

# МЛАДШАЯ, СРЕДНЯЯ ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

## «Грамматический строй речи»

### 1.Д/и «Горит – не горит»

**Цель:** формировать представления детей о ситуациях, которые можно назвать «чрезвычайными»; развивать зрительное восприятие; активизация предметного словаря.

**Игровой материал:** карточки с изображением легко воспламеняемых и не горящих предметов.

**Ход:** Дети по очереди берут картинку, объясняют, горит данный предмет или нет.

Выигрывает тот, кто правильно расскажет о большем количестве предметов.

### 2.Д/и «Опасные предметы»

**Цель:** расширять предметный и глагольный словарный запас по теме; развивать зрительное внимание и зрительное восприятие.

**Игровой материал:** настольно-печатная игра «Опасные предметы», игрушка Буратино.

**Ход:** «Ребята, наш любопытный Буратино залез к бабушке в шкатулку, нашел там иголку и, как вы думаете, что он сделал? – Правильно, укололся. Он был невнимателен, когда ему объясняли, что с иголкой играть нельзя. А какие еще опасные предметы вы знаете? Давайте покажем Буратино опасные предметы и расскажем, чем они опасны». Дети демонстрируют каждый свою картинку, рассказывают, чем она опасна. Буратино в конце игры не забывает поблагодарить детей за рассказ.

### 3. Д/и «Какие бывают иголки?»

**Цель:** дать детям представление о многозначном слове «игла», упражняться в подборе однокоренных слов, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже.

**Игровой материал:** фанты

**Ход:** «Вот иголка. Как ее можно назвать? – Швейные. Что этой иглой можно делать? – Шить, вышивать. Что шьют швейной иглой?

А какие еще иголки вы знаете? (Сосновые, еловые, медицинские). Чем похожи все иголки? (Они острые, тонкие, колючие).

Что делают медицинской иглой? (Укол).

Лежала между елками подушечка с иголками.

Тихонечко лежала, потом вдруг убежала.

- Ребята, где живет еж? Для чего ему нужны иголки? (Защищаться). От кого еж защищается?

- ответьте на мои вопросы: можно ли ежа погладить рукой? Почему нельзя вдеть нитку в ежиную иголку?

- Закончите предложения: «Ты ежа не трогай лучше, потому что он... (колючий).

- Лиса лизнула ежа и ... (укололась).

- У папы-ежа иголки длинные и толстые, а у ежат... (короткие и тонкие).

- Иглы на елке еловые, а на сосне... (сосновые).

#### 4. Д/и «В мире опасных предметов»

**Цель игры:** закрепить знания детей об основных источниках опасности, учить детей предотвращать опасность контактов с опасными предметами (иголки, ножницы, спички, лекарства и др.); развивать зрительное внимание ; активизация словаря по заданной теме.

**Игровой материал:** предметные картинки.

**Ход:** Детям предлагается набор карточек с изображением различных опасных предметов. Дети по одному выбирают картинку и объясняют, чем опасен предмет, который они видят на картинке. В случае затруднения воспитатель предлагает рассказать об этом предмете другого ребенка. Выигрывает тот, кто наиболее полно расскажет об опасном предмете.

#### 5.«Скажи со словом «весенний»»

**Цель:** учить детей согласовывать прилагательные с существительными.

**Ход:** День - ...весенний; погода - ...; настроение - ...; солнце - ...; месяцы - ...; небо - ...; цветы - ...

**Цель:** учить детей подбирать подходящие по смыслу слова.

#### 6.Д/и «Назови ласково»

**Цель:** учить детей образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных.

**Ход:** Дом – домик; улица — уочка, город — городок, магазин — магазинчик, мост — мосток, сквер — скверик, двор — дворик, адрес — адресок.

#### 10.Д/и «Что происходит в природе?»

**Цель:** закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении; развивать зрительно-двигательную координацию.

**Ход :** Дети образуют полукруг. воспитатель, бросая мяч ребенку, задает

#### 7.Д/и «Бабочка и гриб»

**Цель:** изменение глагола с помощью приставки.

**Игровой материал:** игрушки: гриб, бабочка.

**Ход:** Бабочка к грибу (подлетела).

Бабочка вокруг гриба (облетела).

Бабочка через гриб (перелетела).

Бабочка от гриба (отлетела) и в лес (улетела).

#### 8.Д/и «Скажи ласково»

**Цель:** образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

**Ход :** Снег -...снежок; ручей - ...; лужа - ...; солнце - ...; лужа - ...; почка - ...; проталина - ...; облако - ...; гнездо -...; льдина - ...; дождь - ...; огород - ... и т.д.

#### 9.Д/и «Один – много»

**Цель:** образование существительных множественного числа.

**Ход:** Месяц - ...месяцы; весна - ...весны; проталина - ...; лужа - ...; льдина - ...; ручей - ...; льдина -...; почка - ...; сосулька - ...; листок - ...; грядка - ... и т.д.

**2-й вариант:** образование существительных множественного числа в родительном падеже.

Месяц - ... много месяцев; весна – много весен; проталина - ...; лужа - ...; гнездо - ...; почка - ... и т.д.

#### 12.Д/и «Скажи по-другому»

**Цель:** учить детей подбивать слова, близкие по смыслу (слова-приятели).

<p>вопрос, а ребенок, возвращая мяч, должен ответить.</p> <p><b>Вопросы:</b>                   <b>Ответы детей</b></p> <p>Солнце что делает? – Светит, греет.</p> <p>Ручьи что делают? – Бегут, журчат.</p> <p>Снег что делает? – Темнеет, тает.</p> <p>Птицы что делают? – Прилетают, вьют гнезда, поют песни.</p> <p>Медведь что делает? – Просыпается, выходит из берлоги.</p> <p><b>11.Д/и «Подбери слово-признак»</b></p> <p><b>Цель:</b> активизировать прилагательные, закреплять практическое согласование прилагательного с существительным в роде, числе, падеже.</p> <p><b>Игровой материал:</b> мяч.</p> <p><b>Ход:</b> Дети встают в круг. Педагог объясняет правила игры: «Ребята, к нам в гости пришел лесовичок. Он живет в лесу в большом дупле и не знает что такое город. Лесовичок просит рассказать ему про город.</p> <p>Город (какой?) –Чистый, красивый, молодой, большой, длинный, старый, нарядный, зеленый.</p> <p>Улица (какая?) –Длинная, короткая, чистая, грязная, прямая, кривая, старая, новая, широкая, узкая, зеленая.</p> <p>Здание (какое?) –Новое, старое, огромное, высокое, многоэтажное, одноэтажное, деревянное, блочное, панельное.</p>	<p><b>Ход:</b> «У одного мальчика сегодня плохое настроение. Какой мальчик сегодня? – Грустный. А как можно сказать то же самое, но другими словами? (печальный, расстроенный). Слова «печальный, грустный и расстроенный» - это слова-приятели.</p> <p>Почему он такой? Да потому, что на улице идет дождь, а мальчик идет в школу.</p> <p>Какое слово повторилось два раза? (идет).</p> <p>Что значит «дождь идет»? Скажи по-другому.</p> <p>Что значит «мальчик идет»? Скажи по-другому.</p> <p>Как можно сказать по-другому: весна идет? (весна наступает).</p> <p>Чистый воздух (свежий воздух).</p> <p>Чистая вода (прозрачная вода).</p> <p>Чистая посуда (вымытая посуда).</p> <p>Самолет сел (приземлился).</p> <p>Солнце село (зашло).</p> <p>Река бежит (течет, струится).</p> <p>Мальчик бежит (мчится, несется).</p> <p>Как сказать одним словом? Очень большой (громадный, огромный), очень маленький (малюсенький)</p> <p><b>13.Д/и «Хвастуны»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей образовывать сравнительную степень имен прилагательных; развивать зрительное и слуховое внимание.</p> <p><b>Игровой материал:</b> мяч.</p> <p><b>Ход:</b> Дети встают в круг. педагог объясняет правила игры: «Каждая мамочка любит своих детей, заботится о них. Она всегда дарит своим детям к празднику подарки. Дети очень любят подарки, но иногда ими</p> <p><b>15.Д/и «Кто в домике живет?»</b></p> <p><b>Цель:</b> закрепление умения употреблять уменьшительную форму существительных в единственном числе; зрительным способом соотносить объекты.</p> <p><b>Игровой материал:</b> карточки с изображением большого и</p>
--	---

хваствают. Давайте поиграем в хвастунов. Я буду начинать предложение, а тот кому я брошу мяч, закончит его.  
Печенье вкусное. –А мое еще... (вкуснее).  
Мороженое холодное. –А мое еще... (холоднее).  
Конфета сладкая. –А моя еще... (сладче).  
Пирог большой. – А мой еще... (больше).  
Варенье вкусное. – А мое еще... (вкуснее)...  
Но каждый воспитанный ребенок знает, что хвастаться не красиво. Мы просто сейчас

#### **14.Д/и «Накроем стол для кукол»**

**Цель:** учить детей сервировать стол, называть предметы, необходимые для сервировки; знакомить с правилами этикета (встреча гостей, прием подарков, приглашение к столу, поведение за столом); активизировать в речи вежливые слова; развивать пространственное восприятие.

**Игровой материал:** кукла, кукольная мебель и посуда.

**Ход:** Воспитатель входит в группу с нарядной куклой. Дети рассматривают ее, называют предметы одежды. Педагог говорит, что сегодня у куклы день рождения, к ней придут гости – ее подружки. Нужно помочь кукле накрыть праздничный стол. Проигрываются с детьми этапы деятельности (помыть руки, постелить скатерть, поставить в центр стола вазочку с цветами, салфетницу и хлебницу, приготовить чашки с блюдцами к чаю или тарелки, а рядом разложить столовые приборы—ложки, вилки, ножи). Затем обыгрывается эпизод встречи гостей, кукол рассаживают на места.

#### **17. Д/и «Кто больше знает вежливых слов?»**

**Цель:** упражнять детей в произношении вежливых слов, активизировать словарь по данной теме.

**Игровой материал:** мяч.

**Ход:** Педагог предлагает узнать, кто больше всех знает вежливых слов и выражений.

Если ребенок отвечает правильно, то делает шаг вперед после ловли мяча. Выигрывает тот, кто первый дойдет до воспитателя.

#### **18.Д/и «Все наоборот»**

**Цель:** учить детей образовывать глаголы-антонимы; развивать

маленького дома, парные картинки разной величины.

**Ход:** Предложить детям изображения большого дома и маленького домика. У каждого ребенка несколько карточек с изображением предметов разной величины. Объяснить : «В эти два дома решили заселиться два сказочных героя – гном и великан. Великан какой? – Большой. Ему какой дом нужен? – Большой. И вещи у него тоже большие. Гном у нас какой? – Маленький? И поэтому в каком доме ему будет удобнее жить? – в маленьком. И вещи у него маленькие. При переезде они все свои вещи перепутали и просят вас им помочь.

Ребенок называет предмет в зависимости от его величины и помещает в соответствующий дом (Это большая подушка. Она будет в большом доме. А это маленькая подушечка. Она – в маленьком домике.)

#### **16.Д/и «Назови часть целого»**

**Цель:** формировать умение выделять и называть части предметов и объектов; развивать зрительное внимание.

**Игровой материал:** предметные картинки.

**Ход:** Дом - ... (крыша, окно, дверь, крыльце...);

Машина - ... (колеса, фары, руль...);

Велосипед ... (руль, два колеса, рама, педали);

Грузовик - ... (колеса, фары, кузов, кабина...);

Улица - ... (дома, дорога, тротуар, пешеходный переход, светофор...).

#### **20.Д/и «Строим дом»**

**Цель:** развивать зрительное внимание, умение ориентироваться в пространстве. Учить детей узнавать и называть детали строительного конструктора. Активизировать словарь по теме. Практическое употребление предлогов «в», «на». **Игровой материал:** строительный конструктор, кукла.

**Ход:** Предложить детям построить дом для куклы из детского конструктора. Действия детей воспитатель просит прокомментировать, задавая вопросы: Что это? Куда ты

<p>зрительное внимание.</p> <p><b>Игровой материал:</b> две обезьянки-игрушки.</p> <p><b>Ход:</b> воспитатель объясняет детям правила игры: «Сегодня мы поиграем в упрямых и послушных детей. Послушайте мой рассказ. У мамы обезьянки были две дочери. Старшую дочку звали Послушница, младшую – Упрямица. Упрямица любила делать все наоборот. Послушница собирает игрушки. Упрямица разбрасывает их. Если сестра закроет дверь, Упрямица .... (интонацией незавершенности я стимулирую детей к ответу: откроет). Если принесет... (унесет), пришьет...(оторвет), вычистит... (испачкает), замолчит... (заговорит), повесит... (снимет) и т.д.</p> <p><b>19.Д/и «Кто где живет?»</b></p> <p><b>Цель:</b> активизировать в речи слова, обозначающие названия животных и птиц, их жилищ; закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в»;</p> <p><b>Игровой материал:</b> настольно-печатная игра «Где чей домик?»</p> <p><b>Ход:</b> Взрослый объясняет детям правила игры: злой колдун заколдовал всех наших животных и птиц. Они забыли, кто в каком домике живет. Мы можем им помочь, если назовем и поселим каждое животное и птицу в свой домик. Тогда они вспомнят, где их домик и расколдуются. Дети по очереди называют животное или птицу, подбирают и называют его жилище.</p> <p><b>23.Д/и «Кто где живет?» (птицы)</b></p> <p><b>Цель:</b> уточнить и расширить знания детей о птицах, местах их обитания; расширение словаря по теме; развивать зрительное восприятие и внимание.</p> <p><b>Игровой материал:</b> картинки с изображением птиц, местами их обитания.</p> <p><b>Ход:</b> Воспитатель раздает каждой паре конверт с карточками с изображением птиц. Дети должны определить место обитания этих птиц и расположить их под соответствующими моделями: «болото» - цапля, аист, журавль; «водоем» - лебедь, дикая утка, чайка; «лес» - кукушка, дятел, сова, клест, соловей; «город» - воробей, голубь, ворона, сорока;</p>	<p>поставил крышу? Как кукла войдет в дом? Дом высокий или низкий? и т.д.</p> <p><b>21.Д/и «Подумаю немножко, хлопну по ладошке»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей образовывать имена прилагательные от существительных; развивать зрительное и слуховое внимание.</p> <p><b>Ход:</b> Дети образуют круг. Педагог объясняет детям ход игры: «Ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру «Ладошки». Педагог встает в центр круга и каждому по очереди называет называть слово и хлопать его по ладошкам. Ребенок в ответ тоже хлопает по ладошкам воспитателя и называет слово – родственника этого слова. Например: доброта – добрый. Красота - ...красивый. Любовь - ...любимый. Радость - ...радостный. Мужество - ...мужественный. Нежность – нежный.</p> <p><b>22.Д/и «Береги природу»</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять знания детей об охране объектов природы; активизировать предметный и глагольный словарь.</p> <p><b>Игровой материал:</b> картинки, изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т.д., фишki.</p> <p><b>Ход:</b> Воспитатель: «Ребята, посмотрите внимательно на эти картинки. Что вы видите? - (Дети отвечают). Это все есть в природе. А сейчас представьте, что вдруг не стало ни одного насекомого. Что будет птицами, с животными, с человеком, с растениями?</p> <p><b>25.Д/и «Куда спряталась мышка?»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на, под, за, слева, справа; развивать пространственное восприятие и зрительно-моторную координацию.</p> <p><b>Игровой материал:</b> мышка – игрушка.</p> <p><b>Ход:</b> Игра начинается с загадки: Под полом таится, Кошки боится. Кто это? (Мышка). К нам в гости прибежала мышка, она хочет с вами поиграть. Закройте глазки, а мышка в это время от вас спрячется».</p>
---	--

<p>«птичий двор» - курица, гусь, утка, индюк.</p>	<p>Ставлю ее под стол, на шкаф... Дети, открыв глаза, ищут мышку. Найдя ее, ребята говорят, где она находится. Используя слова: наверху, внизу, на, под, слева, справа.</p>
<p><b>24.Д/и «Кто как голос подает?»</b></p> <p><b>Цель:</b> развивать речь детей и слуховое внимание, обогащать и активизировать глагольный словарь по теме; формировать умение зрительным способом узнавать по изображению птиц.</p>	<p><b>26.Д/и «Кто как разговаривает?»</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять глагольный словарь детей, активизировать зрительную память.</p>
<p><b>Игровой материал:</b> карточки с изображением диких и домашних птиц, игрушка медвежонок</p> <p><b>Ход:</b> «Ребята, к нам из леса пришел в гости мишка. Ему в лесу сорока сказала, что наши детки не знают, какими голосами птицы разговаривают. Мы ведь знаем? Сейчас я вам раздам картинки с птицами. Мишутка к каждому из вас подойдет и вы каждый скажете ему, как разговаривает его птица. мишутка: «Воробей... - чирикает, ворона... - каркает, голубь... - воркует, синица... - свистит, утка... - крякает, соловей... - поет, кукушка... - кукует.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> мяч.</p> <p><b>Ход:</b> Воспитатель поочередно бросает мяч детям, называя животных. Дети, возвращая мяч, должны правильно ответить, как то или иное животное подает голос: корова – мычит, тигр – рычит, собака – лает, волк – воет, змея – шипит, комар – пищит, утка – крякает, гусь – гогочет, свинья – хрюкает.</p>
<p><b>27.Д/и «Найди себе пару»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей из имен существительных единственного числа образовывать форму множественного числа. Активизировать словарь по данной теме. Развивать зрительное внимание и зрительное восприятие.</p>	<p><b>29. Д/и «Назови жилище»</b></p> <p><b>Цель:</b> умение зрительным способом находить нужную картинку; употребление именительного падежа существительных.</p>
<p><b>Игровой материал:</b> картинки с изображением одного животного и нескольких животных того же вида.</p> <p><b>Ход:</b> Воспитатель предлагает детям разделиться на две равных команды и встать напротив друг друга. Первая команда получает картинки с изображением одного животного, а вторая – нескольких. Ребенок из первой команды говорит: «У меня лиса». Ребенок из другой команды – «У меня лисы». Эти дети стоят рядом.</p>	<p><b>Игровой материал:</b> настольно-печатная игра «Где чей домик?».</p> <p><b>Ход:</b> «Дети, скоро зима и звери готовят свои жилища, чтобы не замерзнуть. На столе лежат карточки. На одних нарисованы животные, на других – их жилища. Нужно каждое животное поселить в его домик и назвать их. Выигрывает тот, кто соберет больше пар.</p>
<p><b>28.Д/и «Рыба, птица, зверь»</b></p> <p><b>Цель:</b> активизация словаря, переключение внимания с одного предмета на другой; развитие слухового внимания.</p> <p><b>Игровой материал:</b> мяч.</p>	<p><b>30.Д/и «Скажи одним словом»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей определять и называть обобщенное слово; развивать слуховое внимание и зрительно-двигательную</p>

**Ход:** Дети встают в ряд. взрослый по очереди указывает на каждого игрока и произносит: «Рыба, птица, зверь, рыба, птица...». Тот игрок, на ком я остановилась, должен быстро, пока я считаю до трех, назвать в данном случае птицу. Причем, названия не должны повторяться. Если слово названо правильно, ребенок продолжает игру, если название не правильное, игрок покидает игру. Игра продолжается, пока не останется один игрок – он и выигрывает.

координацию; активизировать словарь по теме.

**Игровой материал:** мяч.

**Ход:** Взрослый называет 3 предмета, бросает мяч ребенку. Ребенок повторяет слова, называет обобщающее слово, возвращает мяч. Взрослый снова бросает мяч малышу, предлагает из трех названных слов назвать лишнее и объяснить почему.

Слова для активизации:

Волк, заяц, корова. Воробей, курица, соловей. Курица, орел, гусь. Олень, слон, белка.

### 31.Д/и «Угадай птицу»

**Цель:** учить детей узнавать знакомых птиц по описанию, активизировать зрительное внимание и зрительную память детей.

**Игровой материал:** картинки с изображением зимующих птиц, медали с изображениями снегиря, синицы, воробья, сороки, вороны.

**Ход:** Воспитатель: «Ребята, скажите пожалуйста, каких птиц вы знаете? Какие из них улетают в теплые края и почему? Какие из них остаются зимовать с нами? Сегодня мы поговорим о зимующих птицах и научимся узнавать их по описанию. Поиграем в игру, которая называется «Угадай птицу». Я буду загадывать вам загадки, а вы должны будете их отгадывать.

- Маленький мальчишка в сером армячишке по двору шныряет, крохи собирает.

- Я весь день ловлю жуков, уплетаю червяков. В теплый край я не летаю. Здесь под крышей обитаю.

- Серая кофта, черный кафтан. Гнезда вьет из прутьев и кричит «Каркар».

- Непоседа-невеличка, с желтым животом та птичка. Любит сало и пшеницу. Кто узнал ее?

### 32.Д/и «Чей хвост?»

**Цель:** закрепить знания детей по темам «Дикие и домашние животные»; создать условия для активизации словаря детей по данным темам, учить детей образовывать притяжательные прилагательные, развивать зрительную память.

