

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №4 имени Героя Советского Союза Д.П.Левина  
структурное подразделение, реализующее общеобразовательную программу дошкольного  
образования «Детский сад №56»

План-конспект  
непосредственно образовательной деятельности  
по экологическому воспитанию  
«Весенние цветы»  
в средней группе детей с нарушениями зрения

Выполнили:  
учитель-дефектолог  
Иванова-Инина Т.Н.,  
воспитатель  
Епифанова Л.Г.

Сызрань, 2017г.

**Тема: «Весенние цветы».**

**Интеграция образовательных областей:** Познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Задачи:**

- 1) Формировать элементарные представления о некоторых травянистых растениях, произрастающих в нашей местности (одуванчик, тюльпан, ландыш, фиалка). Закрепить умение узнавать их по ярко выраженным характерным признакам (форма листьев, окраска цветов). Закрепить умение различать и называть части растений: стебель, листья, корни, цветы. Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста растений (вода, почва, воздух). Формировать представления о том, как и почему человек ухаживает за растениями. Расширить представления детей об охране растений. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вреда, не рвать их. Совершенствовать опыт деятельности узнавать растения в силуэтном и контурном изображении. («Познавательное развитие»)
- 2) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать такие качества как, сочувствие, отзывчивость. («Социально-коммуникативное развитие»)
- 3) Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. Учить детей беседовать, отвечать на вопросы, опираясь на прошлый опыт. Учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении признаков и качеств. Обогатить словарь детей по теме «Весенние цветы». («Речевое развитие»)
- 4) Формировать умение понимать эмоционально- образное содержание музыкального произведения. Закрепить умение составлять простые композиции из готовых форм, совершенствовать умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой. («Художественно-эстетическое развитие»)

5) Развивать координацию движений, умение управлять своим телом, выполнять движения на основе зрительного контроля. Повышать зрительную дифференцировку. («Физическое развитие»)

**Методы и приемы:**

- практические: дидактические игры и упражнения,
- наглядные: опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание картин, схем)
- словесные: беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

**Материалы и оборудование:** Демонстрационный: модели цветущих растений (тюльпан, ландыш, одуванчик, фиалка), силуэтные и контурные изображения этих растений, карточки-схемы с условными обозначениями (солнце, вода, воздух, почва), аудиозапись отрывка из произведения П. И. Чайковского «Времена года» «Весна»; Раздаточный: готовые силуэтные изображения цветов, клей, кисточки, салфетки, материал для зрительной гимнастики.

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Игровые упражнения, двигательные паузы, психогимнастика, пальчиковая гимнастика.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические).
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Решение проблемных ситуаций, опытно-поисковая деятельность.
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые ситуации, ситуативные разговоры, вопросы.
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, творчество.
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, обсуждение.

<i>Этап занятия</i>	<i>Задачи (с обозначением обр.области)</i>	<i>Деятельность воспитателя</i>	<i>Деятельность воспитанников</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>
<i>Мотивационно- организационный</i>		<b>Игровой сюрпризный момент.</b>		Создание эмоционального настроения.
		В группу к детям приходит Карлсон с тюльпаном в руке. Воспитатель спрашивает у Карлсона, что он принес ребятам? Карлсон рассказывает, что увидел красивое дерево, сорвал его и принес детям в подарок. Воспитатель: - Ребята, вы тоже считаете, что это дерево? А правильно Карлсон сделал, что сорвал тюльпан? Как вы думаете, почему? Как нужно обращаться с растениями?	Дети слушают, отвечают на вопросы воспитателя.	
<i>Деятельностный</i>	Учить правильно отвечать на поставленный вопрос.	<b>Беседа «Где растут весенние цветы?».</b>		Сформировано умение рассуждать и отвечать на вопрос полным предложением.
		Карлсон предлагает детям ответить на вопросы: - Какие весенние цветы вы знаете? На крыше могут расти весенние цветы? А в воде? Где же тогда они растут? Мне кажется, земля такая твердая, как	Дети слушают, рассуждают, отвечают на вопросы, доказывают с помощью опытов, что для роста растений нужно, чтобы земля была рыхлая, мягкая, мокрая.	

