

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №4 имени Героя Советского Союза Д.П.Левина структурное подразделение, реализующее общеобразовательную программу дошкольного образования
«Детский сад №56» г.о.Сызрани

План-конспект
непосредственно образовательной деятельности
«Лесные приключения»
в средней группе для детей с нарушениями зрения

Выполнил:

воспитатель
Глухова С.А

Сызрань, 2017 г.

Тема: « Лесные приключения»

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: Формировать элементарные представления о диких животных, проживающих в нашей местности.

Задачи:

- 1) Закрепить умение узнавать диких животных (зайца, волка, лису, медведя) по ярко выраженным характерным признакам (величине, окраске меха, форме тела). Закрепить умение различать и называть детенышей диких животных. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с дикими животными: рассматривать животных, не нанося им вреда, не брать их из леса. Закрепить умение использовать сенсорные эталоны формы и цвета при составлении изображений животных по графической карточке-схеме. Совершенствовать умение соотносить силуэтное и контурное изображение диких животных и их детенышей. Познакомить детей со свойствами песка (легко сыпется, двигается). («Познавательное развитие»)
- 2) Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. Учить детей беседовать, отвечать на вопросы, опираясь на прошлый опыт. Учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении характерных особенностей животных. Обогатить, активировать словарь детей по теме «Дикие животные». («Речевое развитие»)
- 3) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать такие качества как, сочувствие, отзывчивость. («Социально-коммуникативное развитие»)

4) Формировать умение понимать эмоционально- образное содержание музыкального произведения. **Формировать умение использовать нетрадиционные формы рисования (на песке пальчиком). Закрепить умение видеть и передавать в изображении характерные особенности животного.** Поощрять выражения эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании полученного изображения, прослушивания музыкальных произведений. («Художественно-эстетическое развитие»)

5) Развивать координацию движений, умение управлять своим телом, выполнять движения на основе зрительного контроля. Развивать зрительные функции (прослеживающие движения глаз, глазомер, цветовосприятие). Развивать моторику движений, мелкую моторику рук. («Физическое развитие»)

Методы и приемы:

-практические: дидактические игры и упражнения (дидактические игры и упражнения «Кто в лесу живет?», «Найди маму»); конструирование из геометрических фигур по графической карточке-схеме, рисование на песке, пальчиковая гимнастика «Дикие животные», динамическая пауза «В лес далекий мы пойдем», имитация движений животных

-наглядные: опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание схем), показ способа рисования на песке

-словесные: беседа о диких животных с опорой на наглядный материал, пальчиковая гимнастика, стихотворное сопровождение зрительной гимнастики, игровая ситуация «Что нового узнали»

Материалы и оборудование:

Демонстрационный: настольный макет «Лес», макеты диких и домашних животных (заяц, лиса, волк, медведь, кошка, собака, корова, коза), игрушки: зайчонок и зайчиха, материал для проведения зрительной гимнастики

(силуэтное изображение зайчика), зрительные ориентиры(кубики- печенки, канатная веревка) . **Магнитофон, диск с аудиозаписью «Песенка Красной шапочки» (композитор Алексей Рыбников, текст Ю.Ким), фонограмма с записью инструментальной музыки.**

Раздаточный: карточки-схемы с контурным изображением зайца, наборы геометрических фигур, силуэтные изображения детенышей диких животных, **листы картона формат А-4, песок.**

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Зрительная гимнастика «Зайчик» Пальчиковая гимнастика «Дикие животные» Физкультминутка «В лес далекий мы пойдём» Игровая ситуация «Мы поскачем как зайчата, зашагаем как медвежата»
<i>Игровая</i>	Игры с правилами (дидактические) «Кто в лесу живет», «Найди маму» Игровая ситуация «Встреча с Красной шапочкой»
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Решение проблемной ситуации «Почему диких животных нельзя забирать из леса» Моделирование из геометрических фигур по графической карточке-схеме «Выложи по схеме»
<i>Коммуникативная</i>	Беседа «Почему диких животных нельзя забирать из леса? » Речевые ситуации по ходу НОД
<i>Изобразительная</i>	Рисование пальчиком по песку
<i>Музыкальная деятельность</i>	Слушание аудиозаписи «Песенка Красной шапочки» Фонограммы с записью инструментальной музыки
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Стихотворения: «В лес далекий мы пойдём», «Дикие животные», «Зайчик»

Этап занятия	Задачи (с обозначением обр. области)	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Мотивационно- организационный	Создать эмоционально-приподнятое настроение, мотивировать на предстоящую деятельность.	Игровой сюрпризный момент		Создано эмоциональное настроение. Мотивированы на предстоящую деятельность
		<p>Педагог (учитель-дефектолог) предлагает детям встать в круг: <i>В круг широкий вижу я, Встали все мои друзья. Дружно за руки возьмемся И друг другу улыбнемся.</i></p> <p>В группу к детям приходит Красная шапочка (воспитатель) с игрушкой- зайчиком в руках. Педагог спрашивает у неё, что она принесла ребятам? Красная шапочка рассказывает, что в лесу нашла маленького зайчонка и принесла его детям в подарок. Педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ребята, можно забирать диких животных из леса? Почему? - Красная шапочка правильно сделала, что принесла зайчика к нам в детский сад? 	Дети слушают, включаются в игровые действия и отвечают на вопросы педагога	