**Игровой материал:** настольно-печатная игра.

**Ход:** Воспитатель объясняет правила игры: «К нам в гости пришли зверюшки. Но видите, у них потерялись хвостики и они просят вас помочь их отыскать.» Дети находят хвости и называют чей хвост каждый из них нашел (лисий, собачий, заячий...)

### 33.Д/и «Четвертый лишний».

**Цель:** развивать логическое мышление, зрительное внимание и зрительную память учить детей анализировать и обобщать.

Активизация словаря по теме.

**Игровой материал:** настольно-печатная игра.

- Чернокрылый, красногрудый и зимой найдет приют. Не боится он простуды. С первым снегом тут как тут.

**Ход:** Воспитатель: «Ребята, в наш город приехал цирк с новой программой. Но по дороге зверей перепутали и клоун Кеша просит рассмотреть картинки. На них изображении четверо животных. 3 из них участвуют в цирковом номере, а четвертое – нет. Найдите, пожалуйста, лишнее животное и объясните, почему вы решили, что оно лишнее.

Лев, тигр, морж, зебра. Песец, белый медведь, овцебык, чайка. Верблюд, зебра, лев, жираф.

#### **34.Д/и «Кто живет в Африке?»**

**Цель:** закрепление правильного употребления окончаний имен существительных в косвенных падежах множественного числа, активизация зрительного внимания, развитие зрительного восприятия.

**Игровой материал:** картинки с изображением животных Африки по несколько животных одного вида, изображение доктора Айболита.

**Ход:** Педагог: «Дети, к нам в гости пришел доктор Айболит. Он хочет узнать, знаете ли вы сказку про него. Давайте вспомним, кто живет в Африке? – ( Тигры, львы...). Однажды животные заболели. Кто отправился их лечить? (Доктор Айболит). Кого лечил Айболит? (Львов, тигров...). Кого вылечил добрый доктор? (Львов, тигров...). Звери лечились охотно. Кем был доволен доктор? (Львами, тиграми...). О ком вспоминал Айболит дома? (О львах, тиграх...).

#### **35.Д/и «Сравни зверей»**

**Цель:** развивать умение зрительным способом сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки.

**Игровой материал:** предметные картинки.

**Ход:** Воспитатель предлагает рассмотреть мишку и мышку.

-Мишка большой, а мышка (маленькая). Еще какой мишкa? - ... (толстый, неуклюжий, толстопятый, косолапый). А мышка какая ...

#### **36.Д/и «Полезная и вредная еда»**

**Цель:** формировать представления детей о значении правильного питания для здоровья человека. Развивать зрительное внимание и восприятие. Активизировать словарь по теме.

**Игровой материал:** настольно-печатная игра «Вредная и полезная еда»

**Ход:** Дети сидят на стульчики. На наборной доске фигурка космонавта и две летающие тарелки. взрослый объясняет правила игры: «Ребята, у нас в гостях космонавт. Он мне рассказал, что для того, чтобы полететь в космос нужно очень много знать, хорошо учиться в школе и быть здоровым. Больных в космос не берут. Что нужно делать, чтобы быть здоровым? – Закаляться, заниматься спортом.

А еще что нужно делать? – Правильно питаться.

#### **37.Д/и «Кто больше скажет слов о мяче»**

**Цель:** расширять и активизировать словарь признаков и действий, упражнять глазодвигательные мышцы.

**Игровой материал:** мяч.

(маленькая, серенькая, быстрая, ловкая). Что любит Мишка? - (мед, малину), а мышка любит - ... (сыр, семечки, сухарики). - Лапы у Мишки толстые, у мышки - ... (тоненькие).- Мишка кричит громким, грубым голосом, а мышка - ... (тихим, тоненьким).

**Ход:** Воспитатель, бросая мяч ребенку, задает вопрос. Ребенок, возвращая мяч, называет слово-признак или слово-действие. Мяч какой? (большой, круглый, резиновый, упругий, красивый, детский, спортивный, футбольный...). Что умеет делать мяч? (Он умеет прыгать, скакать, кататься, плавать, летать).

### **38.Д/и «Здоровый малыш»**

**Цель:** знакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью. Формировать представления о полезных и вредных для здоровья действиях. Развивать зрительно-двигательную координацию. Активизировать словарь признаков по теме.

**Игровой материал:** настольно-печатная игра «Здоровый малыш».

**Ход:** Педагог раскладывает большие карточки в две колонки, и объясняю правила игры: «Ребята, доктор Неболейкин прислал нам эти карточки и просил внимательно их рассмотреть и сыграть в игру «Кто заботится о своем здоровье? В правой колонке на карточках нарисован мальчик Витя. Какой он? – Чистый, опрятный. В левой колонке на карточках мальчик Боря. Какой он? – Грязный, неряшливый. Я раздам вам большие карточки и буду показывать маленькие картинки, а вы будете называть какой это мальчик и на какую карточку его положить. В конце игры озвучиваются все положительные и отрицательные для здоровья признаки.

### **39.Д/и «Он, она, они».**

**Цель:** учить детей изменять глаголы прошедшего времени по родам и числам, развивать зрительное внимание.

**Игровой материал:** сюжетные картинки.

**Ход:** Он надел куртку. Она надела куртку. Они надели куртки.

Он надел шапку. Она надела шапку. Они надели шапки.

Он завязал шнурки. Она завязала шнурки. Они завязали шнурки.

### **40.Д/и «Скажи, какой»**

**Цель:** учить детей подбирать как можно больше слов-признаков к словам-предметам, развивать зрительное внимание и память.

**Игровой материал:** сюжетные картинки.

**Ход:** Снег (какой?) – белый, мягкий, чистый, пушистый, холодный, искристый.

Лед (какой?) – гладкий, блестящий, холодный, твердый, голубой. Сосулька (какая?) – твердая, легкая, прозрачная, холодная, хрупкая.

Снежинка (какая?) – легкая, узорная, ажурная, красивая, холодная, невесомая, хрупкая.

Сугроб (какой?) – большой, пышный, мягкий, белый, высокий, глубокий.

### **41.Д/и «Зимние забавы»**

**Цель:** учит детей употреблять в речи начальную форму глаголов, развивать зрительное внимание.

**Игровой материал:** предметные картинки, фанты.

**Ход:** Педагог предлагает рассмотреть картинки: «Ребята, зима красивое время года? – Да.

Но зима не только красива. Зима – веселое время года. Давайте с вами поиграем. Кто мне больше назовет зимних забав? Что можно зимой делать?»

<p>Он обул сапоги. Она обула сапоги. Они обули сапоги. Он завязал шарф. Она завязала шарф. Они завязали шарфы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кататься на санках.</li> <li>- Лепить снеговика.</li> <li>- Кататься на лыжах</li> <li>- Строить горку.</li> <li>- Играть в снежки.</li> <li>- Кататься на коньках.</li> <li>- Плясать вокруг новогодней елки.</li> </ul> <p>Выигрывает тот, кто больше наберет фишек.</p>
<p><b>42.Д/и «Слова-родственники»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей образовывать имена прилагательные от существительных, развивать зрительно-двигательные функции.</p> <p><b>Игровой материал:</b> мяч.</p> <p><b>Ход:</b> Воспитатель: «Дети, сейчас мы с вами поиграем. Я буду спрашивать предмет какой, а вы будете отвечать. Например, холод – холодный. Лед -...(ледяной); Зима -...(зимний); Стекло -...(стеклянный); Красота -...(красивый). Белизна - ... (белый); Хрусталь - ... (хрустальный).</p>	<p><b>45.Д/и «Раньше- позже»</b></p> <p><b>Цель:</b> помочь детям в осознании зависимости между временными эталонами, в овладении качественной характеристикой временных эталонов; упражнять в использовании предлогов «за», «перед», «до»; формировать умение связно рассказывать о развитии предложенной ситуации, используя слова «сначала», «потом», «после того как»; закрепить умение правильно употреблять глаголы прошедшего времени, активизация зрительной памяти.</p> <p><b>Игровой материал:</b> предметные картинки с изображением различных временных отрезков.</p> <p><b>Ход:</b> Воспитатель называет «кусочек времени». Дети выстраивают цепочку по принципу: что было раньше, ещё раньше; что будет.</p> <p><b>Пример.</b> Воспитатель: Зима.</p> <p><b>Ребёнок:</b> Перед зимой была осень, ещё раньше было лето, ещё раньше была весна; или; после зимы наступает весна, позже – лето, ещё позже – осень.</p>
<p><b>43.Д/и «Я, ты, он, она – вместе дружная семья».</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей изменять глаголы по числам и лицам, развивать зрительно-моторные координации глаз.</p> <p><b>Игровой материал:</b> мяч.</p> <p><b>Ход:</b> Воспитатель: «Дети, сейчас мы сыграем в игру .«Я начну говорить, а вы закончите. Например, я говорю: я катаясь на санках. Бросаю мяч Никите и говорю – Ты... (катаясь на санках). Я кормлю птиц – Он... (кормит птиц). Я играю в хоккей – Мы...( играем в хоккей). Я играю в снежки – Они... ( играют в снежки). Я леплю снеговика – Он (лепит снеговика). Я украшаю елку – Вы (украшаете елку).</p>	<p><b>46.Д/и «Скажи какой»</b></p> <p><b>Цель:</b> активизировать словарь прилагательных, развивать зрительно-моторные координации.</p> <p><b>Игровой материал:</b> мяч.</p> <p><b>Ход:</b> Воспитатель: «Если игрушка сделана из дерева, она какая? - ... (деревянная). Из пласти массы - ... (пласти массовая); Из резины - ... (резиновая); Из плюша - ... (плюшевая); Из металла - ... (металлическая); Из глины - ... (глиняная); Из</p>
<p><b>44.Д/и «Скажи, какая»</b></p> <p><b>Цель:</b> учить детей из существительных образовывать прилагательные, развивать зрительно-двигательные функции.</p> <p><b>Игровой материал:</b> мяч.</p> <p><b>Ход:</b> Кровать из дерева - ... деревянная;</p>	

Стол из стекла - ...стеклянный;  
Стул из пластмассы - ...пластмассовый;  
Диван из велюра - ...велюровый;  
Мебель для кукол - ...кукольная.

#### 47.Д/и «Зачем нужны игрушки»

**Цель:** учить детей употреблять в речи глаголы, сочетать их с существительными, развивать зрительное внимание и зрительную память.

**Игровой материал:** игрушки.

**Ход:** Воспитатель

Дети

Машина -	Ее можно катать, возить за веревочку, перевозить на ней кубики, кукол...;
Конструктор -	Из него можно построить дом, ворота, башню, мост, дорогу...;
Мяч -	Бросать, ловить, катать, отстукивать, подбрасывать, передавать, играть в футбол...;
Пирамидка -	Собирать, разбирать;
Невалышка -	Наклонять, качать, слушать звон;
Кукла -	Одевать, играть с ней, танцевать, укладывать спать, кормить, возить в коляске, в саночках...

стекла - ... (стеклянная); Из бумаги - ... (бумажная); Из картона - ... (картонная); Из кожи - ... (кожаная).

#### 48.Д/и «Угадай игрушку»

**Цель:** обогащать предметный словарь, словарь прилагательных, формировать умение зрительным способом находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия.

**Игровой материал:** игрушки: медвежонок, заяц, лиса, утенок. Воспитатель показывает детям игрушки, называет их. Затем рассказывает о каждой игрушке, называя внешние признаки: «Это мягкая игрушка. Она серая. Хвостик короткий, а уши длинные. Любит морковку, прыгает ловко». Аналогично описываются другие игрушки, дети называют их. Предложить ребенку описать одну из игрушек.

#### 49. Д/и «Идем в магазин»

**Цель:** учить детей согласовывать имена существительные с наречием «много» в роде, развивать зрительное внимание.

**Игровой материал:** сюжетная картинка.

**Ход:** Воспитатель: «этот мальчик пошел в магазин покупать одежду. Расскажите, пожалуйста, каких предметов одежды в магазине много, а каких мало, только по одному экземпляру. Много брюк, много курток, много шапок, много плащей. Одна рубашка, одна майка, один шарф, один дождевик. Миша, попроси вежливо продавца упаковать только демисезонную одежду.

### **50.Д/и «Что было, если бы...?»**

**Цель:** обратить внимание детей на то, что вещи, «умные машины», служат человеку. Человек должен бережно относиться к ним, как к друзьям и помощникам. Активизировать предметный словарь по теме.

**Ход:** Воспитатель: «Ребята, давайте поиграем в игру. Будем загадывать загадки об отношении к вещам. Начну я. Что было бы, если бы дети все игрушки в группе раскидали, разломали? А что было бы, если бы дети берегли игрушки, обращались бы с ними хорошо, не разбрасывали по углам, а убирали их после игры по своим местам? (ботинки не убрали на место, поставили посуду на подоконник и подул сильный ветер, не просушили мокрые вещи после прогулки и т.д.) Дети сами придумывают загадки.

### **51.Д/и «Насекомые - птицы»**

**Цель:** развитие умения выделять существенные признаки предмета, уточнение значения обобщающих слов, развивать слуховое внимание.

**Игровой материал:** мяч.

**Ход:** Воспитатель: «Сейчас мы поиграем в игру «Насекомое – птица». Если я называю насекомое, то мяч нужно поймать, а если птицу, то отбить от себя.

### **52.Д/и « Сходства и различия»**

**Цель:** уточнять значения слов, обозначающих сходные предметы, формировать представления детей о предметах, активизировать зрительное внимание, упражнять в зрительном соотнесении объектов, развитие логического мышления.

**Игровой материал:** картинки сходных предметов (например: апельсин – мандарин; малина – клубника; юбка – платье; платье – сарафан; шуба – пальто; варежки – перчатки; шляпа – шапка; туфли – босоножки; ботинки – сапоги; платок – косынка. На столе лежат изображения сходных предметов. Воспитатель предлагает детям сравнить пары зрительно сходных предметов по цвету, форме, величине, частям, назначению, материалу и другим признакам. Задаю наводящие вопросы: «что это? Чем отличаются эти предметы?» Когда все различия названы, взрослый просит назвать все признаки сходства двух предметов.

### **55.Д/и «Назови одним словом»**

### **53.Д/и «Я знаю пять названий насекомых...»**

**Цель:** активизация слов с обобщающим значением, развитие понимания родовидовых отношений между словами, развитие пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций.

**Игровой материал:** мяч.

**Ход:** Дети встают в круг. Воспитатель: «Ребята, я говорю: «Я знаю пять названий насекомых – и передаю мяч Никите. Никита называет одно насекомое и передает мяч соседу справа, сосед называет второе название насекомого и передает следующему ребенку, и так пока не назовут пять названий насекомых. Затем игра продолжается дальше.

### **54.Д/и «Наоборот»**

**Цель:** обогащение словарного запаса детей антонимами, развивать слуховое внимание.

**Игровой материал:** фишки.

**Ход:** Дети встают в круг. Воспитатель: «Сейчас мы сыграем в игру «Скажи наоборот». Я буду говорить слово, а вы будете говорить в ответ слово, противоположное по значению.

Скажу я слово «высоко», а ты ответишь... (низко).

Скажу я слово «далеко», а ты ответишь... (близко).

Скажу я слово «трус», а ты ответишь... (храбрец).

Скажу я слово «начало», ответишь ты... (конец).

Трудолюбивый – ленивый; умный – глупый; вежливый – грубый; внимательный – рассеянный...

**Цель:** закрепить представления детей об обобщающих словах. Развивать зрительную память.

**Игровой материал:** серии игрушек по темам «Мебель», «Посуда», куклы.

**Ход:** Вспомните, на чем спали у нас куклы? (На кровати). Куда они кладут свои вещи? (В шкаф, гардероб). На чем они сидят? (На стульях). Я начну говорить, а вы продолжите: кровать, шкаф... (стол, стул, диван, кресло). Как назвать все эти предметы одним словом? (Мебель). Какая мебель есть у вас в комнате?

Что куклы кладут в шкаф? Что там лежит и висит? Продолжите: платье, брюки... (юбки, кофты, рубашки). Все эти вещи называются ... (одежда). Какая одежда надета на Саше? ... На Рите?...

Сели куклы за стол. Там стоят... (тарелки, чашки, блюдца, ложки, вилки). Это ... (посуда). Из какой посуды вы едите кашу? (из тарелок, мелкой и глубокой).

Наши куклы очень любят играть. Что им для этого нужно? (Игрушки). Назовите, какие игрушки вы знаете и любите?

#### **56.Д/и «Назови, какая»**

**Цель:** учить детей образовывать из существительных прилагательные, развивать координацию рук и глаз.

**Игровой материал:** мяч.

**Ход:** кофта из шерсти - ... шерстяная;  
шапка из меха - ... меховая;  
сапоги из резины - ... резиновые;  
варежки из пуха - ... пуховые;  
перчатки из кожи - ... кожаные.

#### **59.Д/и «Прятки»**

**Цель:** развитие зрительного внимания, пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций. Закрепление умения употреблять предлоги «за», «над», «под», «в». Формирование пространственных

#### **57.Д/и «Вершки и корешки»**

**Цель:** упражнять детей зрительным способом в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно – корень или плоды на стебле).

**Игровой материал:** картинки с овощами и фантами.

**Ход:** В начале игры уточняют с детьми, что они будут называть «вершками», а что – «корешками». Съедобный корень овоща мы будем называть «корешками», а съедобный плод на стебле – «вершками». Предупреждать, чтобы дети были внимательными, т.к. в некоторых овощах съедобно и то и другое (например, лук). Затем называют овощ, а дети по очереди отвечают, «Вершки» это или «корешки». Тот, кто ошибся, платит фант, который в конце игры выкупается.

#### **58.Д/и «Повар».**

**Цель:** Развитие словаря. Формировать умение зрительным способом классифицировать овощи и фрукты. Развивать связную речь.

**Материал:** предметные картинки с овощами и фруктами.

**Ход игры.**

В игре принимают участие два-три человека. Двум детям выдаётся меню, и они заказывают третьему (повару) обед. Я спрашиваю: «Из чего будем варить суп, второе блюдо, компот?» Дети отвечают, проговаривая какие продукты они берут.

Например: для супа мы берем картошку, морковку....

Для второго мы берём картошку, капусту.....

Для компота мы берём яблоко, грушу...

Игра повторяется несколько раз.

#### **61.Д/и «Он, она, они».**

**Цель:** учить детей изменять глаголы прошедшего времени по родам и числам, развивать зрительное внимание.

представлений.

**Игровой материал:** сюжетная картинка: полянка, на которой спрятались насекомые.

**Ход:** Дети сидят на стульчиках. Педагог показывает картинку: «Ребята, мы с вами на поляне. На ней спрятались различные насекомые. Сейчас мы будем находить их, называть само насекомое и говорить, где оно находится. Говорить нужно полным предложением. Например: «Я вижу бабочку. Она сидит на цветке.»

Выигрывает тот, кто найдет больше насекомых.

#### **60.Д/и «Кого в армии много?»**

**Цель:** развитие зрительного восприятия и зрительного внимания, образование множественного числа существительных в родительном падеже.

**Игровой материал:** предметные картинки, мяч.

**Ход:** Педагог: «На картинке один пограничник, а в армии много (кого?) – (пограничников);

Танкист – много (кого?) (танкистов)...

Летчик – (летчиков);

Герой – (героев);

Воин – (воинов);

Моряк – (моряков)...

#### **64.Д/и «Что нужно моряку, солдату, летчику»**

**Цель:** активизация словаря по теме, развивать зрительное восприятие цветного изображения на предметных картинках.

**Игровой материал:** предметные картинки моряка, солдата, пограничника, летчика; картинки, изображающие предметы, необходимые в разных родах войск, фишшки-звезды.

**Ход:** Воспитатель: «Ребята, Буратино перепутал какие предметы и

**Игровой материал:** сюжетные картинки.

**Ход:** Он надел куртку. Она надела куртку. Они надели куртки. Он надел шапку. Она надела шапку. Они надели шапки. Он завязал шнурки. Она завязала шнурки. Они завязали шнурки. Он обул сапоги. Она обула сапоги. Они обули сапоги. Он завязал шарф. Она завязала шарф. Они завязали шарфы.

#### **62.Д/и «Ложка и стакан»**

**Цель:** сформировать понимание некоторых предлогов, активизировать зрительное внимание и зрительную память.

**Ход:** Перед взрослым и ребенком стоит стакан с ложкой. Взрослый демонстрирует ребенку действия с этими предметами и комментирует их: «я положила ложку в стакан. Я достала ложку из стакана. Я положила ложку за стакан и т.д. затем ребенок выполняет инструкции взрослого. Затем ребенок сам демонстрирует различные действия с предметами и комментирует их. Взрослый в это время следит за правильностью речи малыша.

#### **63.Д/и «Назови нужное слово»**

**Цель:** учить детей подбирать антонимы; развивать слуховое и зрительное внимание.

**Игровой материал:** мяч.

**Ход:** Педагог: «Ребята, поиграем с вами в слова-неприятели. Я буду начинать фразу, а вы заканчивать.

Стакан старый – а чашка... (новая).