		на ней может что-то расти? Какая бывает земля? Педагог предлагает детям с помощью опыта, определить в какую землю лучше сажать растения.		
Совершенствовать умение понимать эмоционально-образное содержание музыкального произведения, удовлетворить базовую детскую потребность в движении.	<b>Психогимнастика «Весенние цветы»</b>			Созданы условия для удовлетворения базовой детской потребности в движении, снятия статического напряжения.
	Воспитатель предлагает детям представить, что они маленькие семена цветов, которые посадили в землю на клумбе. Солнечный лучик их согрел и из них проросли маленькие росточки, которые начинают быстро расти (под музыкальное сопровождение).	Дети выполняют движения под музыкальное сопровождение.		
Расширить представления детей об условиях необходимых для роста растений (вода, почва, солнце, воздух).	<b>Дидактическая игра «Что нужно растениям для роста?».</b>			Расширены представления детей об условиях необходимых для роста растений.
	Воспитатель предлагает детям выбрать карточки – схемы (солнце, вода, воздух, почва) и рассказать, что необходимо растениям для роста.	Дети выбирают необходимые карточки-схемы и объясняют, почему они выбрали эту карточку.		

Развивать прослеживающую функцию глаз, снятие зрительного утомления.	<b>Зрительная гимнастика</b>		Снятие зрительного утомления, напряжения.
	Учитель-дефектолог предлагает выполнить зрительную гимнастику:  Каждый бутончик Склониться бы рад Влево и вправо, Вперед и назад. От ветра и зноя бутончики эти Спрятались живо в цветочном букете.	Дети выполняют зрительную гимнастику в соответствии с текстом (прослеживают за предметом).  Движения глазами влево – вправо, посмотреть вдаль и на кончик носа  Сомкнуть веки	
Формировать умение узнавать цветущее растение в силуэтном и контурном изображении, объясняя свои действия.	<b>Дидактическая игра «Узнай цветок»</b>		Узнали цветок в силуэтном или контурном изображении, объяснили свои действия.
	Учитель – дефектолог предлагает детям узнать цветок в силуэтном и контурном изображении.	Дети выполняют задания и объясняют, почему они выбрали это силуэтное или контурное изображение.	
Упражнять в сопряженном выполнении действий пальчиками с текстом.	<b>Пальчиковая гимнастика</b>		Выполняют движения пальчиками в соответствии с текстом, предложенного стихотворения.
	Воспитатель предлагает выполнить пальчиковую гимнастику:  Тюльпанов цветки распускают лепестки.	Дети выполняют движения пальчиками в соответствии с текстом.  Переплести пальцы. Плавно разжать пальцы.	

		<p>Ветерок чуть дышит, Лепестки колышет. К цветку носик приближаем, Аромат цветов вдыхаем.</p>	<p>Легко плавно подуть. Пошевелить пальцами. Податься вперед. Втянуть носом воздух.</p>	
	<p>Закрепить умение составлять простые композиции из готовых форм, совершенствовать умение аккуратно набирать клей на кисть, намазывать готовые формы на клеенке, прижимать детали тряпочкой.</p>	<p><b>Коллективная аппликация «Цветочная поляна»</b></p>		<p>Умеют составлять простые композиции из готовых форм, закреплены навыки работы с клеем.</p>
		<p>Воспитатель предлагает подарить Карлсону красивые цветы: наклеить готовые силуэтные изображения цветов на зеленый лист бумаги.</p>	<p>Дети наклеивают силуэтные изображения растений и дарят Карлсону готовую работу.</p>	
<p><i>Заключительный</i></p>		<p><b>Игровая ситуация «Что нового узнали?»</b></p>		<p>Закреплены представления о весенних цветах.</p>
		<p>Педагог спрашивает: -Где растут цветы? -Что нужно, чтобы они хорошо росли? -Можно ли рвать растения? Почему? Карлсон благодарит детей за подарок.</p>	<p>Отвечают на вопросы педагога полными предложениями.</p>	