		Педагог предлагает помочь зайчонку найти свою маму		
Деятельностный	Учить составлять изображение животного из геометрических фигур в соответствии с графической карточкой-схемой	Моделирование из геометрических фигур по графической карточке-схеме «Выложи по схеме»		Умеют составлять изображение зайца из геометрических фигур в соответствии с графической схемой
		Педагог предлагает посмотреть на карточку-схему и ответить на вопросы: -Кто нарисован на схеме? -Из каких геометрических фигур изображена зайчиха? -Какие части тела похожи на овал (круг, треугольник)? Педагог предлагает ещё раз внимательно посмотреть на схему и выложить такую же зайчиху из готовых геометрических фигур. Дети выполняют задание, педагог при необходимости помогает. После выполнения работы педагог уточняет у детей: -Какого цвета зайчика? Красная шапочка предлагает всем вместе отправиться в лес, помочь найти зайчонку свою маму	Дети рассматривают, отвечают на вопросы, выкладывают из геометрических фигур изображение зайца	

Совершенствовать умение понимать эмоционально-образное содержание стихотворения, удовлетворить базовую детскую потребность в движении	Физкультминутка «В лес далекий мы пойдем»		Созданы условия для эмоционального удовлетворения базовой детской потребности в движении, снятия статического напряжения
	Педагог предлагает пойти в лес (при этом проговаривая стихи): <i>В лес далекий мы пойдем Лужу мимо обойдем, Перепрыгнем через пенек, Перешагнем через ручеек</i>	Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения	
Расширить представления детей о диких животных	Игровая ситуация «Кто в лесу живет?»		Расширено представление детей о диких животных
	Красная шапочка предлагает назвать диких животных, найти на столе макеты диких животных и выложить их на макет «леса»	Дети называют дикое животное, выбирают соответствующую игрушку	
Развивать прослеживающую функцию глаз, снятие зрительного утомления	Зрительная гимнастика «Зайчик»		Снятие зрительного утомления, напряжения
	Педагог предлагает выполнить зрительную гимнастику, при этом использует зрительный ориентир: <i>Зайка вправо поскакал, Каждый зайку увидал.</i>	Дети выполняют зрительную гимнастику в соответствии с текстом (прослеживают за предметом)	

		<p><i>Зайка влево поскакал Каждый взглядом увидал. Зайка -вправо, зайка влево. Ах, какой зайчонок смелый! Зайка скачет вверх и вниз. Ты на зайку оглянись. Зайчик спрятался от нас. Открывать не надо глаз</i></p>		
	<p>Формировать умение соотносить силуэтное и контурное изображение диких животных и их детенышей, объяснять свои действия</p>	<p>Игра с правилами «Найди маму»</p>		<p>Соотносят силуэтное и контурное изображение диких животных и их детенышей, объясняют свои действия</p>
		<p>Педагог предлагает помочь детенышам найти свою маму. Раздает детям силуэтные изображения детенышей диких животных и предлагает найти маму детеныша на плакате с контурным изображением животных</p>	<p>Дети, стоя у мольберта, выполняют задания и объясняют, почему они выбрали это контурное изображение</p>	
	<p>Развивать мелкую моторику рук</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Дикие животные»</p>		<p>Выполняют движения пальчиками</p>

		<p>Красная шапочка предлагает выполнить пальчиковую гимнастику «Дикие животные»:</p> <p><i>Это зайчонок, это бельчонок, Это лисенок, это волчонок, А это спешит, ковыляет спросонок Бурый, мохнатый, смешной медвежонок</i></p>	<p>Дети поочередно загибают пальцы на руке в кулачок, начиная с мизинца</p> <p>Вращают большим пальцем</p>	<p>в соответствии с текстом, предложенного стихотворения</p>
<p>Формировать умение использовать нетрадиционные формы рисования (пальчиком на песке)</p>	<p>Рисование на песке «Зайчик»</p>			<p>Сформировано умение рисовать пальчиком на песке, передавая характерные особенности зайчика</p>
	<p>Красная шапочка предлагает подарить маме-зайчиче портрет зайчонка: нарисовать на песке изображение зайчика</p>	<p>Дети рисуют изображение зайчика и предлагают посмотреть маме-зайчиче готовые работы</p>		
<p>Закрепить умение выполнять движения в соответствии с характером музыки</p>	<p>Игровая ситуация «Мы пройдемся как зайчата, медвежата»</p>			<p>Выполняют движения в соответствии с характером музыки</p>
	<p>Педагог предлагает детям вернуться домой. Предлагает послушать музыку и в соответствии с характером музыки изобразить, как шагают медвежата, как прыгают зайчата</p>	<p>Дети слушают отрывки из музыкальных произведений и выполняют движения в соответствии с характером музыки</p>		

Заключительный	Игровая ситуация «Что нового узнали»		Закреплены представления о диких животных проживающих в нашей местности. Дети поддерживают диалог, отвечают на вопросы. Создан фон положительного эмоционального удовлетворения от НОД
	Педагог и Красная шапочка подводят итог образовательной деятельности: -Где мы сегодня побывали? -Какие животные живут в наших лесах? Кому мы помогли найти свою маму? Предлагают детям геометрические фигуры карточки-схемы для самостоятельной игровой деятельности	Отвечают на вопросы педагога полными предложениями	