Для чая нужна чайная посуда, а для обеда (столовая).

Стакан легкий, а чайник... (тяжелый).

Посуда до обеда чистая, а после обеда... (грязная).

Утром завтракают, а вечером... (ужинают).

Если ребенок затрудняется ответить, право ответа переходит другому ребенку.

#### **67.Д/и «Портниха шьет плащ»**

**Цель:** учить детей употреблять имена существительные в творительном падеже; упражнять глазодвигательные мышцы.

**Игровой материал:** сюжетная и предметные картинки.

**Ход:** Предложите ребенку рассмотреть сюжетную картинку. Спросите у него, как называется человек, который шьет

техника нужны разным военным. Он просит вас ему помочь разобраться, что кому из военных нужно.

Пограничнику – бинокль, собака, автомат...

Моряку – корабль, бинокль, бескозырка, корабельная пушка, якорь...

Летчику – самолет, карта, пулемет...

#### **65.Д/и «Осенние слова»**

**Цель:** расширять и активизировать словарь по теме, формировать зрительное восприятие цветного изображения.

**Игровой материал:** красные и желтые листья.

**Ход:** Воспитатель: «Мы сейчас поиграем в игру «Осенние слова». У каждого из вас есть осенний листочек. Если услышите слово, которое относится к осени, поднимите листочек вверх.

Опадают, поспевают, расцветают, хмурая, зеленеют, золотая, жарко, дождливая, тает, теплеет, желтеют, моросит, улетают, пасмурная, ветреная, холодная.

#### **66.Д/и «Повар».**

**Цель:** Развитие словаря. Классификация овощей и фруктов. Развивать связную речь.

**Материал:** предметные картинки с овощами и фруктами.

**Ход:** В игре принимают участие два-три человека. Двум детям выдаётся меню, и они заказывают третьему (повару) обед. Я спрашиваю: «Из чего будем варить суп, второе блюдо, компот?» Дети отвечают, проговаривая какие продукты они берут.

Например: для супа мы берем картошку, морковку....

Для второго мы берём картошку, капусту.....

Для компота мы берём яблоко, грушу...

#### **69.Д/и «Собираемся в путешествие»**

**Цель:** уточнение значений слов, обозначающих сходные предметы; учить зрительным способом узнавать предметы.

**Игровой материал:** картинки, обозначающие сходные по назначению и похожие внешне предметы (малина – клубника, кабачок – огурец, дыня – тыква, красная смородина – брусника, апельсин – мандарин, куртка – пальто, рубашка – блузка, комбинезон – брюки, панама – шапка, ботинки – туфли, босоножки – сандалии, корабль – лодка).

**Ход:** Дети сидят за столом. Воспитатель раздает каждому игроку несколько картинок, изображающих сходные по назначению и похожие

одежду (швея, портниха).

Затем предложите рассмотреть предметные картинки и отобрать те предметы, которые нужны швею для ее работы. Попросите назвать эти предметы. Например: «Портниха рисует выкройку... (мелком).

Портниха раскраивает ткань... (ножницами);

Портниха шьет ткань... (иглой); Портниха гладит...

#### **68.Д/и «Варим компот».**

**Цель:** Развивать словарь детей, правильный грамматический строй речи; упражнять глазодвигательные функции.

**Игровой материал:** предметные картинки с фруктами и ягодами картинки с банками для компота.

**Ход:** Воспитатель рассказывает детям, что в гости к нам пришла кукла Таня и принесла много ...чего? Дети рассматривают картинки и уточняют, что это фрукты. Воспитатель спрашивает детей: «Как вы думаете, где Таня набрала так много фруктов и ягод?» Дети отвечают (в саду, на даче, в лесу).

Воспитатель предлагает детям помочь Тане сделать из этих фруктов компоты. Детям раздаются картинки с изображением банок. Дети разбирают картинки с изображением фруктов (яблоко, груша, слива, абрикос, персик, малина, клубника...). Проговаривая, что они варят компот из слив, яблок.... В конце игры уточняю детям, что компот, сваренный из абрикос будет называться абрикосовый....

#### **72.Д/и «Я, ты, он, она – вместе дружная семья».**

**Цель:** учить детей изменять глаголы по числам и лицам; упражнять глазодвигательные мышцы.

**Игровой материал:** мяч.

**Ход:** Воспитатель: «Дети, сейчас мы сыграем в игру .«Я начну говорить, а вы закончите. Например, я говорю: я катаясь на санках. Бросаю мяч Никите и говорю – Ты... (катаясь на санках).

Я кормлю птиц – Он... (кормит птиц).

внешне предметы. «Мы собираемся в путешествие, и нам понадобятся многие вещи. Вы мне будете помогать. Подавайте мне только ту вещь, которую я назову. Будьте внимательны – многие вещи очень похожи». Я называю один предмет из пары. Если ребенок ошибается, то картинка остается у него. Выигрывает тот, кто раньше «упакует» все свои вещи, у кого не останется на руках картинок.

#### **70.Д/и «Закончи предложение»**

**Цель:** расширять представления детей о профессиях, активизировать предметный словарь по теме; формировать зрительное внимание.

**Игровой материал:** предметные картинки по теме, фишки.

**Ход:** Повар чистит ножом . . . Столяр строгает рубанком . . . Малляр красит кистью . . . Фермер косит косой . . . Парикиахер укладывает феном . . . Портной кроит ножницами . . . Лесоруб рубит топором . . .

#### **71.Д/и «Идем в магазин»**

**Цель:** учить детей согласовывать имена существительные с наречием «много» в роде; развивать зрительное восприятие предметов и внимание.

**Игровой материал:** сюжетная картинка.

**Ход:** «этот мальчик пошел в магазин покупать одежду. Расскажите, пожалуйста, каких предметов одежды в магазине много, а каких мало, только по одному экземпляру. Много брюк, много курток, много шапок, много плащей. Одна рубашка, одна майка, один шарф, один дождевик.

Миша, попроси вежливо продавца упаковать только демисезонную одежду.

#### **74.Д/и «Найди, угадай, назови»**

**Цель:** учить детей употреблять существительные в винительном падеже; развивать зрительную память и зрительное восприятие.

**Игровой материал:** предметные картинки: мальчик, девочка, предметы одежды.

**Ход:** Воспитатель: «Маша и Ваня пошли в магазин. Они купили для себя демисезонную одежду. Сложили ее отдельно в большие пакеты. Ребята остались довольны своими покупками.

Представь, что ты Маша. Расскажи от ее имени о ее покупках. Например: «Я купила шапку, плащ...».

Давай рассмотрим покупки Вани. Расскажи от имени Вани о его покупках. Например: «Я купил, шапку, куртку, комбинезон». В качестве усложнения игры можно увеличить количество покупок – предметов

Я играю в хоккей – Мы...( играем в хоккей).

#### **73.Д/и «Дюймовочка»**

**Цель:** учить детей правильно употреблять существительные с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов; развивать зрительное внимание.

**Игровой материал:** картинки с изображением Дюймовочки и предметов, которые ее окружают.

**Ход:** Воспитатель объясняет детям правила игры: «Ребята, у нас сегодня гостья – Дюймовочка. Что мы знаем про Дюймовочку? – Она маленькая. Она жила в маленьком доме и ее окружали маленькие вещи. Но злая колдунья заколдовала их и все вещи стали большими. Теперь Дюймовочка не может ими пользоваться. Для того, чтобы расколдовать вещи и они снова стали маленькими, каждую вещь нужно назвать ласково.»

#### **76.Д/и «Олины помощники»**

**Цель:** учить детей образовывать глаголы множественного числа настоящего времени; развитие пространственного восприятия и зрительных координаций.

**Игровой материал:** кукла Оля.

Педагог показывает детям куклу: «Ребята, к нам пришла кукла Оля со своими помощниками. Я их вам покажу, а вы угадайте, кто эти помощники и что они помогают делать Оле.

Кукла Оля идет по столу. воспитатель указывает на ее ноги. - Что это? (Это ноги). - Они Олины помощники. Что они делают?(Ходят, прыгают, танцуют, топают...) Далее указывают на другие части тела и задают аналогичные

демисезонной одежды.

#### **75.Д/и «Подбери слово»**

**Цель:** совершенствовать умение подбирать нужные по смыслу слова, развивать мышление, сообразительность; активизировать зрительную память.

**Игровой материал:** мяч.

**Ход:** Воспитатель: «Вспомните, что можно шить? - ... (платье, блузку, юбку, брюки, пальто...); Что можно штопать? - ... (носки, варежки, брюки...); Завязывать? - ... (ленту, бант, шнурки, веревку...); Надвигать? - ... (кефу, шапку, фуражку, панамку...); Надевать? – (пальто, шорты, рубашку, футболку, комбинезон...).

#### **78.Д/и « Сходства и различия».**

**Цель:** уточнять значения слов, обозначающих сходные предметы, формировать тактильное и зрительное представления детей о предметах, развитие логического мышления.

**Игровой материал:** картинки сходных предметов (например: апельсин – мандарин; малина – клубника; юбка – платье; платье – сарафан; шуба – пальто; варежки – перчатки; шляпа – шапка; туфли – босоножки; ботинки – сапоги; платок – косынка).

**Ход:** На столе лежат изображения сходных предметов. Воспитатель предлагает детям сравнить пары зрительно сходных предметов по цвету, форме, величине, частям, назначению, материалу и другим признакам. Задает наводящие вопросы: «Что это? Чем отличаются эти предметы?» Когда все различия названы, взрослый просит назвать все признаки сходства двух предметов.

#### **79. Д/и «Какой предмет?»**

**Цель:** учить детей подбирать к слову-предмету как можно больше слов-

вопросы, дети отвечают (руки берут, рисуют, держат...); зубы жуют, кусают, грызут...; глаза смотрят, моргают, закрываются...). Выигрывает тот, кто назовет больше всех слов-действий.

#### **77.«Родовые понятия».**

**Цель:** закрепление в активной речи слов-обобщений: посуда, одежда, овощи, фрукты, мебель, игрушки, а также слов – названий предметов, относящихся к данным группам; зрительным способом узнавать предметы, формировать умение ориентироваться на плоскости.

**Игровой материал:** настольно-печатная игра «Мамины помощники».

**Ход:** Воспитатель :«Вы – мамины помощники? Дети: - «Да». Мама, перед тем, как уйти на работу, просила вас навести порядок в доме. Каждый из вас будет убирать определенные вещи: Таня – одежду, Никита – игрушки, Соня – посуду и т.д. Саша будет ведущим. У детей большие карты (по одной), у ведущего маленькие карточки. Ведущий поднимает маленькую карточку, а дети должны узнать свою картинку и назвать ее. Выигрывает тот, кто первым соберет свои картинки. В конце игры нужно назвать одним словом все свои картинки.

#### **80.Дидактическая игра «Ты кто?»**

**по сказке «Репка».**

**Цель:** активизация употребления глаголов действия и слов, обозначающих признаки предмета, в заданной ситуации; развитие пространственного восприятия.

**Материалы:** иллюстрации к сказке, репка (муляж), шапки.

**Ход :** заранее определить роли.

- Это кто?(репка).Что о ней можно сказать?(овощ).  
- Кто посадил репку? (ребенок, исполняющий роль деда, говорит: «Я - дед. Посадил репку. Поливал её, чтоб она выросла...»)Далее в течение игры взрослый задает вопросы так, чтобы дети все свои движения озвучивали.

Таким образом, опрашиваются все играющие. В случае затруднения привлекаются к ответам другие дети.

признаков и правильно их согласовывать, развивать зрительное внимание и зрительного восприятия.

**Игровой материал:** картинки с изображением слов-предметов.

**Ход:** Воспитатель: «Дети, я буду показывать картинку предмета, называть его и материал из которого он сделан, а вы будете говорить какой это предмет. Например, ключ из металла – металлический.

Чашка из фарфора... (фарфоровая);

Стакан из стекла... (стеклянный);

Нож из железа... (железный);

Ваза из хрустяля... (хрустальная);

Ложка из дерева... (деревянная);

Сковорода из чугуна... (чугунная).

## **82.Д/и «Кто где живет?»**

**Цель:** уточнить и расширить знания детей о птицах, местах их обитания. Расширение словаря по теме. Развитие зрительного восприятия.

**Игровой материал:** картинки с изображением птиц, местами их обитания.

**Ход:** Воспитатель раздает каждой паре конверт с карточками с изображением птиц. Дети должны определить место обитания этих птиц и расположить их под соответствующими моделями:

«болото» - цапля, аист, журавль;

«водоем» - лебедь, дикая утка, чайка;

«лес» - кукушка, дятел, сова, клест, соловей;

«город» - воробей, голубь, ворона, сорока;

«птичий двор» - курица, гусь, утка, индюк.

## **83.Д/и «Собери букет»**

**Цель:** формировать представления детей об особенностях внешнего вида и знание названий цветов; развивать зрительное восприятие и зрительную память.

## **81.Д/и «Любознательный домовенок»**

**Цель:** объяснить детям происхождение некоторых слов; развивать зрительное восприятие.

**Игровой материал:** кукла домовенок; предметные картинки с изображением посуды.

**Ход:** Воспитатель показывает детям домовенка. Говорит: «Ребята, к нам в гости пришел домовенок Кузя. Он очень любознательный. Домовенок просит объяснить ему назначение предметов посуды и бытовых приборов». Показывает на предметные картинки и говорит: «Он хочет знать, почему вот этот предмет называют чайник? (В нем завариваются чай). Что лежит в масленке, а в солонке? Почему этот предмет называется хлебница, этот – сахарница, этот – соковарка, а этот – скороварка? Почему этот предмет называют картофелечистка, а этот – овощечистка?»

## **84.Игра «Техническое лото»**

**Цель:** учить детей классифицировать предметы по техническим свойствам. Активизировать словарь по теме.

**Игровой материал:** карточки с изображением транспорта, электроприборов.

**Ход игры:** детям даются разные задания. Одним – собирать картинки тех предметов, на которых можно ездить по земле (автобус, велосипед, машина, поезд). Другим предлагают собирать картинки тех предметов, на которых можно летать по воздуху (аэростат, дельтаплан, вертолет, самолет). Третьим – собирать картинки предметов, которые могут плавать по воде (байдарка, каноэ, пароход, плот, подводная лодка, парусник). Четвертым – картинки машин, которые помогают дома (пылесос, стиральная машина, швейная машина, электробритва). Следующей группе дается задание собирать картинки предметов, которые работают от электричества (лампа, утюг, трамвай, троллейбус, электропоезд, холодильник) и т.д.

<p><b>Игровой материал:</b> карточки с изображением букетов цветов и одним цветком того же вида.</p> <p><b>Ход:</b> Педагог от имени Доброй Феи (кукла би-ба-бо) обращается к детям: «Озорник-ветерок разбросал цветы с букетов, которые были приготовлены к маминому дню и теперь они завянут. Добрая Фея просит помочь каждому цветку найти его букет, чтобы все цветы долго радовали нас». Дети находят для каждого цветка букет, говорят название цветка, если ребенок ошибается в названии или подборе букета, взрослый просит помочь ему другого ребенка. Игра заканчивается, когда правильно разложены все карточки.</p>	<p>Ведущий поочередно достает картинки из мешочка и показывает детям. Ребенок, которому нужна эта картинка, поднимает руку. Если ребенок ответил правильно, ему отдают эту картинку, тот в свою очередь называет предмет, изображенный на картинке.</p>
---	---

Картотека дидактических игр и упражнений по разделу:  
 «Формирование словаря» у детей младшего, среднего возраста с нарушениями зрения

### 1. «Что бывает осенью?»

Цель: закрепить понятие об осенних явлениях, активизация словаря по теме; развивать зрительное внимание.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением различных времен года.

Ход. На столе вперемешку лежат картинки с изображением различных сезонных явлений (идет снег, цветущий луг, осенний лес, скворец у скворечника и т. д.). Ребенок выбирает картинки, на которых изображены только осенние явления и сам или с помощью взрослого называет их. Пример. Солнышко прячется за тучи. Идет дождь. Листья на деревьях желтые и красные. Птицы улетают на юг. Животные готовят запасы на зиму. Люди надевают пальто и плащи и т. д

### 2. «Один - много»

Цель: научить образовывать существительные множественного числа; развивать зрительное и слуховое внимание.

Оборудование: мяч.

Ход. Взрослый называет существительное в единственном числе и бросает ребенку мяч. Ребенок называет существительное во множественном числе и возвращает мяч: дождь - дожди капля - капли лист - листья гриб - грибы зонт - зонты плащ — плащи птица - птицы

### 3.«Осенние листья» (лото)

Цель: расширить словарь по теме «Осень. Деревья», научить правильно употреблять существительные в родительном падеже; учить зрительным способом находить объекты.

Оборудование: осенние листья березы, дуба, клена и липы, наклеенные на одну большую карточку, и на отдельные карточки.

Ход. Игра проводится после знакомства с осенними листьями на прогулке. Перед ребенком лежит большая карточка. Рядом сложены в стопку маленькие. Он берет одну маленькую карточку и определяет, лист какого дерева у него оказался: «Это лист клена» и т. п. Затем ищет такой же лист на большой карточке и накладывает на него маленькую. Неговорящего ребенка просят найти и показать лист клена, березы и т. д.

### 4.«Загадки Зайца»

Цель: научить определять предмет зрительным способом по его признакам, активизировать словарь по теме.

Оборудование: игрушка «Заяц», мешочек, натуральные овощи или муляжи.

Ход: Взрослый объясняет ребенку что зайчик хочет с ним поиграть, загадать загадки: «Зайка нашупает какой-нибудь овощ в мешке и расскажет тебе про него, а ты должен догадаться, что это». Зайкины загадки: «Длинная, красная (морковь). Зеленый, длинный (огурец). Круглый, красный (помидор)» и т. п.

### 5.«Какой овощ пропустили?»

Цель: активизация словаря по теме, развитие внимания и зрительной памяти.

Оборудование: игрушка «Заяц», натуральные овощи или муляжи.

Ход. Взрослый показывает ребенку зайца и объясняет, что у него сегодня день рождения. Приходили гости и принесли множество подарков. Взрослый раскладывает перед зайцем овощи-подарки,

### 8.«Соберем фрукты в саду»

Цель: закрепить названия фруктов, научить отбирать фрукты в определенном порядке; развивать зрительное внимание и тактильную память.

Оборудование: натуральные фрукты или муляжи.

Ход. Взрослый объясняет ребенку, что сегодня они идут в сад, где растут фрукты. На полу комнаты лежат различные муляжи. По

перечисляя их. Один овощ не называет. Ребенок должен отгадать какой. Он называет или показывает его в зависимости от уровня речевого развития.

## 6. «Поваренок»

Цель: активизация словаря по теме, обучение правильному употреблению существительных в винительном падеже, зрительным и тактильным способом находить нужный предмет.

Оборудование: картинки с изображением овощей или натуральные овощи.

Ход. Взрослый просит ребенка «приготовить» для него угощение (щи или салат). Ребенок выбирает нужные овощи для блюда, называет их. Затем объясняет, как он будет готовить это «угощение» (брать, мыть, чистить, резать, варить).

## 7. «Что в корзинке?»

Цель: познакомить с фруктами, уточнить их названия, цвет, форму, вкусовые качества; развивать зрительное восприятие и тактильную память.

Оборудование: корзинка с натуральными фруктами или муляжами.

Ход. Взрослый по одному достает фрукты из корзинки и описывает их: «Яблоко круглое, красное. Яблоко сладкое, сочное, вкусное. Яблоко можно есть». Ребенок помогает взрослому рассказывать о фрукте, затем пробует его на вкус.

## 11.«Разрезанные картинки»

Цель: научить составлять целое из двух частей; развивать умение ориентироваться на плоскости, формировать зрительное внимание.

Оборудование: картинки «Яблоко» (горизонтальный разрез) и «Груша» (вертикальный разрез), разрезанные на две части.

Ход. Ребенку предлагается сначала одна картинка. Он складывает ее, называет фрукт, который получился. Затем малыш составляет другую картинку. Если это задание не вызывает у ребенка трудностей, можно предложить ему сразу детали двух картинок вперемешку.

просьбе взрослого ребенок «собирает» фрукты в определенном порядке: «Сначала возьми одну грушу, потом много яблок...» и т. д.

## 9. «Магазин «Фрукты»

Цель: научить выражать просьбу одним - двумя словами: «Дай то-то», закрепить названия фруктов, их цвета, формы; формировать зрительным способом узнавать фрукты, формировать цветовосприятие.

Оборудование: натуральные фрукты или муляжи, корзинка или сумка.

Ход. Взрослый играет роль продавца, Он помогает оформить просьбу или комментирует действия без речевого ребенка, называя предмет, его форму, цвет, вкус: «Ты хочешь купить желтое яблоко? Вот какое красивое яблоко ты купила! На, Настя, яблоко, положи его в корзинку!»

## 10.«Назови ласково» (вариант 2)

Цель: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; развивать зрительно-двигательную координацию.

Оборудование: мяч.

Ход. Взрослый называет какой-нибудь фрукт и бросает мяч ребенку. Тот называет его ласково и возвращает мяч взрослому (яблоко - яблочко, лимон - лимончик, апельсин - апельсинчик и т. д.). Неговорящему ребенку показывайте картинки и просите: «Покажи яблоко, А теперь покажи яблочко».

## 14.«Чего не стало?»

Цель: упражнять в образовании форм родительного падежа, развивать зрительное внимание и память.

Оборудование: игрушки.

Ход. Взрослый выставляет на столе четыре игрушки. Ребенок называет их. Затем взрослый просит ребенка закрыть глаза, а сам в это время прячет одну из игрушек. Ребенок должен отгадать, какая игрушка исчезла. Игру рекомендуется повторять 3-4 раза.

## 15.«Чего не хватает?»

Цель: развитие у ребенка целостного восприятия предмета.

## **12.«Вершки-корешки»**

Цель: Расширение знаний об особенностях различных овощей; активизация зрительной памяти.

Ход. До игры объяснить, что у одних овощей мы едим то, что растёт на поверхности земли (вершки), а у других – то, что растёт в земле (корешки).

Дети делятся на две команды. Одна команда будет вставать на цыпочки и поднимать руки вверх, когда услышит название «вершков» (капуста, помидоры и т.д.), а другая приседать, когда педагог назовет «корешки» (картофель, лук, редис).

## **13.«Узнай игрушку»**

Цель: уточнение и активизация словаря по теме, формирование зрительной памяти и внимания.

Оборудование: любимые игрушки ребенка в мешке.

Ход. Взрослый рассказывает об игрушке, например: «Эта игрушка красного цвета синими полосками. Она круглой формы, хорошо прыгает. Можно играть и руками, и нога ми». Если ребенок правильно отгадал загадку, взрослый достает игрушку из мешка.

## **17. «Кукла проснулась»**

Цель: уточнить названия кукольной одежды, ее деталей, рисунка, цвета.

Оборудование: кукла на кроватке, комплект кукольной одежды.

Ход. Взрослый демонстрирует ребенку куклу, которая спит на кроватке. Затем он объясняет, что кукла проснулась, и ее нужно одеть. Ребенок одевает куклу, а взрослый сопровождает его действия речью: «Однем кукле маечку, чистую белую маечку». Для активизации речи детей взрослый задает ребенку вопросы: «Что ты надеваешь кукле? Какого цвета маечка?»

## **18. «Нарядим куклу»**

Цель: активизировать словарь по теме; развивать зрительное и осязательное восприятие, координацию «глаз-рука».

Оборудование: картинки с изображением флагка без палочки, шарика без ниточки.

Ход. Ребенок всматривается в нарисованную игрушку и находит ту часть, которой не хватало. Затем взрослый предлагает ребенку дорисовать недостающую часть.

## **16.«Уложим куклу спать»**

Цель: познакомить с предметами одежды, ее деталями, рисунком, цветом; развивать пространственное восприятие и зрительно-моторную координацию.

Оборудование: кукла с комплектом кукольной одежды, кукольная кроватка.

Ход. Взрослый предлагает ребенку уложить куклу спать. Ребенок раздевает куклу а взрослый комментирует его действия: «Сначала надо снять платье и повесить его на спинку стула. Чтобы снять платье, надо расстегнуть пуговицы» и т. д. По ходу игры взрослый должен активизировать речь ребенка, задавая наводящие вопросы: «Что надо расстегнуть на платье?» Если малыш затрудняется ответить, взрослый отвечает сам.

## **20."Ложка и стакан"**

Цель: сформировать понимание некоторых предлогов; развивать зрительное внимание.

Оборудование: две ложки и два пластиковых стакана.

Ход. Перед взрослым и перед ребенком стоит стакан с ложкой. Взрослый демонстрирует ребенку Действия с этими предметами и комментирует их: «Я положила ложку в стакан. Я достала ложку из стакана. Я положила ложку за стакан» и т. д. Затем ребенок выполняет инструкции взрослого. После этого, если ребенок говорящий, он может самостоятельно демонстрировать какое-либо действие и комментировать его. Взрослый же в это время следит за правильностью речи малыша.

Оборудование: картонная кукла, набор бумажной одежды.

Ход: Взрослый предлагает ребенку одеть куклу для разных ситуаций (кататься на лыжах, на праздник, на пляж и т. д.). Ребенок одевает ее, например, на прогулку. Взрослый описывает одежду куклы; «Наденем кукле синее пальто. У пальто есть воротник, рукава, карманы. Застегивается оно на пуговицы». Активизируя речь ребенка, взрослый спрашивает: «Где у пальто рукава? Покажи. Что ты показал?».

### **19.«Кто во что одет?»**

Цель: формировать представление об одежде, с помощью зрения видеть признаки отличия между одеждой мальчика и девочки, активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением мальчика и девочки.

Ход: Взрослый сравнивает одежду детей: «У Насти - платье, и у Саши рубашка и брюки. У Папиного платья рукава короткие, а у Сашиной рубашки - длинные» и т.д. Ребенка взрослый активизирует вопросами: «Какая одежда у Насти? А у Саши? Какого цвета Настино платье?» Если ребенок затрудняется, взрослый сам отвечает на вопросы.

### **22.«Кошkin дом»**

Цель: научить ориентироваться в микропространстве, развивать зрительное и слуховое восприятие; активизировать словарь по теме, развить понимание предлогов в, на, из, под.

Оборудование: игрушечный дом, игрушка «Кошка» или картонные дом и кошка.

Ход. Взрослый рассказывает ребенку, что в этом доме живет кошка. Он показывает, как кошка вошла в дом, вышла из дома, залезла на крышу, села под окном. Потом просит ребенка проделать те же действия. Если малыш затрудняется, ему помогают. Затем говорящему ребенку предлагают прокомментировать свои действия.

### **23.«Разноцветная улица»**

Цель: соотносить предметы между собой, распознавать цвета и соотносить размеры между предметами, закрепить и расширить

### **21.«К кукле пришли гости»**

Цель: познакомить с названием посуды, ее цветом, формой, назначением; понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями, стимулировать зрительно-двигательную активность детей.

Оборудование: кукольная или настоящая посуда, стол (кукольный или настоящий), кукла, мишка и зайка.

Ход. Взрослый объясняет ребенку, что к кукле пришли гости (мишка и зайка), поэтому нужно накрыть стол к чаю. Малыш выполняет поручения взрослого: «Поставь хлебницу на середину стола. Рядом поставь мелкие тарелки и чашки с блюдцами и положи чайные ложки». Во время выполнения задания взрослый активизирует речь ребенка, задавая ему вопросы: «Какого цвета чашка? Что можно пить из чашки?» и т. д. Если малыш затрудняется ответить, взрослый сам отвечает на вопросы.

### **25. «Угостим медведей чаем»**

Цель: закрепить названия предметов посуды, формировать умение зрительно определять и видеть размер объекта, познакомить с уменьшительно-ласкательной формой слов, ввести в пассивный словарь прилагательные большая, средняя, маленькая.

Оборудование: три набора посуды разной величины, картинка из сказки «Три медведя».

Ход: Ребенок выбирает из набора посуды чашку, тарелку и ложку для медведя, медведицы и мишутки. Взрослый комментирует действия ребенка, употребляя прилагательные большая, средняя и самая маленькая. Мишуткину посуду необходимо называть ласково и побуждать к этому ребенку: чашка чашечка тарелка - тарелочка ложка ложечка.

### **26. «Помоем посуду»**

Цель: Формировать зрительно-двигательные функции, расширить словарь по теме, активизировать речь.

<p>словарь по теме, научить располагать дома ровно в ряд.</p> <p><u>Оборудование:</u> картонные дома разных цветов и размеров.</p> <p><u>Ход.</u> Взрослый предлагает ребенку построить улицу располагая дома на столе в один ряд (слева направо). После того, как ребенок положил дом, ему задают вопросы: «Что ты положил? Какого цвета этот дом? Что есть у дома?»</p> <p><b>24.«Строитель»</b></p> <p><u>Цель:</u> формировать зрительное представление о цвете и форме предмета; активизировать словарь по теме.</p> <p><u>Оборудование:</u> строительный материал (различные кубики).</p> <p><u>Ход.</u> По образцу взрослого построить городок из домиков. Домик состоит из двух частей (куб и треугольная крыша). Взрослый сопровождает все действия речью: «Сейчас мы с тобой построим дом. Поставим красный кубик, а сверху положим синюю крышу». Активизируют речь ребенка, задавая ему вопросы: «Что поставим сначала? Какого цвета кубик?» Взрослый обращает внимание ребенка на то, что много домов - это улица.</p> <p><b>28."Доктор"</b></p> <p><u>Цель:</u> уточнить и активизировать словарь по теме</p> <p><u>Оборудование:</u> игрушечные атрибуты медика.</p> <p><u>Ход.</u> Взрослый предлагает ребенку поиграть в больного и доктора "сначала доктором будет ребенок. взрослый жалуется, что у него болит голова (рука, нога, ухо и т. д.). «Доктор» должен осмотреть больного, и "полечить" его. Затем взрослый и ребенок меняются ролями.</p> <p><b>29."Два и две"</b></p> <p><u>Цель:</u> формировать умение ориентироваться на собственном теле, познакомить ребенка с числительными два и две, научить употреблять их в речи.</p> <p><u>Оборудование:</u> зеркало.</p> <p><u>Ход:</u> Взрослый объясняет ребенку перед зеркалом, что у него два глаза. Затем он предлагает малышу подумать, чего у него еще два. Ребенок показывает и называет части тела. Взрослый исправляет все допущенные малышом при подборе слов ошибки.</p>
--

<p><u>Оборудование:</u> таз с водой, кукольная посуда.</p> <p><u>Ход.</u> Взрослый объясняет ребенку, что после завтрака нужно помыть посуду. Он начинает мыть посуду, рассказывая, что посуда была грязная, а теперь она чистая. Затем предлагает ребенку подключиться к игре. Ребенка необходимо побудить называть предметы посуды, действия (мыть, сушить).</p> <p><b>27.«В гостях у куклы Оли»</b></p> <p><u>Цель:</u> формировать умение зрительным способом определять предмет мебели и ее назначение уточнить название предметов мебели.</p> <p><u>Оборудование:</u> кукольная мебель, кукла.</p> <p><u>Ход:</u> Взрослый приглашает ребенка пойти в гости к кукле Оле. У куклы есть дома разная мебель. Взрослый вместе с ребенком рассматривают мебель, определяют, из чего она сделана, уточняют ее значение. Взрослый активизирует речь ребенка вопросами: "Покажи, где стул? Для чего он нужен?"</p> <p><b>31. "Спрячь мячик"</b></p> <p><u>Цель:</u> формирование навыка ориентировки в пространстве, понимания предложных конструкций.</p> <p><u>Оборудование:</u> мяч</p> <p><u>Ход:</u> Ребенку предлагают выполнить действия с мячом по указанию взрослого: "Положи мяч на стул, под стул, за стул, около стула" и т. д. После этого ребенок может сам производить действия с мячом, комментируя их.</p> <p><b>32. «Мебель для Мишутки»</b></p> <p><u>Цель:</u> учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p><u>Оборудование:</u> мяч.</p> <p><u>Ход.</u> Предварительно перечитывают ребенку сказку «Три медведя». Затем взрослый предлагает ребенку поиграть. Он будет называть мебель для Михаилы Ивановича, а малыш для Мишутки (с перекидыванием мяча): кровать - кроватка стул - стульчик стол - столик шкаф - шкафчик диван — диванчик кресло – креслице.</p> <p><b>33.«Давай познакомимся»</b></p> <p><u>Цель:</u> развивать зрительное внимание и память, уточнить и</p>
---

### **30. «Вспомни, что делает»**

Цель: уточнение зрительного представления о своих близких, расширение и активизация глагольного словаря по теме.

Оборудование: картинки с изображением мальчика, девочки, мамы, папы.

Ход. Взрослый покалывает малышу картинку с изображением мальчика и предлагает подумать и сказать, что может делать мальчик (ходить, бегать, прыгать, есть, играть, рисовать и т.д.). Аналогично происходит подбор действий по другим картинкам.

### **34. «Помоги маме найти своих детенышей»**

Цель: развивать зрительное внимание, закрепить словарь существительных по теме, формировать навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: картинки с изображением домашних животных и их детенышей.

Ход. Взрослый раскладывает на столе картинки с изображением детенышей, себе же оставляет изображения взрослых животных. Взрослый показывает ребенку картинку например, собаки и говорит: «Собачка плачет, она потеряла своих детей. Кто ее дети? Покажи и назови». Ребенок ищет подходящую картинку и называет детенышем собаки. Если ребенок затрудняется, взрослый помогает ему. Игра продолжается до тех пор, пока все мамы не найдут своих детенышей.

### **35.«Что лишнее?»**

Цель: развивать зрительное внимание, уметь зрительным способом выбирать нужные предметы; расширить и активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением предметов для игр в разное время года или настоящие предметы (санки, мяч, лопата, коньки, велосипед, лыжи, бумажный кораблик, скакалка и т. д.), сюжетная картинка по теме «Зимние забавы».

расширить словарь ребенка по теме.

Оборудование: игрушка, изображающая домашнего животного в мешке (кошка, собака, корова, лошадь).

Ход. Взрослый с таинственным видом показывает ребенку мешок и говорит, что там находится тот, кто хочет с ним познакомиться. Затем достает игрушку, например собаку, и беседует с малышом о ней. Взрослый активизирует речь ребенка вопросами: «Кто это? Какие части тела у нее есть? Покажи хвост, уши, спинку, голову. Какого цвета шерсть у собаки? Чем питается? Как называется детеныш собаки? Как она кричит? Что умеет делать? Где живет?» Если ребенок затрудняется при ответе на вопросы, взрослый ему помогает. Взрослый должен объяснить ребенку, что собака - это домашнее животное, как как она живет рядом с человеком и человек заботится о ней. Аналогично проводится беседа о кошке, корове т.д.

### **36."Кто как кричит?"**

Цель: развивать слуховое внимание и зрительную память; \_ научить ребенка узнавать животного по звукоподражанию, закрепить и активизировать словарь по теме. Оборудование: мяч.

Ход: Взрослый воспроизводит звуки, характерные для какого-либо домашнего животного, и бросает мяч ребенку. Тот называет это животное и возвращает мяч: «Мяу-мяу» (кошка). «Гав гав» (собака), «Му му» (корова). «Иго го» (лошадь).

### **37.«Назови ласково»**

Цель: формировать умение называть части тела животного, развивать зрительную память и внимание; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Оборудование: картинка, изображающая какое-либо домашнее животное и его детеныша. Ход. Взрослый просит ребенка назвать животное (например, корова), его детеныша (теленок), показать на картинке части тела коровы, активизируя его речь вопросами: «Что ты показал? (хвост). А как назвать ласково хвост у маленького теленка? (хвостик)». Аналогично рассматриваются: голова - головушка, нога - ножка, рога рожки, копыто - копытце, ухо -ушко, глаз глазик.

### **38. "Кто где спрятался?"**

Цель: формирование ориентировке в пространстве, активизировать

Ход. Взрослый предлагает ребенку выбрать и назвать только те предметы, которые необходимы для зимних игр. Лишние предметы убирают. Если затрудняется, взрослый помогает ему. По ходу игры ребенку вопросы: «Что это? Для чего нужно? Как с этим играть?» Затем для рассматривания предлагается одна или несколько пых картинок, на которых изображены дети, катающиеся на лыжах, коньках, строящие снежную бабу, расчищающие дорожку лыжи активизирует речь ребенка вопросами: «Какого цвета снег на картинке? Что это у мальчика? Для чего нужно? Как одет мальчик? Почему он тепло одет?» п т. д

### **39."Сделай снеговика"**

Цель: формировать целостное восприятие предмета, учить правильно располагать готовые формы, активизировать речь во время и после выполнения задания.

Оборудование: три белых кружка разной величины.

Ход. По образцу взрослого ребенок выкладывает снеговика из трех кругов. Взрослый обращает внимание на последовательность расположения фигур, спрашивая: «Как называется эта фигура? Какого она цвета? Какой круг ты положишь внизу? (большой) Какой потом? (средний) Какой круг будет вверху? (маленький) Назови его ласково (кружок, кружочек)».

### **40. «Что на елке, а что (кто) пол елкой?»**

Цель: формировать ориентировку в пространстве и зрительное расположение предмета; закрепить понимание предлогов на и под, активизировать словарь по теме.

Оборудование: наряженная елка, игрушечные Дед Мороз и Снегурочка, подарок под елкой.

Ход. Взрослый просит ребенка показать и сказать, что он видит на елке, а что или кого под елкой. Предлоги необходимо выделять голосом.

### **41.«Сложи елочку»**

Цель: научить зрительно выбирать объект по цвету и размеру; правильно выкладывать елку из треугольников по образцу, ориентируясь на их величину, закрепить словарь по теме.

Оборудование: три треугольника зеленого цвета разного размера.

речь. Оборудование: игрушечная кошечка или собачка. Ход. Взрослый прячет кошку или собачку на стул, под кровать, за дверь, около шкафа и т. д. и просит ребенка найти ее. После того как ребенок находит игрушку, взрослый спрашивает: «Куда спряталась собачка?» (Под стол) «Правильно. Собачка под столом». Взрослый выделяет предлог голосом. Затем взрослый предлагает ребенку спрятать игрушку, а сам ищет ее, активизирует речь ребенка вопросом: «Куда ты спрятал собачку?» Без речевому ребенку предлагают спрятать игрушку в какое то место. После того как он выполнит инструкцию, взрослый рассказывает от, где игрушка, выделяя предлог голосом.

### **42.«В лесу родилась елочка»**

Цель: уточнить и расширить представление о цвете предмета, формировать умение ориентироваться на объекте; активизировать словарь по теме.

Оборудование: настоящая или искусственная елка.

Ход. Взрослый предлагает ребенку рассмотреть елку. Он объясняет, что елка - это дерево, у него есть ствол, ветки, иголки. Речь ребенка активизирует вопросами: «Какого цвета ствол? Какого цвета иголки? Потрогай иголки, Какие они? (острые)» Покажи нижние истки, верхние. Где растет елка?» Затем взрослый и ребенок разучивают первый куплет песенки «В лесу родилась елочка».

### **43. «Украсим елку к празднику»**

Цель: формировать умение ориентироваться в пространстве; расширить и активизировать словарь по теме.

Оборудование: настоящая или искусственная елка, пять-семь елочных игрушек.

Ход. Сначала рассматривается елка без игрушек. Ребенка просит рассказать все, что он знает о ней. Затем уточняют, какой скоро будет праздник и как надо подготовить елку к нему. После этого рассматриваются игрушки. Взрослый активизирует речь ребенка вопросами о цвете игрушек, объясняет, какие бывают игрушки - стеклянные, бумажные, пластмассовые. Предлагает ребенку повесить игрушку, уточняя на какие ветки (нижние, верхние, длинные, короткие).

Ход. Ребенок по образцу взрослого выкладывает елку из треугольников. Во время выполнения задания отвечает на вопросы: «Какой треугольник ты положишь сначала? (большой) А потом? (поменьше) Какой треугольник будет у тебя вверху? (самый маленький)». При затруднениях взрослый помогает ребенку. В конце игры ребенок рассказывает о елке (где растет, какого цвета иголки и ствол, чем украшают елку на Новый год).

#### **44.«Птичий двор»**

Цель: развивать зрительное внимание, уточнить и расширить словарь по теме.

Оборудование: игрушечные петух, курица и цыплята, строительный материал - кирпичики.

Ход. Взрослый строит забор из кирпичиков, ребенок помогает ему. Потом выполняет действия с петухом: «Взлетел на забор. Закричал: «Ку-ка-ре-ку» и т. д. Ребенка привлекают к игре: «Что есть у петуха? (клюв, гребешок, крылья, голова, хвост, ноги). Как кричит петух? Что умеет делать? (ходить, клевать, кукарекать, звать, пить)». Затем появляются курица и цыпленок. Их тоже рассматривают, беседуют об их внешнем виде, повадках, названиях частей тела; побуждают ребенка к звукоподражаниям: «Ко-ко-ко, пи-пи-пи, цып-цып, ку-ка-ре-ку».

#### **45.«Угадай, кто это?»**

Цель: развивать слуховое внимание; активизировать словарь по теме.

Оборудование: картинки с изображением домашних птиц.

Ход. Взрослый просит ребенка отгадать загадки. Если ребенок отгадал правильно, взрослый показывает картинку-отгадку: Кудах-так-так - снеслась в кустах. (Курица.) Ку-ка-ре-ку! Стерегу! (Петух.) Пить-пить-пить - воды попить! (Цыпленок.)

#### **46.«Разрезная картинка»**

Цель: формировать целостное восприятие предмета, активизировать словарь по теме.

