | | | <p>Формировать умения устанавливать аналогии.</p> <p>Формировать умения использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p> |
| 12 | Использование ветра | 2 | <p>Формировать ценности «любовь» к природе.</p> <p>Формировать умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Уметь формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Уметь с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.</p> |
| 13 | Человек и информация Книгопечатание | 3/1 | <p>Формировать познавательные мотивы.</p> <p>Формировать умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Понимать возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формировать умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> |
| 14 | Поиск информации в Интернете | 2 | <p>Формировать познавательные мотивы.</p> <p>Формировать умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формировать умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> |
| 15 | Заключительный урок | 1 | <p>Формировать мотивы, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p> <p>Формировать умения осуществлять синтез как составление целого из частей.</p> <p>Формировать умения контролировать действия партнёра.</p> <p>Формировать способности к целеполаганию.</p> |

| № | Дата проведения | | Тема урока | Планируемые предметные результаты | Использование УЛО |
|---|-----------------|------|--|--|-----------------------|
| | план | факт | | | |
| 1 | | | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. | |
| 2 | | | Земледелие. Практическая работа №1 «Выращивание лука». | Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. | |
| 3 | | | Работа с пластичными материалами. «Корзина с цветами». | Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 4 | | | Работа с пластичными материалами. Практическая работа «Съедобные и несъедобные грибы». | Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 5 | | | Работа с пластичными материалами | Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Организовывать рабочее место | Ноутбук, проектор, ИД |

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|-----------------------|
| | | | (тестоластика). «Игрушка из теста». | для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и пластилином. | |
| 6 | | | Проект «Праздничный стол». | Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. | |
| 7 | | | Народные промыслы. Работа с папье-маше. «Золотая хохлома». | Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 8 | | | Народные промыслы. Работа с бумагой. «Городецкая роспись». | Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 9 | | | Народные промыслы. Работа с пластилином. «Дымковская игрушка». | Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 10 | | | Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. «Матрешка». | Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 11 | | | Рельефные работы. Пейзаж | Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Организовывать рабочее место. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые | Ноутбук, проектор, ИД |

| | | | | | |
|----|-------|--|--|--|-----------------------|
| | | | «Деревня». | оттенки путём смешивания пластилина. | |
| 12 | 30.11 | | Человек и лошадь. Работа с картоном. «Лошадка» Практическая работа. | Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 13 | | | Работа с природными материалами. «Курочка из крупы». | Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 14 | | | Проект «Деревенский двор». | Осуществлять с помощью учителя все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 15 | | | Работа с различными материалами. «Елочные игрушки из яиц». | Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 16 | | | Строительство. Работа с бумагой. «Изба». | Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнить способы выполнения мозаики из разных материалов. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 17 | | | Работа с нитками и бумагой. Помпон. | Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при | Ноутбук, проектор, ИД |

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|-----------------------|
| | | | «Домовой». Практическая работа. | изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). | |
| 18 | | | Проект Убранство избы». «Русская печь». | Осваивать проектную деятельность с помощью учителя. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи. выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 19 | | | Работа с тканью. Плетение. «Коврик». | Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 20 | | | Работа с картоном. Конструирование. «Стол и скамья» | определять детали, необходимые для их изготовления. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 21 | | | Народный костюм. Плетение. «Русская красавица». | Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон..Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 22 | | | Народный костюм. Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани» | Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). | Ноутбук, проектор, ИД |
| 23 | | | Работа с тканями материалами. Шитье. «Кошелёк». | Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. | Ноутбук, проектор, ИД |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|-----------------------|
| 24 | | | Виды швов и стежков для вышивания. «Гамбурные стежки». «Салфетка». | Использовать и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 25 | | | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. «Золотая рыбка». | Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток для выполнения орнамента. Оценивать качество изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 26 | | | Проект «Аквариум». | Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие. Проводить презентацию готового изделия. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 27 | | | Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка». | Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. По заданным критериям оценивать работы одноклассников | Ноутбук, проектор, ИД |
| 28 | | | Птица счастья. Работа с бумагой. Оригами. «Птица счастья». | Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 29 | | | Использование ветра. Работа с бумагой. «Ветряная мельница». | Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы с ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 30 | | | Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер» | Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 31 | | | Книгопечатание. «Книжка-ширма». | Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Проверять и | Ноутбук, проектор, ИД |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|-----------------------|
| | | | | корректировать план работы при составлении технологической карты. | |
| 32 | | | Поиск информации в Интернете. Практическая работа. | Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете. | Ноутбук, проектор, ИД |
| 33 | | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. | Ноутбук, проектор, ИД | | |
| 34 | | | Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся. | Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям | |