



Музыкально-эстетическая игра -сказка

Музыкальный руководитель: Майорова Татьяна Вячеславовна

СП «Детский сад №56» ГБОУ СОШ №4

Игра – самый доступный и любимый вид деятельности для ребенка.





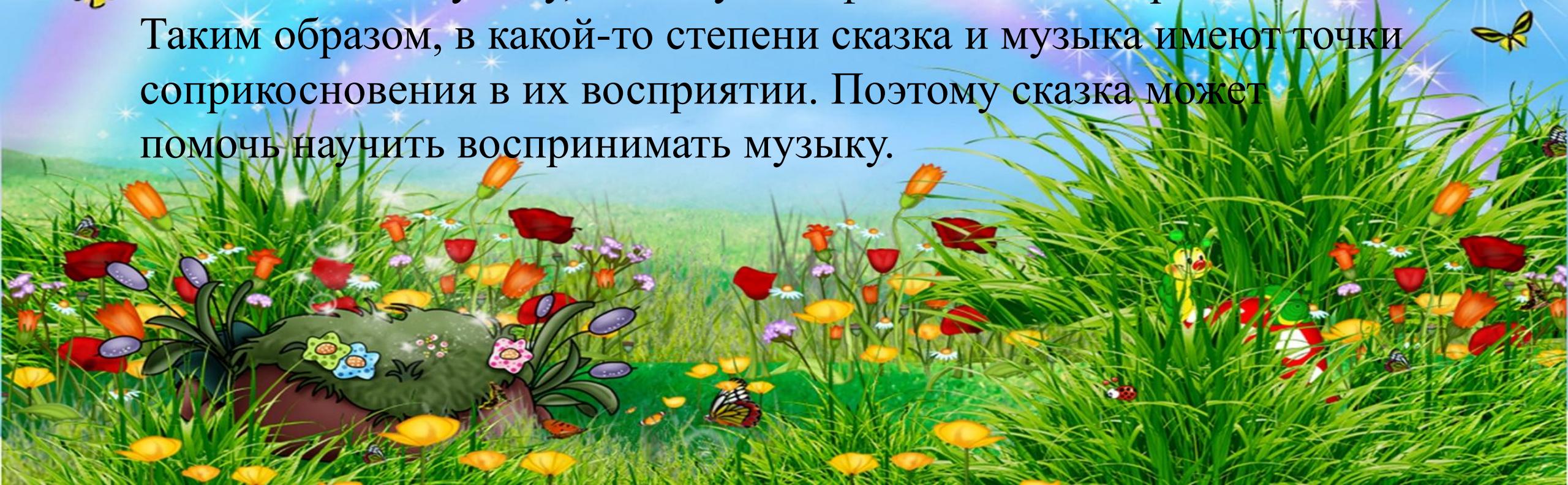
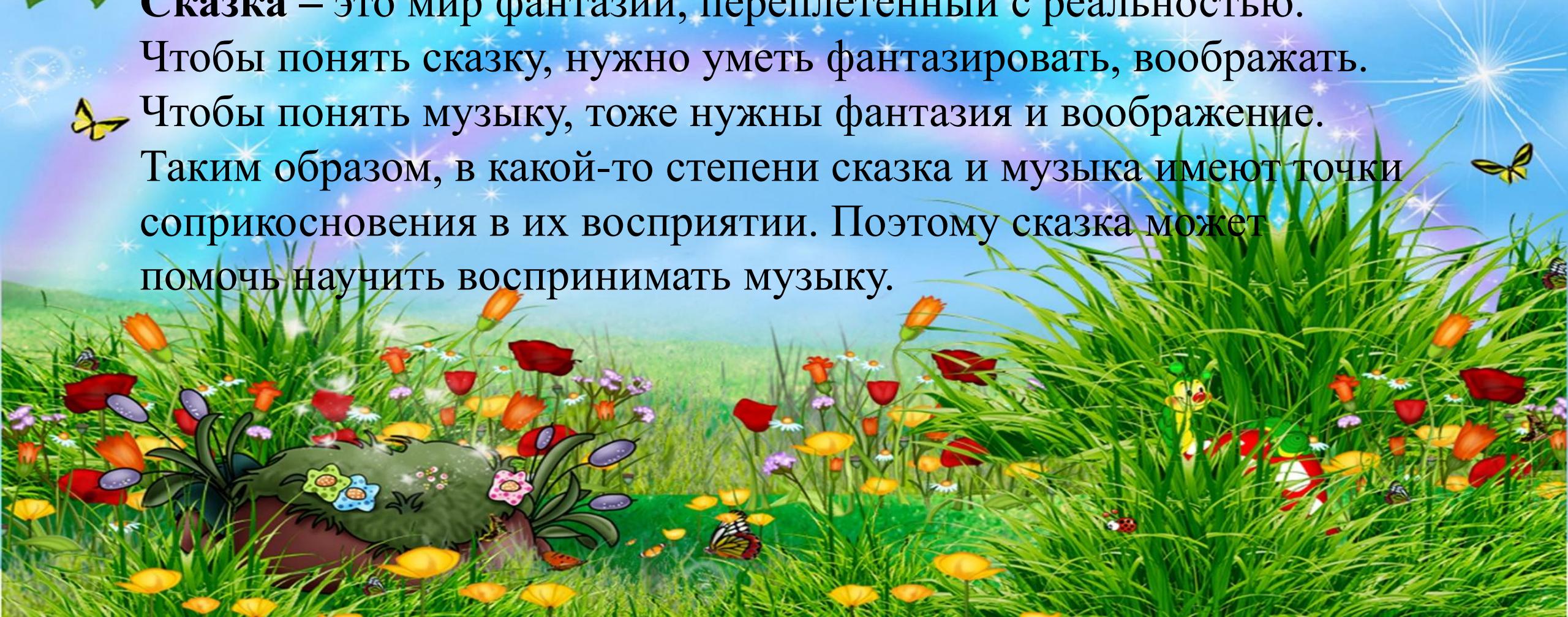
Сказка – это мир фантазии, переплетенный с реальностью.

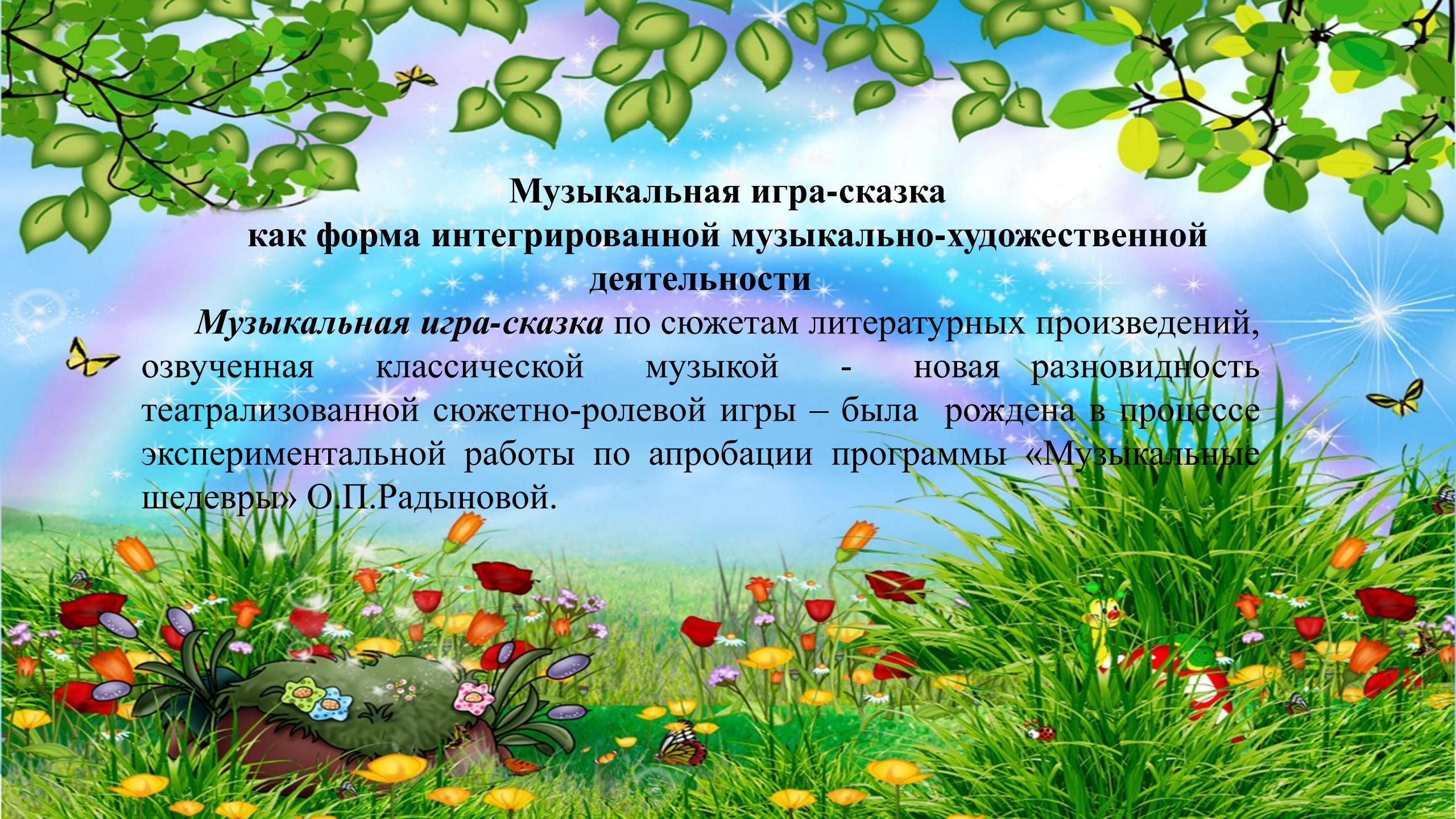
Чтобы понять сказку, нужно уметь фантазировать, воображать.



Чтобы понять музыку, тоже нужны фантазия и воображение.

Таким образом, в какой-то степени сказка и музыка имеют точки соприкосновения в их восприятии. Поэтому сказка может помочь научить воспринимать музыку.





Музыкальная игра-сказка как форма интегрированной музыкально-художественной деятельности

Музыкальная игра-сказка по сюжетам литературных произведений, озвученная классической музыкой - новая разновидность театрализованной сюжетно-ролевой игры – была рождена в процессе экспериментальной работы по апробации программы «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой.

Музыкально-эстетическая игра

Литературный
образ

Образ
в изобразительном
искусстве

Роль
(основанная на
музыкальном
образе)

Театральный
образ



Передавать образ персонажей через пластику тела



Музыкально-эстетическая игра –сказка:

Введение в мир волшебства.

Цель:

Введение в сказочную атмосферу.

Содержание:

Введение в мир волшебства

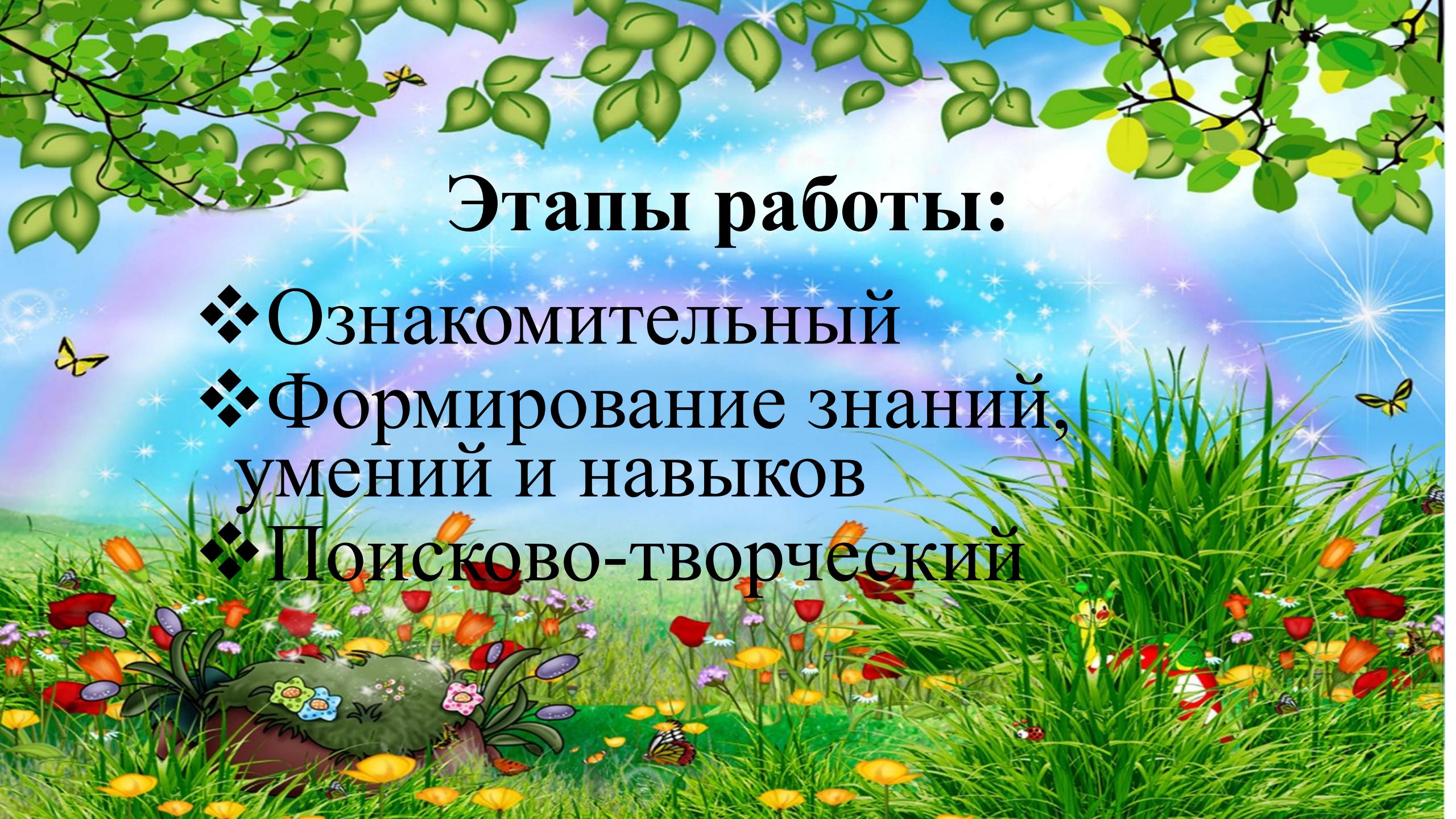
Введение в атмосферу конкретной сказки

Игры –уподобления на основе слушания музыки

Создание сценического пространства

Формирование актерского состава (распределение ролей)

Итоговое мероприятие



Этапы работы:

- ❖ Ознакомительный
- ❖ Формирование знаний, умений и навыков
- ❖ Поисково-творческий

Музыкальная игра-сказка «В гостях у королевы Музыки»

Знакомство с классиком



Восприятие музыки



Формирование знаний, умений и навыков



Поисково-творческий этап работы



Музыкальные сказки

«Медведь»



«Три поросенка»



Музыкальные сказки

«Гуси лебеди»



«Теремок»



Спасибо за внимание