Оборудование: разрезная картинка «Яйцо» (два горизонтальных разреза).

#### **47.«Лисьи прятки»**

Цель: формировать умение ориентироваться в пространстве; упражнять в употреблении предлога за..

Оборудование: Игрушечные деревья, избушка, пенек, игрушечный лисенок. Ход: Взрослый предлагает спрятать лисенка за дерево, за домик, за пень. Затем задает вопрос: "Куда ты спрятал лисенка?" аналогично можно поиграть с другими игрушечными зверями.

#### **48. "Кто чем питается?"**

Цель: формировать зрительное восприятие; правильное употребление существительных в творительном падеже.

Оборудование: Картинки или игрушки, изображающие зайца, медведя, лису и волка; картинки с изображением моркови, капусты, меда, малины, мяса или настоящие продукты.

Ход: Картинки с изображением пищи животных или настоящие продукты раскладывают на столе. Взрослый показывает игрушечного животного и спрашивает, чем оно питается. В зависимости от уровня речевого развития ребенка показывает соответствующую картинку, отвечает одним словом (например: "Капустой") или предложением ("Заяц питается капустой").

#### **49. "В лесу"**

Цель: Научить выкладывать большие и маленькие елки из треугольников, закрепляя понятие данной геометрической фигуры; активизировать речь во время и после выполнения работы.

Оборудование: Большие и маленькие зеленые треугольники из картона или пласти массы..

Ход: Ребенок по образцу взрослого выкладывает большие и маленькие елочки из трех треугольников. Все действия комментируются, обговаривается размер и количество

Ход. Игра проводиться после знакомства со сказкой «Курочка Ряба». Речь ребенка активизируют вопросами: «Что получилось? Какого цвета яйцо? Как можно назвать его ласково? Кто снес яичко?» и т. д.

### **50.Выпал беленький снежок»**

Цель: Формировать глазо-двигательные функции; уточнить и расширить словарь по теме, учить согласовывать слова с движением.

Оборудование: настоящий снег и сосульки.

Ход. Взрослый приносит домой снег и сосульки разной величины. Вместе с ребенком их рассматривает. Взрослый активизирует речь ребенка вопросами: «Какого цвета снег? (белый) А какая сосулька? (прозрачная) Какие они на ощупь? (холодные, снег мягкий, сосулька твердая)». Наблюдают, как снег и сосулька тают и превращаются в воду. Затем наблюдение продолжается на улице или из окна. Ребенок отвечает на вопросы взрослого: «Что лежит на земле? Какой снег? Что висит под крышей? Какая сосулька?» После этого взрослый предлагает ребенку согреться, так как на улице холодно. Они пропоют стихотворение, выполняя с ребенком все движения, соответствующие тексту:

Выпал беленький снежок -  
Собрались мы все в кружок,  
Мы потопаем, мы потопаем,  
Будем весело плясать,  
Будем руки согревать.  
Мы похлопаем, мы похлопаем  
Чтоб нам было веселее,  
Будем прыгать мы скорее.  
Мы попрыгаем, мы попрыгаем

треугольников. После выполнения работы взрослый активизирует речь ребенка вопросами: «Что у нас получилось? (Лес). Какие деревья растут в этом лесу? Какого они цвета? Кто живет в твоем лесу? А еще кто? Как называются их детеныши?»

### **51."Покатаем в машине игрушки"**

Цель: формировать восприятие цвета, ориентировку в пространстве; активизировать речь по теме, уточнить понимание некоторых предлогов.

Оборудование: большая грузовая машина, игрушечные пассажиры - кукла, мишка и др.

Ход. Взрослый предлагает ребенку покатать в машине игрушки. Уточняется название частей грузовой машины, их цвет и форма. Ребенок усаживает «пассажиров» и катает их. Взрослый задает вопросы: «Кто сидит в машине? Что делает кукла? Что делает машина?» Затем он просит повозить машину около стола, у шкафа, за дверью и т. д.

### **52.«Где сейчас машина?»**

Цель: учить понимать предложные конструкции; развивать зрительное восприятие и память..

Оборудование: сюжетные картинки с изображением машины в разных местах.

Ход. Взрослый раскладывает картинки перед ребенком. Затем просит его показать машину, которая подъезжает к дому, стоит около гаража, едет по мосту, и т.д.

### **53. "Выложи грузовую машину"**

Цель: Учить различать и правильно располагать готовые формы по образцу, развивать планирующую функцию речи.

Оборудование: Два кружка, большой и маленький прямоугольники, маленький квадрат.

Ход: Ребенок по образцу взрослого выкладывает грузовик из геометрических фигур. Взрослый активизирует речь малыша вопросами: «Какую фигуру возьмешь сначала? Что это будет у машины? Какие фигуры положишь потом? Чего еще не хватает?» Если ребенок затрудняется, взрослый сам комментирует все

<p><b>54."Зайка и его любимый цветок"</b></p> <p><u>Цель:</u> Уточнить и расширить словарь по теме.</p> <p><u>Оборудование:</u> Игрушечный зайчик и настоящий или изображенный на картинке одуванчик.</p> <p><u>Ход:</u> Взрослый рассказывает ребенку, что сегодня в гости к нему пришел зайчик. Зайка здоровается с малышом и показывает ему свой любимый цветок- одуванчик, это дикий цветок, так как никто за ним не ухаживает, растет одуванчик на лугу - луговой. Затем показывает листья, стебель, пушинки, спрашивает как это все называется, какого цвета. После беседы предлагает ребенку подуть на одуванчик, чтобы сдуть пушинки. Можно подуть на импровизированный одуванчик – кусочек ваты. Заканчивается игра чтением ребенку стихотворения Г. Виеру "Одуванчик"</p> <p>Одуванчик, до чего ж Ты на облачко похож. Страшно даже и взглянуть: Как бы облачко не сдуть.</p> <p><b>55. "Сплетем веночек"</b></p> <p><u>Цель:</u> закреплять мышцы глаз и моторику рук; учить согласовывать существительное с числительным</p> <p><u>Оборудование:</u> Настоящие одуванчики.</p> <p><u>Ход:</u> Взрослый плетет венок, проговаривая с ребенком словосочетания: "Один одуванчик, два одуванчика, три одуванчика, много одуванчиков." Аналогично можно собрать букет.</p> <p><b>56."Чего не хватает"</b></p> <p><u>Цель:</u> Развитие у ребенка целостного восприятия предмета.</p> <p><u>Оборудование:</u> Картинка с изображением одуванчика без стебля.</p> <p><u>Ход:</u> Ребенку предлагают посмотреть на картинку и назвать, и дорисовать то, чего не хватает.</p> <p><b>60.«Сосчитай воробьев»</b></p>	<p>действия.</p> <p><b>57. "Забавная шкатулка"</b></p> <p><u>Цель:</u> Развивать зрительную память и внимание; уточнить и расширить словарь по теме.</p> <p><u>Оборудование:</u> Картинки с изображением жука, бабочки и божьей коровки в шкатулке.</p> <p><u>Ход:</u> Взрослый демонстрирует ребенку шкатулку и читает стихотворение: Я картинки положила В разноцветный сундучок. Ну-ка, Катя (Саша и т д) загляни Вынь картинку, назови. Ребенок по одной достает картинки, называет насекомое, его части, цвет крыльев, усов и пр. Взрослый обобщает все картинки: «Это насекомые».</p> <p><b>58."Угадай, кто улетел?"</b></p> <p><u>Цель:</u>развивать зрительное внимание память; активизировать словарь по теме.</p> <p><u>Оборудование:</u> 3-4 картинки с изображением насекомых.</p> <p><u>Ход.</u> Взрослый раскладывает в ряд на столе картинки. Ребенок их называет. Затем взрослый предлагает малышу закрыть глаза, а сам в это время убирает одну картинку Ребенок открывает глаза и называет, какое насекомое улетело.</p> <p><b>59."Где бабочка?"</b></p> <p><u>Цель:</u> формировать пространственную ориентировку ;понимание предлогов.</p> <p><u>Оборудование:</u> бумажная бабочка, искусственный или настоящий цветок.</p> <p><u>Ход.</u> Взрослый выполняет различные действия с бабочкой (сажает ее на цветок, под цветок, на листик, держит над цветком и пр). В это время спрашивает у ребенка, где бабочка и контролирует правильность его ответов. Затем предлагает ребенку поиграть с бабочкой, активизируя его речь вопросами.</p> <p><b>63.«Спасибо, лето!»</b></p>
---	--

Цель: учить согласованию существительного с числительным; развивать зрительное внимание и глазодвигательные функции.  
Оборудование: три картинки с изображением воробья, одна картинка с изображением стаи воробьев.

Ход. Взрослый предлагает ребенку посчитать трех воробьев, следя за правильностью речи. Затем он демонстрирует изображение стаи с вопросом: «Сколько здесь воробьев?» Контролируется правильность ответа (много воробьев).

#### **61. «Помоги Незнайке»**

Цель: формировать зрительную память и внимание; активизация глагольной лексики по теме.

Оборудование: игрушечный Незнайка или картинка с его изображением.

Ход. Взрослый демонстрирует ребенку игрушку или картинку и просит помочь Незнайке, так как тот не знает, что умеют делать птицы. Ребенок сам или с помощью взрослого вспоминает слова - действия, которые могут выполнять птицы: ходить, летать, клевать, пить и т. д.

#### **62. «Построй голубятню»**

Цель: закрепить умение выкладывать геометрические фигуры по образцу, развивать глазодвигательные функции; активизировать речь.

Оборудование: картонный треугольник и квадрат.

Ход. Взрослый показывает, как можно построить дом для голубей - голубятню. Во время выполнения задания ребенок отвечает на вопросы: «Что ты положишь внизу? (Квадрат). Какого он цвета? Что положишь сверху? (Треугольник). Кто здесь будет жить? (Голуби, много голубей)».

Цель: развивать ориентировку в пространстве, зрительную и двигательную координацию рук и глаз; расширить и активизировать словарь по теме.

Оборудование: разноцветная коробочка с дарами лета (ягоды, грибы, орехи, овощи, фрукты, созревшие к моменту игры).

Ход. Игру лучше всего проводить на улице (идеальное место - дача). Выйдя на улицу, ребенок замечает красивую коробочку (на столе, на ступеньках, скамейке и т. п) Открыв сундучок, малыш обнаруживает в нем дары леса. Доставая по одному плоды, орехи и ягоды, ребенок рассматривает их, описывает цвет, форму, пробует на вкус (то, что можно). Взрослый активизирует речь малыша вопросами, помогает в подборе слов.

#### **64. «Игры с водой»**

Цель: развивать зрительное внимание; расширить и активизировать глагольный словарь по теме (приставочные глаголы).

Оборудование: надувной бассейн с водой или другая емкость, лейка, ведерко, пластмассовые чашки, миски и другая посуда для игры с водой.

Ход. Игра проводится на улице в теплый солнечный день. Взрослый рассказывает ребенку, что летом солнышко очень теплое, оно нагревает воду, и люди купаются. Затем предлагает малышу поиграть с теплой водичкой. Во время действий ребенка с водой взрослый задает ему вопросы: «Что ты сейчас делаешь?» (Наливаю воду выливаю воду, переливаю, доливаю, лью). Если ребенок затрудняется, взрослый сам четко произносит глаголы. В заключение ребенку предлагают поплавать с надувными игрушками (если позволяют условия)

## **Картотека театрализованных игр**

# младшей-средней группе детей с нарушениями зрения

## 1.«Угадай по звуку»

**Цель:** развивать слуховое внимание и зрительное восприятие детей.

**Ход игры:** Приходит Петрушка и приносит разнообразные музыкальные инструменты (барабан, бубен, дудочку, погремушку и др.). Петрушка предлагает детям послушать, как звучит тот или иной инструмент. Затем он дает им задание: «Я буду за ширмой играть на разных инструментах, а вы внимательно слушайте и угадайте, на чем я играю». Петрушка за ширмой играет на инструментах, дети угадывают. Далее Петрушка предлагает поменяться с ними места ми и уже угадавший ребенок загадывает детям загадку.

## 2. «КРУГОСВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

**Цель.** Развивать умение оправдывать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять знания детей; формировать умение ориентироваться в пространстве.

**Ход игры:** Детям предлагается отправиться в кругосветное путешествие. Они должны придумать, где проляжет их путь — по пустыне, по горной тропе, по болоту, через лес, джунгли, через океан на корабле — и соответственно изменять свое поведение.

## 4. «Зверята»

**Цель:** формировать у детей навыки звукоподражания; развивать слуховое и зрительное внимание.

**Ход игры:** Воспитатель раздает детям шапочки зверей и говорит: «Я буду читать стихотворение о разных животных, а те дети, на ком надета такая шапочка, будут изображать, как эти животные

## 3. «Возьмем Мишку на прогулку»

**Цель:** развивать предметно-игровые действия; формировать сопровождающую речь.

**Оборудование:** медвежонок, санки, кроватка, стульчик, комплект одежды для медвежонка (брюки, валенки, пальто, шапка).

**Ход игры:** Педагог сидит за столом перед детьми. Здесь же, на кукольном стульчике, лежит одежда мишке. Педагог, читая стихотворение, не спеша, одевает мишку. Последнее слово в каждой строчке доказывают дети.

Я надену Мишке теплые ...штанишки.

Теплые... штанишки я надену Мишке.

Валенки-малышки я надену... Мишке.

Так, так и вот так —валенки-малышки.

Я надену... Мишке валенки-малышки,

Я надену... Мишке красное... пальтишко,

Красное ... пальтишко я надену... Мишке.

А когда иду гулять, надо шапку надевать.

Мишку мы возьмем...гулять,

Будем в саночках ... катать!

Педагог усаживает одетого мишку в игрушечные санки. Когда дети пойдут на прогулку, они возьмут его с собой.

## 5. «Пришел Мишка с прогулки»

**Цель:** развивать предметно-игровые действия; формировать сопровождающую речь; формировать зрительное восприятие.

**Оборудование:** медвежонок, санки, кроватка, стульчик, комплект одежды для медвежонка (брюки, валенки, пальто, шапка).

разговаривают».

Все пушистые цыплятки, Любопытные ребятки. Мама спросит: «Где же вы?» Цыплята скажут: «Пи-пи-пи!» Курочка-холлатушка по двору гуляла, Деток созывала: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко, Не ходите далеко!» Ходит по двору петух, Аж захватывает дух.

Закричит: «Ку-ка-ре-ку!»

Вышел котик погулять,

Решил цыпленка напугать.

Стал подкрадываться сразу

И мяукнул громко: «Мяу!»

Ловко прыгает лягушка,

У ней толстенькое брюшко,

Выпученные глаза,

Говорит она: «Ква-ква!»

## 6. «Прятки»

**Цель:** закрепить навык звукоподражания; развивать пространственное восприятие и зрительно-моторную координацию.

**Оборудование:** плоскостной настольный домик с большим окном, медвежонок или другие сюжетные игрушки.

**Ход игры:**

## Ход игры:

Дети сидят на стульчиках. Перед ними за столом педагог. На столе стоят санки с одетым медвежонком. Педагог, обращаясь к детям, говорит: Мишенька ходил гулять, Он устал и хочет спать. Дети с Мишенькой гуляли, Мишку в саночках катали. Педагог раздевает медвежонка и аккуратно складывает его одежду на игрушечный стульчик. Мишка наш ходил ... гулять, Шапку с Мишки надо ... снять. А теперь пальтишко Я снимаю с ... Мишки. Так, так и вот так — Я снимаю с ... Мишки. Мишка наш ходил ... гулять, Валеночки надо... снять. Теплые ... штанишки Я снимаю с ... Мишки. Так, так и вот так — я снимаю с ... Мишки.

Мишка наш ходил ... гулять,

Он устал и хочет ... спать.

Вот его кроватка,

Будет спать он ... сладко.

Баю-бай! Баю-бай!

Спи, Мишутка,... баю-бай!

Педагог укладывает мишку в кроватку. Стульчик с его одеждой ставит рядом с кроваткой. Санки убирает. Индивидуально каждый ребенок играет с мишкой, а слова подсказывает педагог.

## 7. «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем»

**Цель:** поощрять попытки детей участвовать в коллективном разговоре, принимать совместные решения; развивать творческое воображение и зрительное внимание; побуждать детей к импровизации.

## Ход игры:

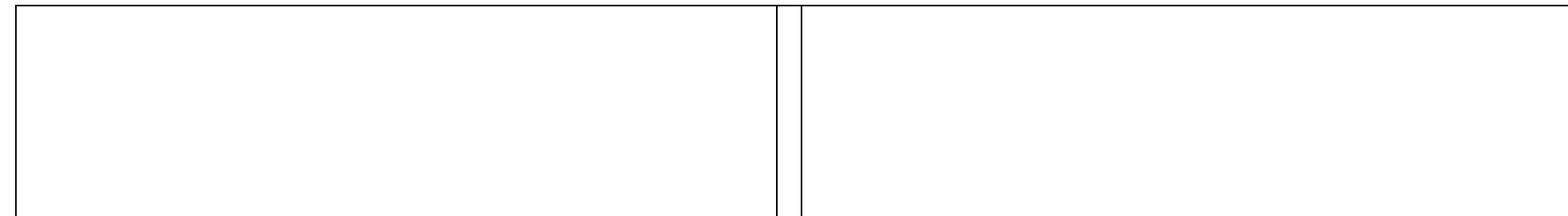
С помощью считалки выбирается водящий. Он выходит из комнаты. Дети договариваются, что и как будут изображать.

<p>Перед сидящими детьми за столом педагог. На столе стоит домик, из окна которого выглядывает медвежонок.</p> <p><b>Педагог.</b> Ой, чья это мордочка показалась в окошке?</p> <p>Дети отвечают, что это мишка. Педагог выводит его из-за домика и обращает внимание детей на то, как урчит мишка, здороваясь с ними. Затем он просит детей так же поурчать.</p> <p>Вдруг мишка прячется за домик.</p> <p><b>Педагог:</b> Мишка, Мишка-шалунишка!</p> <p>Где ты? Где ты? Отзовись!</p> <p>Мишка, Мишка-шалунишка!</p> <p>Где ты? Где ты? Покажись! В окне снова показывается голова мишки. Он качает головой и урчит. Дети подражают ему. Игра-показ повторяется по желанию детей. Прятаться могут разные, знакомые детям персонажи. И каждый раз педагог побуждает детей подражать «голосам» этих персонажей.</p> <p><b>9. «Игра с пальчиками»</b></p> <p><b>Цель:</b> приобщать детей к театрализованной деятельности; учить их сочетать слова с движениями; развивать зрительное внимание.</p> <p><b>Оборудование:</b> куклы пальчикового театра.</p> <p><b>Ход игры:</b> Ребенку надеваются на пальцы головки мальчиков и девочек. Воспитатель берет руку ребенка и играет с его пальчиками, приговаривая:</p> <p>Пальчик-мальчик,</p>	<p>Водящий возвращается и спрашивает:</p> <p>«Где вы были, мальчики и девочки?</p> <p>Что вы делали?»</p> <p>Дети отвечают: «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем».</p> <p>Дети показывают действия, которые придумали. В процессе игры воспитатель вначале советует, что и как можно изобразить. Когда дети освоются, он только подсказывает, что изобразить, а как это сделать, они решают сами.</p> <p><b>8 «КРУГОСВЕТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»</b></p> <p><b>Цель.</b> Развивать умение оправдывать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять зрительную память детей.</p> <p><b>Ход игры:</b> Детям предлагается отправиться в кругосветное путешествие. Они должны придумать, где проложит их путь — по пустыне, по горной тропе, по болоту, через лес, джунгли, через океан на корабле — и соответственно изменять свое поведение.</p> <p><b>10. «ПРЕВРАЩЕНИЕ ПРЕДМЕТА»</b></p> <p><b>Цель.</b> Развивать зрительно-двигательную координацию; формировать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию.</p> <p><b>Ход игры:</b> Предмет кладется на стул в центре круга или передается по кругу от одного ребенка к другому. Каждый должен действовать с предметом по-своему, оправдывая его новое предназначение, чтобы была понятна суть превращения. Варианты превращения разных предметов:</p> <p>а) карандаш или палочка — ключ, отвертка, вилка, ложка, шприц,</p>
---	--

