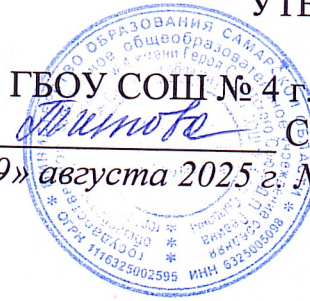


УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ СОШ № 4 г.о. Сызрань
С.Ю. Титова
Приказ от «29» августа 2025 г. № 807/2-ОД



План работы литературного клуба

«Мастерская слова»

на 2025-2026 учебный год

Режим работы – 1 раз в месяц (каждая 4-я среда)

Время работы – 15.30 – 17.00

Цель работы:

Развитие потребности в чтении как духовной деятельности. Воспитание культуры чтения. Создание для членов клуба психологически комфортной атмосферы. Развитие творческого потенциала литературно одаренных читателей.

Задачи клуба:

1. Обмениваться информацией о книгах.
2. Знакомиться с содержанием прочитанных произведений.
3. Сопоставлять литературные произведения с киноэкранизациями.
4. Обсуждать прочитанное и просмотренное.
5. Делиться впечатлениями, высказывая собственную позицию.

Дата	Автор и название произведений	Темы для обсуждения
24.09.2025	Вводное занятие (10-11 класс)	Вводное занятие помогает школьникам понять, зачем нужен литературный клуб и какие возможности он открывает. Вместе с куратором ребята обсуждают ценность встреч, пробуют себя в интерактивных заданиях и договариваются о правилах и традициях клуба.
24.10.2025	Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание». Поиски души главного героя»	Показать ответственность человека за совершенное.
26.11.2025	А. И. Куприн «Гранатовый браслет»	Сформировать целостное представление о специфике художественной прозы Александра Куприна через углубленное

		знакомство с повестью «Гранатовый браслет».
24.12.2025	Л.Н. Толстой «Война и мир» (образ М. И. Кутузова)	Сформировать у участников понимание образа М.И. Кутузова, представленного в романе Л.Н. Толстого «Война и мир», как мудрого полководца, близкого к своему народу.
21.01.2026	В.В. Быков «Обелиск»	Познакомить участников с литературным наследием В.В. Быкова на примере повести «Обелиск» и раскрыть ее идейно-художественное содержание через исторический контекст.
25.02.2026	«Творчество Александра Пушкина. Повесть «Метель» из цикла «Повести покойного Ивана Петровича Белкина»	Сформировать целостное представление о своеобразии художественного стиля прозы Александра Пушкина через углублённое знакомство с повестью «Метель» из цикла «Повести покойного Ивана Петровича Белкина»
25.03.2026	«Творчество Афанасия Фета Стихотворение «Шёпот, робкое дыханье...»	Формирование представления о творчестве Афанасия Фета, затрагивающем вечные темы любви, природы, и самого существования всего вокруг нас, а также актуальности его произведений без привязки ко времени или эпохе через углубленное знакомство со стихотворением «Шёпот, робкое дыханье...».
22.04.2026	«Родина» Константина Симонова как гимн малой родине»	Раскрыть биографию и творческий путь Константина Симонова как явления советской литературы и военной журналистики.
26.05.2026	Происшествие без малейшей прикраски: И.С. Тургенев «Первая любовь»	Сформировать целостное представление об особенностях творчества Ивана Тургенева, а также биографии и личности автора через знакомство с повестью «Первая любовь»