<p>Где ты был?  С этим братцем в лес ходил,  С этим братцем кашу ел,  С этим братцем песню пел.  Этот пальчик — дедка,  Этот пальчик — бабка,  Этот пальчик — папенька,  Этот пальчик — маменька,  Этот — наш малыш,  Зовут его ... (<i>называет имя ребенка</i>).</p> <p><b>11. «ОДНО И ТО ЖЕ ПО-РАЗНОМУ»</b></p> <p><b>Цель.</b> Развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантализированными причинами (предлагаемыми обстоятельствами), активизировать зрительную память; развивать воображение, веру, фантазию.</p> <p><b>Ход игры.</b> Детям предлагается придумать и показать несколько вариантов поведения по определенному заданию: человек «идет», «сидит», «бежит», «поднимает руку», «слушает» и т.д. Каждый ребенок придумывает свой вариант поведения, а остальные дети должны догадаться, чем он занимается и где находится. Одно и то же действие в разных условиях выглядит по-разному.</p> <p>Дети делятся на 2—3 творческие группы, и каждая получает определенное задание.</p>	<p>градусник, зубная щетка, кисточка для рисования, дудочка, расческа и т.д.;</p> <p>б) маленький мячик — яблоко, ракушка, снежок, картошка, камень, ежик, колобок, цыпленок и т.д.;</p> <p>в) записная книжка — зеркальце, фонарик, мыло, шоколадка, обувная щетка, игра.</p> <p>Можно превращать стул или деревянный куб, тогда дети должны оправдывать условное название предмета.</p> <p>Например, большой деревянный куб может быть превращен в королевский трон, клумбу, памятник, костер и т.д.</p> <p><b>12. «КОРОЛЬ (вариант народной игры)»</b></p> <p><b>Цель.</b> Развивать действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно.</p> <p><b>Ход игры.</b> Выбирается с помощью считалки на роль короля ребенок. Остальные дети — работники распределяются на несколько групп (3 — 4) и договариваются, что они будут делать, на какую работу наниматься. Затем они группами подходят к королю.</p> <p>Работники. Здравствуй, король!</p> <p>Король. Здравствуйте!</p>
---	---

<p>группа — задание «сидеть». Возможные варианты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) сидеть у телевизора;</li> <li>б) сидеть в цирке;</li> <li>в) сидеть в кабинете у зубного врача;</li> <li>г) сидеть у шахматной доски;</li> <li>д) сидеть с удочкой на берегу реки и т.п.</li> </ul> <p><b>II</b> группа — задание «идти». Возможные варианты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) идти по дороге, вокруг лужи и грязь;</li> <li>б) идти по горячему песку;</li> <li>в) идти по палубе корабля;</li> <li>г) идти по бревну или узкому мостику;</li> <li>д) идти по узкой горной тропинке и т.д.</li> </ul> <p><b>III</b> группа — задание «бежать». Возможные варианты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) бежать, опаздывая в театр;</li> <li>б) бежать от злой собаки;</li> <li>в) бежать, попав под дождь;</li> <li>г) бежать, играя в жмурки и т.д.</li> </ul>	<p>Работники. Нужны вам работники?</p> <p>Король. А что вы умеете делать?</p> <p>Работники. А ты отгадай!</p> <p>Дети, действуя с воображаемыми предметами, демонстрируют различные профессии: готовят еду, стирают белье, шьют одежду, вышивают, поливают растения и т.п. Король должен отгадать профессию работников. Если он сделает это правильно, то догоняет убегающих детей. Первый пойманный ребенок становится королем. Со временем игру можно усложнить введением новых персонажей (королева, министр, принцесса и т.п.), а также придумать характеры действующих лиц (король — жадный, веселый, злой; королева — добрая, сварливая, легкомысленная).</p> <p><b>13. «БАБУШКА МАЛАНЬЯ»</b></p> <p><b>Цель.</b> Развитие ориентировки в пространстве и зрительно-двигательной координации; формировать внимание, воображение, находчивость, умение создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики;</p> <p><b>Ход игры:</b> Дети берутся за руки и идут по кругу, в центре которого — водящий; дети поют потешку и выполняют движения.</p> <p>У Маланьи, у старушки, <i>(Идут по кругу и поют.)</i></p> <p>Жили в маленькой избушке</p> <p>Семь дочерей, Семь сыновей, Все без бровей!</p> <p><i>(Останавливаются и с помощью мимики и жестов изображают то, о чем говорит-</i></p> <p>С такими глазами, С такими ушами,</p>
--	---

<p><b>IV</b> группа — задание «размахивать руками». Возможные варианты:</p> <p>а) отгонять комаров; б) подавать сигнал кораблю, чтобы заметили; в) сушить мокрые руки и т.д.</p> <p><b>V</b> группа — задание «Ловить зверюшку». Возможные варианты:</p> <p>а) кошку; б) попугайчика; в) кузнечика и т.д.</p>	<p>С такими носами, <i>ся в тексте.)</i> С такими усами, С такой головой, С такой бородой... Ничего не ели, <i>(Присаживаются на корточки и одной рукой подпирают подбородок.)</i> Целый день сидели. На него (нее) глядели, Делали вот так... <i>(Повторяют за ведущим любой жест.)</i></p>
---	--



## Картотека игр по разделу: «Звуковая культура речи» для детей младшего, среднего возраста с нарушениями зрения.

### 1.«Чей голос?»

**Цель:** развивать зрительное восприятие; упражнение в умении различать животных по звукоподражанию

**Материал:** игрушки: мышка, утка, лягушка, корова

**Ход игры:** В гости к нам приходят звери. Они хотят поиграть. Надо догадаться, чей голос.

### 2. «Цепочка слов».

**Цель:** упражнять детей в выделении первого и последнего звука в слове; развивать зрительное внимание.

**Материал:** Предметные картинки: карандаш-шкаф-флажок-куст-топор- ракета-автобус-сок-ключ-чайник-крот-туча-ананас-сом-мост-тумбочка

**Ход игры:** Играют 4-6 детей. На столах у детей лежат карточки (изображением вниз). Каждый берет себе одинаковое количество карточек. Начинает выкладывать воспитатель. Следующую картинку прикладывает ребенок, у которого название предмета начинается с того звука, каким кончается слово – название первого предмета. Выигравшим считается тот, кто первым

### 3. «Автомобили».

**Цель:** формировать умение ориентироваться в пространстве; упражнять в правильном произношении звука и, регулирование высоты голоса

**Материал:** игрушечные автомобильные рули

**Ход игры:** Сегодня вы все станете шоферами автомобилей. Автомобили едут и сигналят: би-ип-би-ип. Дети ходят по комнате, имитируя действия шофера и сигналя, выделяя голосом звук и.

### 4. «Кто быстрее соберет вещи?»

**Цель:** упражнять в дифференциации звуков с-ш; активизация зрительного внимания.

**Материал:** большая карта, посередине которой изображены 2 чемодана. По кругу нарисованы предметы одежды, в названиях которых есть звук с или ш( шуба, шапка, шляпа, шарф, штаны ; сапоги, костюм, сарафан, свитер, сандалии). Между предметами – кружочки в количестве от одного до четырех; 2 фишки разного цвета, кубик с точками на гранях(от одного до шести); квадратики разного цвета ( могут быть с буквами с и ш)

**Ход игры:** Играют двое детей. Один ребенок должен собрать в

выложит все свои карточки.

#### **5.Дидактическая игра «Медвежата мед едят»**

**Цель:** Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:** Воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту (пальцами к себе) и «слизывать» мед – дети высосывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. (обязательный показ всех действий воспитателем.)

Игра повторяется 3-4 раза.

Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ, нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2-3 раза) .

#### **6.Дидактическая игра «Лягушка и лягушата»**

**Цель:** Развивать речевое внимание и зрительную память детей.

**Ход:** Воспитатель делит детей на две группы: это большие и маленькие лягушки. Говорит: «Большие лягушки прыгают в пруд, плавают в воде и громко квакают: «Ква-ква» (дети имитируют, что плавают, и громко квакают) .

Маленькие лягушата тоже прыгают в пруд, плавают, тихонько квакают (дети имитируют действия и тихо квакают). Устали все лягушки и уселись на берегу на песочек». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

чемодан вещи, в названии которых есть звук с, другой – вещи со звуком ш. Дети поочередно бросают кубик и передвигают свою фишку на столько, сколько обозначено на верхней грани кубика. Если фишка попадает на предмет, который имеет в названии нужный ребенку звук, он кладет на свой чемоданчик картонный квадратик. Выигрывает, кто больше соберет в свой чемодан вещей.

#### **7.Дидактическая игра «Догадайся, что звучит»**

**Цель:** Познакомить детей со звуками окружающего мира, их вычленять и узнавать; развивать слуховое внимание и зрительную память.

**Ход:** Воспитатель показывает предметы поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными предметами, а дети распознают, каким предметам принадлежат разные звуки. Объясняет, что звуков в мире много и все звучат по-своему.

#### **8.Дидактическая игра «Часы»**

**Цель:** Развивать речевое внимание и фонематический слух детей.

**Ход:** В-ль: Послушайте, как тикают часы: «Тик-так, тик-так», как бьют часы: «Бом-бом... ». Чтобы они ходили, нужно их завести: «трик-трак... »! .

— Давайте заведем большие часы (дети повторяют соответствующее звукосочетание 3 раза) ; идут наши часы и сначала тикают, потом бьют (звукосочетания повторяются детьми 5-6 раз) .

— Теперь заведем маленькие часы, часы идут и тихо поют, часы очень тихо бьют (дети каждый раз голосом имитируют ход и звон часов) .

## **9.Дидактическая игра «Покормим птенчиков»**

**Цель:** Развивать речевой аппарат детей.

**Ход:** (Я – мама-птица, а вы мои детки-птенчики. Птенчики веселые, они пищат: «пи-пи», — и машут крыльями. Полетела мама-птица за вкусными крошками для своих деток, а птенчики весело летают и пищат. Прилетела мама и начала кормить своих деток (дети приседают, поднимают головы вверх, птенчики широко открывают клювики, им хочется вкусных крошек. (Воспитатель добивается, что бы дети пошире открывали рот). Игра повторяется 2-3 раза.

## **10.Дидактическое упражнение «На приеме у врача»**

**Цель:** Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:** Кукла – врач. Она хочет посмотреть, не болят ли у детей зубы.

В: Покажите доктору свои зубы (воспитатель с куклой быстро обходи детей и говорит, что у всех зубы хорошие. Теперь врач проверит, не болит ли у вас горло. К кому она подойдет, тот широко откроет рот (дети широко открывают рот) .

Врач доволен: горло ни у кого не болит.

## **11.Дидактическая игра «Догадайся, что звучит»**

**Цель:** Продолжать вычленять и узнавать звуки отдельных музыкальных инструментов; развивать зрительную память.

**Ход:** Воспитатель показывает музыкальные инструменты поочередно и демонстрирует, как они звучат. Затем воспитатель предлагает отгадать загадки. Закрывает ширму и действует с разными инструментами, а дети распознают, чему принадлежат разные звуки.

## **12.Дидактическая игра «Узнай по голосу»**

**Цель:** Развивать слуховое и зрительное внимание; уточнить и закреплять правильное произношение звуков.

**Ход:** Воспитатель показывает игрушки и спрашивает кто это, просит произнести, как оно кричит. Закрывает ширму и одна подгруппа детей берет игрушки и поочередно говорит за своих животных. Другая группа отгадывает, кто кричал.

## **13.Дидактическая игра «Кто в домике живет? »**

**Цель:** Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.

**Ход:** (Воспитатель показывает картинку с изображением собаки). Кто это? Собака лает громко: «ав-ав». А это кто? (ответы детей) Щенок лает тихо (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). (Воспитатель показывает картинку с изображением кошки). Кто это? Кошка мяукает громко: «Мяу-мяу». А это кто? (ответы детей) котенок мяукает тихонечко.

Пошли зверюшки домой (картинки убираются за кубики). Отгадайте, кто в этом домике живет: «ав-ав» (произносится громко? (Ответы детей) Правильно, собака (показывает картинку). Как она лаяла? (ответы детей) .

Отгадайте, кто в этом домике живет: «мяу-мяу» (произносит тихо? Как котенок мяукал?

Аналогично дети отгадывают, кто живет в других домиках и повторяют звукосочетания по нескольку раз.

#### **14.Дидактическая игра «Кто как кричит? »**

**Цель:** Развивать речевое и зрительное внимание детей.

**Ход:** У мамы птицы был маленький птенец (выставляет картинки). Мама учила его петь. Птица пела громко: «чирик — чирик» (дети повторяют звукосочетание). А птенец отвечал тихо: «чирик-чирик» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Летал птенец и улетел далеко от мамы (переставляет картинку с изображением птенца подальше). Птица зовет сыночка. Как она его зовет? (Дети вместе с воспитателем повторяют звукосочетание). Птенец услыхал, что мама его зовет, и зачирикал. Как он чирикает? (Дети тихо произносят). Прилетел он к маме. Птица запела громко. Как?

#### **15.Дидактическая игра «Отзовись»**

**Цель:** Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:** Воспитатель: Это коза (показ картинки). Она как кричит? Кто у нее детеныш? Как он кричит? Это овца (показ картинки). Как она блеет? А ее детеныш — ягненок как кричит? и тд.

Картинки выставляются на фланелеграфе.

Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и птиц. Детеныши гуляют (дети выходят из-за столов, травку щиплют, крошки щиплют. Чья мама или чей пapa позовет детеныша. Тот должен покричать — ответить им — и побежать — поставить картинку рядом с ними.

Воспитатель произносит крик животного или птицы. Ребенок, у которого изображен детеныш произносит звуки и ставит картинку на фланелеграф.

#### **18.Игра «Солнце или дождик?»**

**Цель:** Учить детей выполнять действия согласно различному звучанию бубна. Формировать умение ориентироваться в

#### **16.Дидактическая игра «Позови свою маму»**

**Цель:** Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:** У всех детей предметные картинки с детенышами животных. Воспитатель: «Кто у тебя нарисован, Коля? (цыпленок) Кто у цыпленка мама? (курица) Позови, цыпленок, свою маму. (Пи-пи-пи) Воспитатель имитирует кудахтанье курицы и показывает картинку.

Такая же работа проводится со всеми детьми.

#### **17.Игра «Угадай, что делать»**

**Цель.** Учить детей соотносить характер своих действий со звучанием бубна. Воспитание у детей умения переключать слуховое и зрительное внимание .

**Подготовительная работа.** Приготовить по 2 флагка на каждого ребенка.

**Ход:** Дети сидят полукругом. У каждого в руках по 2 флагка. Если педагог громко звенит бубном, дети поднимают флаги вверх и машут ими, если тихо — держат руки на коленях.

Методические указания. Взрослому необходимо следить за правильной осанкой детей и правильным выполнением движений; чередовать громкое и тихое звучание тамбурина надо не более четырех раз, чтобы дети могли легко выполнять движения.

пространстве. Воспитание у детей умения переключать слуховое внимание.

**Ход:** Взрослый говорит детям: «Сейчас мы с вами пойдем гулять. Мыходим на прогулку. Дождя нет. Погода хорошая, светит солнце, и можно собирать цветы. Вы гуляйте, а я буду звенеть бубном, вам будет весело гулять под его звуки. Если начнется дождь, я начну стучать в бубен, а вы, услышав стук, должны бежать в дом. Слушайте внимательно, когда бубен звенит, а когда я стучу в него».

Методические указания. Воспитатель проводит игру, меняя звучание бубна 3 — 4 раза.

#### **19.Игра «Где позвонили?»**

**Цель.** Учить детей определять направление звука. Развитие направленности слухового внимания.

**Подготовительная работа.** Взрослый готовит звоночек.

**Ход:** Дети садятся в кружок. Взрослый выбирает водящего, который становится в центре круга. По сигналу водящий закрывает глаза. Затем воспитатель дает кому-нибудь из детей звоночек и предлагает позвонить. Водящий, не открывая глаз, должен рукой указать направление, откуда доносится звук. Если он укажет правильно, взрослый говорит: «Пора» — и водящий открывает глаза, а тот, кто позвонил, поднимает и показывает звонок. Если водящий ошибся, он отгадывает еще раз, затем назначают другого водящего.

Методические указания. Игру повторяют 4-5 раз. Нужно следить, чтобы водящий во время игры не открывал глаза. Указывая направление звука, водящий поворачивается лицом к тому месту, откуда слышен звук. Звонить надо не очень громко.

#### **22.Игра «Громко — тихо»**

**Цель.** Учить детей менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Воспитание умения менять силу голоса.

**Подготовительная работа.** Педагог подбирает парные игрушки разных размеров: большую и маленькую машины, большой и маленький барабаны, большую и маленькую дудочки.

#### **20.Игра «Бабочка, лети!»**

**Цель:** Формировать цветовосприятие. Добиваться длительного, непрерывного ротового выдоха.

**Подготовительная работа.** Приготовить 5 бумажных ярко окрашенных бабочек. К каждой привязать нитку длиной 50 см и прикрепить их к шнуре на расстоянии 35 см друг от друга. Шнур натянуть между двумя стойками так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

**Ход:** Дети сидят на стульях. Взрослый говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые бабочки: синие, желтые, красные! Как их много! Они как живые! Посмотрим, могут ли они летать. (Дует на них.) Смотрите, полетели. Попробуйте и вы подуть. У кого дальше полетит?» Взрослый предлагает детям встать по одному возле каждой бабочки. Дети дуют на бабочек.

Методические указания. Игру повторяют несколько раз, каждый раз с новой группой детей. Нужно следить, чтобы дети стояли прямо, при вдохе не поднимали плечи. Дуть следует только на одном выдохе, не добирая воздуха. Щеки не надувать, губы слегка выдвинуть вперед. Каждый ребенок может дуть не более десяти секунд с паузами, в противном случае у него может закружиться голова.

#### **21.Дидактическая игра «Магазин»**

**Цель:** Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:** Воспитатель предлагает пойти в магазин и купить игрушки. Купить можно только, если поговоришь как игрушка. Дети подходят к столу и произносят характерные звукосочетания для данной игрушки (ду-ду, ме-ме, би-би)

#### **24.Дидактическая игра «Колокольчики»**

**Цель:** Развивать речевое внимание детей.

**Ход:** В: Посмотрите, это большой колокольчик, а это маленький колокольчик. Девочки будут маленькими колокольчиками. Они звенят: «Динь-динь-динь». Мальчики будут большими

**Ход:** Взрослый показывает 2 машины и говорит: «Когда едет большая машина, она подает сигнал громко: «би-би». Как подает сигнал большая машина?» Дети громко произносят: «би-би». Педагог продолжает: «А маленькая машина сигналит тихо: «би-би». Как сигналит маленькая машина?» Дети тихо произносят: «би-би». Педагог убирает обе машины и говорит: «Сейчас будьте внимательны. Как только поедет машина, вы должны дать сигнал, не ошибитесь, большая машина сигналит громко, а маленькая — тихо».

Аналогично обыгрываются остальные игрушки.

**Методические указания.** В зависимости от количества детей в группе на занятии можно использовать одну пару игрушек или 2-3. Следить, чтобы при тихом произнесении звукоподражаний дети не переходили на шепот.

### **23.Дидактическая игра «Будь внимательным»**

**Цель:** Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.

**Ход:** Воспитатель: у меня разные картинки, если я покажу картинку, где нарисовано животное, вы должны покричать так, как оно кричит, и поднять синий кружок. Если я покажу игрушку, вы поднимаете красный кружок и называете игрушку.

### **26.Дидактическая игра «Кукушка и дудочка»**

**Цель:** Развивать фонематический слух детей, речевое и зрительное внимание.

**Ход:** В лесу живет птица — кукушка (показ картинки). Она кукует: «Ку-ку, ку-ку» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза). Однажды дети пришли в лес обирать грибы. Много набрали грибов. Устали, сели на полянке отдохнуть и заиграли в дудочки: «Ду-ду-ду» (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза).

Воспитатель делит детей на две группы — кукушки и дудочки. Без

колокольчиками. Они звенят: «Дынь-дынь-дынь».

Воспитатель предлагает «позвенеть» и спеть песенки сначала девочкам, затем мальчикам. Упражнение повторяется 2 раза, затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

### **25.Дидактическая игра «Идут животные»**

**Цель:** Развивать речевое внимание детей.

**Ход:** Воспитатель делит детей на четыре группы — это слоны, медведи, поросы и ежи.

Воспитатель: Идет слоны, они топают ногами очень громко (дети громко произносят звукосочетание «топ-топ-топ», повторяют его 3-4 раза).

— Идут медведи, они топают потише (дети повторяют звукосочетание 3-4 раза немного потише).

— Идут поросы, они топают еще тише...

— Идут ежики, они топают очень тихо...

— Пошли слоны (дети идут по группе, топают и громко произносят звукосочетание).

Такая же работа проводится с другими животными. Затем дети меняются ролями по своему выбору, и игра повторяется.

### **29.Дидактическая игра «Гуси»**

**Цель:** Развивать ориентировку в пространстве; уточнить и закрепить произношение звука а, готовить детей к составлению текста — описания.

**Материал:** картина «Гуси»

**Ход:** Воспитатель показывает детям картину, они ее вместе рассматривают. Это гуси. Гуси белые и серые. У гуся длинная шея и красные лапы. Гусь кричит: га-га-га. Какая шея у гуся? Какие

системы 6-7 раз дает разные команды (то кукушкам, то дудочкам). Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

### **27.Дидактическая игра «Забей гвоздик молоточком»**

**Цель:** Развивать фонематический слух детей, речевое внимание.  
**Ход:** В: Когда стучит большой молоток, то слышно: «Тук-тук-тук» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз). Когда стучит маленький молоточек, то слышно: «Тюк-тюк-тюк» (дети повторяют звукосочетание 5-6 раз).

Давайте забьем гвоздь большим молотком...

Теперь забьем маленький гвоздик маленьким молоточком...

Закройте глаза и послушайте, какой молоток стучит (без системы воспитатель повторяет звукосочетания 4-5 раз, а дети говорят, какой молоток стучит).

### **28.Дидактическое упражнение «Подуем на шарик»**

**Цель:** Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:** Дети берут шарик за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на шарик). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

### **31.Дидактическая игра «Угадай по голосу»**

**Цель:** учить зрительным способом узнавать и называть предмет; уточнять и закреплять правильное произношение звука у изолированно и в словах; учить образовывать глаголы от звукоподражательных слов.

**Материал:** корзина с игрушками.

**Ход:** В: Кто это к нам пришел? (Это (достает петушка, лягушка, утка)...

Д: Петух

В: А это, дети (показывает картину), кукушка. Как кукует кукушка? Ку-ку, ку-ку! А это чей голос? Кто так крякает?: кря-кря?

лапы? Как гусь кричит? (Ответы детей.) сейчас мы будем гусями. Ходим переваливаемся с ноги на ногу. (Воспитатель показывает, как ходят гуси. Дети повторяют за ним движения.) Гогочем: га-га-га.

В: Гуси-гуси!

Дети: Га-га-га

В: Есть хотите?

Дети: Да-да-да

В: Покажите как гуси широко раскрывают клюв.

Дети: Га-га-га.

В: Есть хотите?

Дети: Да-да-да

Захлопали гуси крыльями, улетели.

(Игра повторяется 3-4 раза)

### **30.Дидактическое упражнение «Ветерок».**

**Цель:** Развивать артикуляционный аппарат детей.

**Ход:** Дети берут листочек за нитку, держат его перед ртом и произносят: «Пф-ф-ф» (дуют на осенний лист). Упражнение повторяется 3 раза, потом дети отдыхают и повторяют упражнение еще 3 раза.

### **32.Дидактическая игра «Научим зайку правильно говорить»**

**Цель:** Развивать интонационную выразительность.

**Ход:** В: Зайчик принес с собой чудесный мешочек. В нем лежат разные картинки. Зайчик будет говорить. Что на них нарисовано. Если он скажет неверно, вы научите говорить его правильно. Ишка – дети поправляют «мишка»  
Елочка – белочка  
Оник – слоник

(После «обучения» зайка начинает называть все предметы

Дети: Утка.  
 В: Кто квакает ква-ква?....  
 В: Кто кукарекает: кукареку?...  
 В: А как кукушка кукует?  
 В: Сейчас мы с вами поиграем. Вот петушок (показывает игрушечного петушка). Как он поет? Когда петушок поет «Кукареку!», он что делает? (кукарекает)  
 В: А это кукушка (показывает картинку). Как она подает голос? (ку-ку)  
 Д: Когда кукушка говорит ку-ку, она что делает? кукует)  
 В: Покажите, как летает кукушка. (Дети поднимаются с ковра и летают.) Как кукушка кукует? (дети кукуют.) Покажите как машет крыльями петушок. (дети показывают.) как он кричит кукареку? (Дети кукарекают) Что вы сейчас делали, как петушок? (кукарекали.)  
 Послушайте слова: кукушка, петух, утка, лягушка. В этих словах слышится звук у. потяните его: ууу. Назовите слова со звуком у: кукуушка, петуух, лягуушка, ууутка. (Произносит вместе с детьми)  
 Игрушки остаются для свободной игры детей.

правильно.

**33.Игра «Пускание корабликов»**  
**Цель.** Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук ф на одном выдохе или многократно произносить звук п (п-п-п) на одном выдохе. Воспитание умения сочетать произнесение звука с началом выдоха.

**Подготовительная работа.** Взрослый готовит таз с водой и бумажные кораблики.

**Ход:** Дети сидят большим полукругом. В центре на маленьком столе стоит таз с водой. Вызванные дети, сидя на стульчиках, дуют на кораблики, произнося звук ф или п. Педагог предлагает детям покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза. Чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы, как для произнесения звука ф. Можно дуть, просто вытягивая губы трубочкой, но, не надувая щек. Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер. «П-п-п...» — дует ребенок. (При повторении игры нужно пригнать кораблик к определенному месту.)

**Методические указания.** Следить, чтобы при произнесении звука ф дети не надували щеки; чтобы дети произносили звук п на одном выдохе 2-3 раза и не надували при этом щеки.

## КАРТОТЕКА ИГР И УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО, СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ.

### 1.«Ладушки»

**Цель игры:** развивать глазодвигательные функции; приучать детей слушать речь воспитатели, соотносить действие со словом потешки, отвечать на вопросы.

**Ход игры.** Дети садятся в кружок на стулья. Воспитатель занимает такое положение, чтобы его видели все, и говорит: «Дети, сейчас мы поиграем в игру «Ладушки». Давайте похлопаем в ладоши! Хлоп!

### 2.Игра с пальчиками

**Цель игры:** приучать слушать речь, понимать, о чем говорится в потешке, соотносить слова с действиями пальцев, развивать моторику рук.

**Ход игры.** Воспитатель рассматривает на своей руке пальцы, говоря: «Это большой палец, а эти поменьше, а вот совсем маленький — мизинчик. Все они живут рядышком, как родные

<p>Хлоп! — хлопают в ладошки».</p> <p>Слова: Ладушки, ладушки! тихонько хлопают в ладоши Где были? – У бабушки! потешки. - Что ели? – Кашку! - Что пили? – Бражку! Кашка масленька, Бражка сладенька, Бабушка добренька. машут ими и кладут на голову. Попили, поели, улетели» разводят руки в Шу-у – полетели! на колени. На головку сели! Сели, посидели, Прочь улетели! Играя повторно, воспитатель после слов «Где были?» делает паузу и ждет ответов детей: «У бабушки»; «Что ели?» - «Кашку»; «Что пили?» - «Бражку». В следующий раз всю потешку дети произносят с воспитателем.</p> <p><b>3.«Конь»</b></p> <p><b>Цель игры:</b> Формировать умение ориентироваться в пространстве; развивать речь детей, упражнять их в правильном звукопроизношении.</p> <p><b>Ход игры.</b> Дети становятся друг за другом и изображают скачащих лошадок. Воспитатель становится так, чтобы дети его видели, и вместе с детьми произносит слова потешки (слова заранее заучиваются на занятии).</p> <p>Слова: Топ-топ-топ! Ты скаки в галоп. Ты лети, конь, скоро-скоро, Через реки, через горы, Все в галоп, в галоп, в галоп.</p>	<p><b>Движения:</b> Воспитатель и дети В такт словам Поднимают руки, На слова «Прочь стороны и опускают</p>	<p>братья».</p> <p>Слова: «Пальчик-мальчик, большой палец и, обращаясь к Где ты был?» — нему, загибает по очереди палец. «С этим братцем — В лес ходил, С этим братцем— Щи варили, С этим братцем —Кашу ел, С этим братцем—Песни пел!» «Какую песенку пел он с маленьким братцем?»— спрашивает воспитатель, обращаясь к детям. Дети предлагают спеть знакомую песенку («Серенькая кошечка», «Калинка»), и пальчики «пляшут» (дети поднимают руки и «пританцовывают» пальчиками). Воспитатель может использовать и другую потешку о пальчиках. Поочередно загибая свои пальцы, он говорит: Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик — прыг в кровать! Этот пальчик прикорнул. Этот пальчик уж заснул. Остается один большой палец. Воспитатель, обращаясь к нему, говорит: Тише, пальчик, не шуми, Братиков не разбуди. После небольшой паузы, разгибая все пальцы и поднимая вверх руку, он весело заканчивает: Встали пальчики. Ура! В детский сад идти пора.</p> <p><b>4.«Хохлатка»</b></p> <p><b>Цель игры:</b> развивать умение ориентироваться в пространстве, глазодвигательные функции; упражнять детей в выразительном чтении стихотворения, закрепить знания о повадках курицы-наседки.</p> <p><b>Ход игры.</b> Воспитатель показывает картинку, на которой изображена курочка с цыплятами, рассказывает, как любят своих цыплят курочка, как они гуляют, выходят щипать траву, ищут червячков. «Послушайте, детки я вам прочитаю стишок об этой курочке. Ее называют хохлаткой. Посмотрите, вот у нее хохолок торчит. Видите? Поэтому ее и называют хохлаткой.</p> <p>По дворику хохлатка, По дворику мохнатка С цыплятами идет.</p>
---	---	--

<p>Гоп-гоп-гоп! Тпру!..— говорит воспитатель. Игру можно повторить, меняя бейка. <b>Движения:</b> Дети скачут по комнате, имитируя бег лошадки. Бег все убираются. Дети останавливаются и тоже произносят «тпру...». впереди стоящего ребенка.</p>	<p>Чуть дети зазеваются, Шалят и разбегаются, Сейчас к себе зовет: «Куда? Остановитесь! Куда, куда? Вернитесь! Не смейте убегать!» Давайте теперь поиграем. Я буду курочка-хоклатка, а вы мои цыплятка. Пойдемте гулять. Когда я скажу: «Вернитесь! Не смейте убегать!» — вы все прибежите ко мне. Курочка с цыплятками гуляет по дворику: ходят, собирают зернышки, затем расходятся в разные стороны. Воспитатель приговаривает слова потешки. Дети стараются повторять за ней. Когда дети разойдутся по всей комнате, воспитатель останавливается и, обращаясь к ним, произносит: Куда? Остановитесь! Куда, куда? Вернитесь! Не смейте убегать! Цыплятки бегут к своей маме. Игру можно повторить 3—4 раза.</p>
<p><b>5.«Сова»</b> <b>Цель игры:</b> обучать пространственной ориентировки; приучать детей слушать стихотворение, понимать его смысл и действовать по сигналу. <b>Ход игры.</b> Дети, взявшись за руки, становятся в круг. Воспитатель считалкой выбирает сову. Она садится на стул в середине круга. <b>Слова воспитателя и детей:</b> В лесу темно, кругу. Остановившись, Все спят давно. спящих птиц. Все птицы спят, Одна сова не спит, Летит, кричит. Совушка-сова, какая у неё большая голова. Большая голова, смотрит по сторонам. На суху сидит,</p>	<p><b>Движения:</b> Дети ходят по Изображают Сова показывает, Вертит головой, Чуть дети зазеваются, Шалят и разбегаются, Сейчас к себе зовет: «Куда? Остановитесь! Куда, куда? Вернитесь! Не смейте убегать!» Давайте теперь поиграем. Я буду курочка-хоклатка, а вы мои цыплятка. Пойдемте гулять. Когда я скажу: «Вернитесь! Не смейте убегать!» — вы все прибежите ко мне. Курочка с цыплятками гуляет по дворику: ходят, собирают зернышки, затем расходятся в разные стороны. Воспитатель приговаривает слова потешки. Дети стараются повторять за ней. Когда дети разойдутся по всей комнате, воспитатель останавливается и, обращаясь к ним, произносит: Куда? Остановитесь! Куда, куда? Вернитесь! Не смейте убегать! Цыплятки бегут к своей маме. Игру можно повторить 3—4 раза.</p> <p><b>6.«Игра в поезд»</b> <b>Цель игры:</b> развивать умение ориентироваться в пространстве; закреплять знания детей о таком транспорте, как поезд, вызывать воспоминания о поездках детей на поезде, упражнять в правильном произношении звуков. <b>Ход игры.</b> Воспитатель изображает паровоз. Он становится впереди колонны детей. Дети изображают вагоны. «Дети, — говорит он, — посмотрите, какой у нас длинный поезд. Сейчас мы поедем на нем. Покажите, как колеса двигаются (дети, согнув руки в локтях, двигают ими вперед-назад и приговаривают: «Гу-гу-гу»). Поехали! Вот поезд наш едет, Колеса стучат, А в поезде этим ребята сидят. «Гу-гу-гу, гу-гу-гу»,— Пыхтит паровоз, Далеко, далеко</p>

Головой вертит,  
Во все стороны глядит,  
Да вдруг — как полетит!  
Услышав слова «как полетит», дети убегают, а сова их догоняет.  
Желательно, чтобы до игры воспитатель показал детям картинку с изображением совы, рассказал об этой птице.

### 7.«Коршун»

**Цель игры:** упражнять детей в диалогической речи, учить быстро реагировать на словесный сигнал.

**Ход игры.** Воспитатель рассказывает детям о коршунах, о том, что они иногда нападают на наседок с цыплятами и уносят цыплят. «Сегодня мы поиграем в игру, где цыплята должны убегать от коршуна. Вот послушайте, какой разговор был у наседки с коршуном», — говорит воспитатель.

— Коршун, коршун, что ты делаешь? — спрашивает наседка.

— Ямочку копаю, — отвечает коршун.

— Что в ней ищешь?

— Камешек.

— Зачем тебе камешек?

— Чтобы носик точить.

— Зачем тебе носик точить?

— Чтобы твоих детушек клевать.

«Сейчас мы считалочкой выберем коршуна, наседку, а все остальные будут цыплятами, — продолжает воспитатель. — Как только вы услышите слова «детушек клевать», бегите в курятник, вот сюда (показывает на место, обведенное мелом или окруженное стульями). Наседка будет защищать своих цыплят, прогонять коршуна: «Кыш, кыш, злой коршун». Страйтесь не попадаться в

Ребят он повез.  
Стоп! Остановка! Кто хочет гулять? Скорей выходите!» Дети выходят из поезда, гуляют, собирая грибы, ягоды. На гудок паровоза («у-у-у-у!») они снова становятся в колонну и едут дальше. Воспитатель предлагает произносить стишок о поезде всем вместе.

В этой игре может быть использован и другой текст:

Загудел паровоз

И вагончики повез:

«Чах-чах, Чу-чу-чу,  
Далеко я укачу!»

Или: Вагончики зеленые

Бегут, бегут, бегут,

А круглые колесики Все тук, да тук, да тук.

### 8.«Курочка-рябушечка»

**Цель игры:** развивать у детей речевую активность, отрабатывать с ними вопросительную интонацию, упражнять их в правильном звукопроизношении.

**Ход игры.** Воспитатель показывает картинку с изображением рябенькой курочки и объясняет, почему её называют «рябушечкой», затем предлагает детям поиграть Считалкой выбирают курочку. Воспитатель надевает ей шапочку, ставит перед детьми и начинает задавать вопросы. Курочка отвечает на них по подсказке воспитателя:

— Курочка-рябушечка, куда ты пошла?

— На речку.

— Курочка-рябушечка, зачем ты пошла?

— За водичкой.

— Курочка-рябушечка, зачем тебе водичка?

— Цыпляток поить.

— Курочка-рябушечка, как цыплятки просят пить?

— Пи-пи-пи! (Это произносят все дети.)

При повторном проведении игры воспитатель предлагает детям: «Давайте все вместе спросим у курочки, куда она пошла?» Дети вместе с воспитателем, стараясь воспроизвести вопросительную интонацию, спрашивают: «Курочка-рябушечка, куда ты пошла?» и

лапы коршуна».

Роль наседки в первый раз берет на себя воспитатель. При повторном проведении игры и коршуна, и наседку выбирают из числа играющих.

### **9.«Что подарили Наташе?»**

**Цель игры:** побуждать детей зрительным способом рассматривать предметы, развивать зрительную память и внимание, вспоминать качества тех предметов, которые ребенок в данный момент не видит.

**Ход игры.** Воспитатель рассказывает: «Прислала бабушка Наташе подарок. Сматривает Наташа: лежит в корзиночке что-то круглое, гладенькое, зеленое, а с одного бока красное, откусишь его — вкусное сочное. Растет на дереве. «Забыла, как это называется», — подумала Наташа. Дети, кто поможет ей вспомнить, как называется то, что ей бабушка прислала?»

Другой вариант. Воспитатель вспоминает: «Однажды в детский сад пришел гость. Одет он был в красивую шубу, шапку, валенки. У него была длинная белая борода, белые усы, брови. Глаза добрые. В руках он держал мешок. Как вы думаете, кто был нашим гостем? Что у гостя в мешке? Какой был праздник в детском саду?»

Такие разговоры-загадки воспитатель может вести о разных предметах и явлениях.

### **10.«Зоопарк»**

**Цель:** развивать зрительную память, умение строить рассказ-описание с опорой на картинку

**Ход игры.** Дети садятся в круг, получая по картинке, не показывая их друг другу. Каждый должен описать своё животное, не называя

т. д. Лучше выбирать курочкой детей застенчивых, робких, молчаливых.

### **11.«Гуси-гуси»**

**Цель игры:** развивать у детей диалогическую речь, добиваться, чтобы речь их была выразительной.

**Ход игры.** При помощи считалки выбирают хозяйку гусей и волка. Гуси находятся в одном конце комнаты, хозяйка — в другом, волк — в стороне.

Слова хозяйки гусей:

гусей:

Гуси! Гуси!

Есть хотите?

Ну, летите!

Почему?

под горой,

нас домой!

Ну, летите как хотите,

Только крылья сберегите!

Гуси бегут к хозяйке, а волк старается их поймать и увести к себе. Когда волк поймает несколько гусей, хозяйка ищет их, а затем выручает, предлагая убежать от волка. Волк их ловит, но всех поймать не может, кто-то убегает

Ответы

Га-га-га!

Да-да-да!

Нам нельзя!

Серый волк

Не пускает

### **12.«Режим дня»**

**Цель:** учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок,

его, по такому плану:

1. Внешний вид;
2. Чем питается.

Для игры используются "игровые часы". Вначале крутят стрелку. На кого она укажет, тот начинает рассказ. Затем вращением стрелки определяют, кто должен отгадывать описываемое животное.

### **13.«Что сначала, что потом».**

**Цель:** учить составлять небольшой рассказ по картинкам, выделяя зрительным способом начало и конец действия и правильно называть их.

**Ход игры.** Детям раздают по две картинки с изображением двух последовательных действий (мальчик спит и делает зарядку; девочка обедает и моет посуду; мама стирает и вешает белье и т. п.) . Ребенок должен назвать действия персонажей и составить короткий рассказ, в котором должны быть четко видны начало и конец действия.

### **14.«Опиши куклу».**

**Цель:** Учить выделять сенсорные эталоны, называть разнообразные признаки внешнего вида игрушки или объекта.

**Ход игры.** Взрослый показывает куклу и просит рассказать о ней, какая она.

— Кто это? (Кукла.) Какая она? (Нарядная, красивая.) Что Таня умеет делать? (Играть, рисовать, петь, танцевать.) Давай вместе расскажем про Таню. Взрослый начинает: «Наша Таня. (самая красивая). У нее. (нарядное платьице красного цвета, белый бантик, коричневые туфельки, белые носочки)».

развивать зрительное внимание.

**Ход игры:** 8-10 сюжетных или схематических картинок о режиме дня. Предложить рассмотреть, а затем расположить в определённой последовательности и объяснить.

### **15.«Расскажем про Олю и зайчика».**

**Цель.** Составлять совместный повествовательный текст, учить заканчивать интонационно предложения рассказа по опорным картинкам.

**Ход игры.** Воспитатель предлагает рассказать про Олю. Сопровождает свой рассказ картинками: «Как-то раз Оля. (проснулась, сделала зарядку и решила пойти в лес). Она пригласила на прогулку. (брата Колю). Дети взяли с собой. (мячи, прыгалки). На полянке. (они увидели зайчика, который. (так испугался, что не мог двигаться). И вдруг. (заяц побежал от ребят). А Оле и Коле. (стало очень весело) ».

### **16.«Сравни животных».**

**Цель:** Учить детей сравнивать разных животных из сказок, выделяя противоположные признаки, опираясь на книжные иллюстрации из сказок.

**Ход игры.** Воспитатель предлагает детям рассмотреть Мишку и мышку из сказки «Теремок».

- Мишка большой, а мышка ... (маленькая). Какой еще Мишка? (Толстый, толстопятый, косолапый). А какая мышка? (Маленькая, серенькая, быстрая, ловкая.) Что любит Мишка? (Мед, малину, а мышка любит (сыр, сухарики) .

- Лапы у Мишки толстые, а у мышки (тоненькие). А у кого хвост длиннее? У мышки хвост длинный, а у Мишки ... (короткий) . Аналогично можно сравнить и других животных из сказок – лису и зайца, волка и медведя.

### 17.«Даша не боится мороза»

**Цель:** учить составлять описательный рассказ.

**Ход игры.** Воспитатель сообщает: - Ребята, наша кукла Даша собирается на улицу. Что ей надеть, чтобы не замёрзнуть? (Ответы детей)

Воспитатель демонстрирует называемые детьми вещи, спрашивает, что это, и следит, чтобы дети называли цвет одежды, её отличительные признаки, в том числе и функциональные.

- Какое это пальто? (Зимнее, тёплое.)

- Какого цвета? (Ответы детей)

- Что есть у пальто? (Воротник, карманы, рукава, пуговицы.)

- Зачем нужен шарф? (Чтобы его повязать на шею, чтобы было тепло, чтобы не дуло, чтобы не заболеть.)

- Что ещё мы наденем на куклу, чтобы она не замёрзла? (Жёлтую вязаную шапочку. Тёплые, шерстяные варежки)

- Тёплое пальто, вязаная шапка, шарф, шерстяные варежки - это одежда, зимняя одежда. Что можно делать с одеждой? (Покупать, терять, мять, шить, рвать, чинить, дарить, вешать, складывать, стирать, прятать и т. д.)

### 18.«Составь сказку про Машу»

**Цель:** Составлять совместный рассказ, соблюдая структуру высказывания.

**Ход игры.** Воспитатель спрашивает: «Зачем Маша пошла в лес?

Зачем вообще ходят в лес? (За грибами, ягодами, цветами, погулять.)

Что с ней могло случиться? (Заблудилась, встретила кого-то.)

### 19.«Исправь ошибку»

**Цель:** научить устанавливать правильную последовательность действия; активизировать зрительное внимание и память.

**Ход игры.** Перед ребёнком раскладывают серию картинок, но одна картинка лежит не на своем месте. Ребёнок находит ошибку, кладёт картинку на нужное место, а затем составляет рассказ по всей серии картинок.

### 20.«Отгадай-ка»

**Цель игры:** обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

**Ход игры.** Воспитатель напоминает детям, как они рассказали о знакомых предметах, загадывали и отгадывали о них загадки и предлагает: «Давайте поиграем. Пусть предметы нашей комнаты расскажут о себе, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит. Надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали. Говорите только о тех предметах, которые находятся в комнате».

После небольшой паузы (дети должны выбрать предмет для описания, приготовиться к ответу) воспитатель кладет камешек на колени любому играющему. Ребёнок встает и даёт описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребёнок описывает свой предмет и передаёт камешек другому играющему, чтобы тот отгадал.

План описания предмета

Он разноцветный, круглой формы. Его можно бросать вверх, катать по земле, а в группе нельзя им играть, так как можно разбить стекло

# КАРТОТЕКА ФОРМ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (младшего, среднего возраста с нарушениями зрения)

Картотека включает практические материалы (пальчиковые и коммуникативные игры, логоритмические и релаксационные упражнения, психогимнастику, стихотворения, потешки, считалочки, рассказы, тексты для пересказа, загадки и др.), направленные на организацию образовательной деятельности в детском саду по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в условиях реализации ФГОС ДО.

## **«ЗДРАВСТВУЙ, ЛЕТО!» / «ВПЕЧАТЛЕНИЯ О ЛЕТЕ»**

### **1. Стихотворение «Весёлое лето»**

**Задачи:** формировать представления о лете, развивать умение внимательно слушать взрослого и отвечать на вопросы.

Лето, лето к нам пришло! Стало сухо и тепло.

По дорожке прямиком Ходят ножки босиком!

Кружат пчелы, Вьются птицы.

А Маринка веселится. Увидала петуха:

— Вот так чудо! Ха-ха-ха! Удивительный петух:

Сверху перья, снизу — пух! Увидала поросенка, Улыбается девчонка: Кто от курицы бежит,

На всю улицу визжит, Вместо хвостика крючок,

Вместо носа пятаков, Пятаков дырявый,

А крючок вертлявый? А Барбос, рыжий пес,

Рассмешил ее до слез: Он бежит не за котом,

А за собственным хвостом! Хитрый хвостик вьется,

В зубы не дается. Пес уныло ковыляет,

Потому что он устал. Хвостик весело виляет:

«Не достал! Не достал!» Лето, лето к нам пришло!

Стало сухо и тепло, По дорожке прямиком

Ходят ножки босиком! (В. Берестов)

**Вопросы для обсуждения:** Какая погода в летнее время?

Почему летом можно бегать босиком?

Кого встретила девочка Маринка?

## **«ДАРЫ ЛЕСА»**

(Ягоды - грибы)

3. Потешка «За грибами»

### **2. Стихотворение «Лето красное пришло»**

**Задачи:** формировать представления о лете, развивать умение слушать взрослого и отвечать на вопросы, обогащать активный словарь, становление эстетического отношения к окружающему миру.

Вот и лето подоспело-

Земляника подоспела

Повернется к солнцу боком-

Вся нальется алым соком

В поле красная гвоздика,

Красный клевер... Погляди-ка:

И лесной шиповник летом

Весь осыпан красным цветом

Было небо голубое,

Было солнце золотое,

На крылечке кот лежал

Мальчик деревце сажал

Время медленно текло.

Было тихо и тепло.

(В.Данько)

**Вопросы для обсуждения:** Каким цветом небо летом?

Какая погода в летнее время?

О каких растениях и ягодах говорится в стихотворении?

Как мы понимаем, что лето уже наступило?

Ой! Теперь наоборот! (Одёргивают руку от рта).

Ой-ой-ой, ой-ой-ой,

Кислый-кислый сок такой!

**Задачи:** развивать восприятие фольклора, развивать и активизировать словарь, развивать умение слушать взрослого.

- Ножки, ножки, где вы были?- За грибами в лес ходили.

- А вы, ручки, не скучали?- Мы грибочки собирали.

- А вы, глазки, помогали?- Мы искали да смотрели, Все пенечки оглядели. Вот Ванюшка с грибком, С подосиновиком!

#### **4.Игра «Попробуем!» на стихи Е. Макшанцевой**

Задачи: развитие восприятия фольклора, обогащение активного словаря, развитие речевого творчества.

*(Дети сидят или стоят по кругу, на небольшом расстоянии друг от друга. Вытянув руки вперед, ладошками вверх, слегка покачивая ими, говорят хором вместе с педагогом).*

Дети:                   На тарелке, на тарелке  
Фрукты – ягоды лежат, Фрукты – ягоды лежат,  
Будто смотрят на ребят. Я возьму себе клубничку,  
Красненькую невеличку Запах нежный, ароматный,  
Сок клубники...

Педагог:           Какой?

Дети:                   Сладкий-сладкий!

*(Правой рукой берут «клубнику» и поочерёдно кладут ягоду за ягодой на ладошку левой руки, следуя логическому ударению).*

Ой-ой-ой,  
Сладкий, сладенький такой!

*(Сложив губы «трубочкой», показывают мимикой, какой сладкий сок у клубники, слегка покачивая головой).*

Ломтик жёлтого лимона  
Положу скорее в рот.

*Положу скорее в рот... (Правой рукой, не спеша, «подносят ломтик лимона» к своему рту и вдруг:)*

#### **«ЗЕЛЕНЫЕ ДРУЗЬЯ»**

*(Цветы, лекарственные растения)*

#### **5.Стихотворение «Зелёная аптека»**

**Задачи:** формировать представления о лекарственных растениях, развивать умение слушать взрослого и отвечать на вопросы.

*(Состроив гримасу, мимикой показывают, какая кислая долька лимона им попала в рот. Затем имитируют движения в соответствии с текстом, а также выражают свои ощущения, подражая педагогу).*

Нужно кислое заесть –  
Можно грушу быстро съесть.  
Запах нежный, ароматный.

Сок у груши...

Педагог:           Какой?

Дети:                   Сладкий-сладкий!

Ой-ой-ой, ой-ой-ой!

Сладкий, сладенький такой!

Слива вот лежит. Смотрите!

Все попробуйте! Берите!

Положу скорее в рот...

Ой! Теперь наоборот!

Ой-ой-ой, ой-ой-ой,

Кислый-кислый сок такой!

Вот на блюдце барбарис,

*Есть его не торопись! (Грозят указательным пальцем правой руки).*

Из него кисель прекрасный, Кисло-сладкий, нежно-красный.

*(Вытянув перед собой обе руки, ладошками вверх, покачивают ими).*

Пей кисель! Без докторов

Будешь весел и здоров!

*(Улыбаясь, кивают друг другу).*

#### **«ДАРЫ ОСЕНИ» / «ОСЕННИЙ УРОЖАЙ» /«КТО НЕ ЛЕНИТСЯ, ТОТ УРОЖАЕМ ГОРДИТСЯ» /«ТРУД ЛЮДЕЙ ОСЕНЬЮ»**

*(Огород - овощи; Сад - фрукты)*

#### **6. «Считалочки»**

**Задачи:** развитие восприятия художественной

литературы развивать фонематическое и слуховое восприятие,

Много трав растёт полезных  
На земле страны родной.  
Могут справиться с болезнью  
Мята, пижма, зверобой.  
Если кто-то простудился,  
Голова болит, живот,  
Значит, надо подлечиться,  
Значит в путь – на огород.  
С грядки мы возьмём микстуру,  
За таблеткой сходим в сад.  
Быстро вылечим простуду.  
Снова будешь жизни рад.  
Одуванчик, подорожник,  
Василёк, шалфей и мята.  
Вот «зелёная аптека»  
Помогает вам, ребята!

**Вопросы для обсуждения:**

почему растения называют «зелёной аптекой»?  
о каких лекарственных растениях говорится в стихотворении?

**7.«Огород»**

**Задачи:** развитие восприятия художественной литературы развивать фонематическое и слуховое восприятие, умение формулировать мысли, выделять существенные детали в тексте.

*Прослушайте стихотворения. Повторите рифму. Расскажите, о чем идет речь в стихотворении.*

Наши грядки солнце греет,  
Все цветет на них и зреет —  
И картошка, и горох,

умение формулировать мысли, выделять существенные детали в тексте.

*Прослушайте стихотворения. Повторите рифму. Расскажите, о чем идет речь в стихотворении.*

Чищу овощи для щей.

Сколько нужно овощей?

Три картошки, две морковки,  
Луку полторы головки,  
Да петрушки корешок,  
Да капустный кочешок.

Потеснись-ка ты, капуста,  
От тебя в кастрюле густо!

Раз-два-три, огонь зажжен.  
— Кочерыжка, выйди вон!

*М. Боровицкая*

**«ВРЕМЯ СКАЗОК»**

(Рождественский вечер)

**8.Стихотворение «Рождество»**

**Задачи:** формирование представлений о социокультурных ценностях, расширение кругозора о русских традициях, формирование познавательного интереса, умение слушать взрослого.

Рождество, Рождество!

Каждый верит в волшебство...

Загадай, что хочешь ты -

Только мак один засох —  
Продырявилась в жару  
У него макушка.  
И шумит он на ветру,  
Словно погремушка.  
Но такие молодцы  
Стали наши огурцы!  
Сладко нежатся в тени,  
Прячась под листочки.  
Все в пупырышках они,  
На носу — цветочки.  
Тыква лезет на плетень,  
Редька стала сладкой,  
И жужжат шмели везде  
По-над каждой грядкой.  
*Т. Белозеров*

Свет Рождественской звезды  
Искрой тёплой в хоровод  
Все желанья соберёт.  
Ожерелье из надежд  
С блеском ангельских одежд  
В колыбель к младенцу ляжет,  
Все сердца людские свяжет.  
И рождаются Вера вновь  
И Надежда, и Любовь!  
Рождественская ночь  
Снег ложится белый-белый  
На пригорки и дома;  
Искрой-инеем оделась  
Старорусская зима.  
Неподвижность синей речки...  
И не надо ничего —  
На расписанном крылечке  
Притаилось Рождество.  
Колыбельку покачает  
И отгонит тучи прочь...  
Все сомненья развенчает  
Та Рождественская ночь.

### «ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ»

#### «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЫШИ»

(Обитатели леса)

#### **9.Рассказ «Хвастливые охотники»**

**Задачи:** формировать представления о диких животных, развивать умение слушать взрослого, развитие речевого творчества, развитие воображения.

Однажды вечером собрались у костра три охотника и начали рассказывать разные истории о своей охоте. Первым начал молодой охотник: «Иду я однажды по лесу и вижу: стоит медведь на задних ногах, а в передних держит улей с медом. Ну, думаю, полакомлюсь медком вместе с мишкой. Подошел к нему и говорю: «...»

#### **11.Пальчиковая гимнастика «Птичий двор»**

**Задачи:** Содействовать гармоническому, психическому и физическому развитию детей, восприятие художественного произведения, умение координировать речь и движения, развивать мелкую моторику рук, и зрительно-моторную координацию.  
(Ритмично соединяем большой и сложенные вместе средний и указательный пальцы, а затем большой и указательный.  
Соединяем и разъединяем все пальцы, изображая хвост индюка.)

Наши уточки с утра —  
Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!  
Наши гуси у пруда —

### **Продолжите рассказ охотника.**

Придумайте воображаемый Город, в котором Лесные Звери живут с нами на одной улице.

Чем мы можем помочь Зверям, которые живут рядом с нами?  
Как будем заботиться о них?

### **10.Читалка**

**Задачи:** восприятие фольклора, развитие и активизация словаря, умение слушать взрослого.

Белки зайцев угождали,  
Им морковку подавали,  
Все орешки сами съели,  
А тебе водить велели.

Га-га-га! Га-га-га!

А индюк среди двора —  
Бал-бал-бал! Балды-балды!  
Наши курочки в окно —  
Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!  
А как Петя-петушок  
Ранним утром по утру  
Нам споет —  
Ку-ка-ре-ку!

### **Вопросы для обсуждения:**

Как кричат наши уточки?  
А какими слогами поют индюки?  
Повторите песенку курочек?  
Спойте как петушки?

### **«КТО ЖИВЕТ НА ЛУГУ?»**

(Все о насекомых)

### **12.Текст для пересказа «Насекомые осенью»**

**Задачи:** формировать представление о жизни насекомых осенью, развивать умение слушать взрослого, отвечать на вопросы по содержанию текста, развивать монологическую речь.

В конце сентября исчезает большинство насекомых. Одни отложили яички и погибли, а другие забрались в какую-нибудь щелку, трещинку под кору или зарылись в землю и уснули. На сырых тропинках не встретишь проворных жужелиц. Над водой и над лугом не порхают стрекозы. Пропали дневные бабочки.

(По В. Строкову)

**Вопросы для обсуждения:** что происходит с насекомыми осенью? каких насекомых не встретишь осенью? почему осенью не встретишь насекомых?

### **«ЗДРАВСТВУЙ, ДЕТСКИЙ САД!»/ «МЫ ПРИШЛИ В ДЕТСКИЙ САД»**

(Наша группа, Наш участок)

### **14.Стихотворение «Наши полотенца»**

**Задачи:** активизировать в речи предлоги НАД, У, развивать слуховое и зрительное внимание.

Мы картинки разные  
Сами рисовали,  
Их над полотенцами  
Сами прибивали.  
Полотенце Олино  
Саша не возьмет:  
С птичкой он не спутает  
Синий самолет.  
Знает свой кораблик  
Боря-новичок,

## **«КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ»**

### **13. Стихотворение «Цветовод»**

**Задачи:** формировать позитивную установку к разным видам труда, формировать представление о росте и развитии цветка, развивать умение слушать взрослого.

Цветочный горшок я использовал классно,  
Теперь это всем окружающим ясно.

А раньше казалось - горшок и горшок - Насыпал земли, посадил корешок. Сиди, дожидайся: взойдет - не взойдет...

Нет! Был у меня свой особый подход, Не ждал день-деньской, рано утром вставал, Водой из кувшина росток поливал,

Держал на свету его, землю рыхлил, Заботился так, словно друга растил. А самое главное было потом: Вверх стебель метнулся и вырос бутон, И с гордостью можно поведать друзьям: «Для мамы цветок я выращивал сам!» (В.Борисов)

**Вопросы для обсуждения:** Где растут домашние растения?

Как нужно поливать растения?

Для чего нужно рыхлить землю? Какие цветы есть у вас дома?

## **«МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД, МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» / «МОЯ СТРАНА – МОЯ РОДИНА»**

### **16. Речевая подвижная игра «Мой любимый город»**

**Задачи:** Формировать представления о малой Родине. Укреплять физическое и психическое здоровье детей. Формировать умение координировать речь, движение, упражнять глазодвигательные мышцы.

1 Мы по городу шагаем С днём рождения поздравляем.

*Исходное положение: в колонне по одному, основная стойка.*

*Выполнение: ходьба в колонне по одному, перестроение в круг.*

2 Здравствуй город мой родной, Мой любимый, дорогой.

*Исходное положение: ноги слегка расставлены, руки внизу.*

*Выполнение: 1 - руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, 2 – и. п.*

3 Ты направо и налево посмотри и увидишь город небывалой красоты. *Исходное положение: ноги вместе, руки на поясе.*

*Выполнение: 1 – поворот головы вправо, 2 – и. п., 3 – поворот головы влево, 4 - и. п.*

4 Низко, низко поклонились, всем, кто славно в нём трудились.

Миша - землянику,  
Машенька - волчок.  
У Сережи - яблоко,  
У Володи - груша,  
А картинку с вишнями  
Выбрала Катюша.

Бабочка - у Игоря,  
Заяц - у Наташи...

Мы совсем не путаем  
Полотенца наши! (*Н. Найденова*)

### **Вопросы для обсуждения:**

- где прибивали картинки?
- какая картинка над полотенцем у Саши? У Бори? У Миши? У Машеньки? У Сережи? У Володи? У Катюши? У Игоря? У Наташи?

## **«КАК СТАТЬ НЕБОЛЕЙКОЙ»**

### **17. Стихотворение «Пробуждалка»**

**Задачи:** знакомить с детской литературой, формирование представлений о здоровом образе жизни.

Утром рано просыпайся,

Не стесняйся, улыбайся.

Мы проснулись, мы проснулись,  
Потянулись, улыбнулись.

Всем давно вставать пора

За работу детвора.

С « Пробуждалки» начинаем

Наши клетки оживляем.

Расправляйтесь дружно спинку,  
Будем делать мы разминку.

## **«МУЗЫКА»/ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»**

### **18. Музыкально-дидактическая игра «Спойте, как вас зовут»**

**Задачи:** реализация самостоятельной творческой деятельности

*Исходное положение: ноги на ширине плеч, руки на поясе.*  
*Выполнение: 1 – наклон вперёд, коснуться руками носочков, 2 – и. п.*  
5 Есть у нас заводы, есть и стадион, школы, детские сады, магазины и больницы – всё для жизни пригодиться. *Исходное положение: ноги на ширине плеч, руки на поясе* *Выполнение: 1 – поворот вправо, 2 – поворот влево.*  
6 Горы есть и реки, Есть леса и поля, Хороша моя земля!  
*Исходное положение: пятки вместе, носки врозь, руки на поясе.*  
*Выполнение: приседание.*  
7 В день рождения пушки бьют – это праздничный салют!  
*Исходное положение: ноги вместе, руки внизу.*  
*Выполнение: 1 – ноги врозь, руки вверх, 2 – и. п.*  
8 С днём рождения поздравляем, процветания желаем. *Ходьба в колоне по одному с переходом на лёгкий бег.*  
9 А теперь пора прощаться в нашу группу возвращаться. Дыхательное упражнение: Вдох – руки вверх, выдох – наклон вперёд, руки вниз.  
**«НАШИ ДОБРЫЕ ДЕЛА. УРОКИ ВЕЖЛИВОСТИ И ЭТИКЕТА»/ «ВОЛШЕБНЫЕ СЛОВА И ПОСТУПКИ»/ «ДОБРЫЕ ВОЛШЕБНИКИ»/«ЭТИКЕТ»**  
(культура общения, эмоции)

**19. Стихотворение «Вежливые слова»**

**Задачи:** развитие предпосылок ценностно – смыслового понимания художественных произведений, обогащать активный словарь, усвоение норм и ценностей принятых в обществе.

Нужно знать, как дважды два,  
Все волшебные слова.  
В день, пожалуй, раз до ста  
Говорить «пожалуйста».  
Папа разбил драгоценную вазу.  
Бабушка с мамой рассстроились сразу.  
Но папа нашёлся, взглянув им в глаза,  
И тихо и робко он вот что сказал:  
- Прошу вас, вы так на меня не смотрите,  
Пожалуйста, если можно, простите.  
Прослыvёшь ты воспитанным, милым

детей, развитие звуковой речи, овладение речью как средством общения и культуры.  
Нотка хочет познакомиться с детьми, узнать, как их зовут. Только имя надо пропеть: «Меня зовут Лиза». Дети передают нотку по кругу из рук в руки и пропевают свое имя. Нотка предлагает в Стране Музыки не разговаривать, а петь.

## **20. Частушки**

**Задачи:** развитие предпосылок ценностно – смыслового понимания художественных произведений, обогащать активный словарь, усвоение норм и ценностей принятых в обществе.

Я под краном руки мыла,  
А лицо помыть забыла,  
Увидал меня Трезор  
Зарычал, какой позор.  
Петя ловко ловит рыбку  
Хочет плотик смастерить  
Только «здравствуй» и «спасибо»  
Не умеет говорить.  
Если девочки заплачут  
Мы платочки им дадим  
Вытрем щечки, вытрем глазки  
И на стульчики посадим.  
Наших девочек не будем  
Обижать мы никогда  
Будем девочкам – подружкам  
Мы защитю всегда.

Если всем говоришь «большое спасибо».

Не забудьте, что на прощание

Нужно всем говорить «до свидания»!

**Беседа по прочитанному произведению.**

**Примерные вопросы:**

- Какие волшебные слова вы услышали из текста?